

نماز میں ہاتھ باندھنے کا شرعی مسئلہ (ایک تحقیقی جائزہ) - تیسری قسط

<?xml encoding="UTF-8">



عالمی مجلس اہل بیت، اہل بیت علیہم السلام کی رکاب میں (۲۱)
نماز میں ہاتھ باندھنے کا شرعی مسئلہ (ایک تحقیقی جائزہ)
تالیف : تحقیقی کمیٹی ، ترجمہ: شیخ محمد علی توحیدی

تیسری قسط -

ہاتھ باندھنے کا مسئلہ مکتب اہل بیت کی نظر میں

مذکورہ مباحث سے واضح ہوا کہ نماز میں ہاتھ باندھنے کے حق میں کتاب و سنت پر مبنی کوئی دلیل پائی نہیں جاتی۔ ادھر سارے مسلمان فقہاء کا اجماع ہے کہ عبادات توقیفی ہیں (یعنی کوئی چیز تب عبادت کہلا سکتی ہے جب قرآن و سنت اور شریعت نے اس کا حکم دیا ہو)۔ پس عبادات کے توقیفی ہونے کا لازمہ یہ ہے کہ نماز میں ہاتھ باندھنا حرام ہے کیونکہ یہ دین کے اندر ایسی چیز کو شامل کرنے سے عبارت ہے جس کی شریعت مقدسہ نے اجازت نہیں دی۔ اسے ”تشریع“ کہتے ہیں جو حرام ہے۔

ادھر جب ہم اس بارے میں ائمہ اہل بیت علیہم السلام سے منقول روایات پر نظر ڈالتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ ان روایات میں نماز کے اندر ہاتھ باندھنے سے منع کیا گیا ہے اور اسے مجوسیوں کا عمل قرار دیا گیا ہے جس سے اس کی حرمت زیادہ موکد ہو جاتی ہے۔ ان روایات نے ایک طرف سے اس عمل کو حرام، بدعت و تشریع قرار دیا ہے اور دوسری طرف سے اسے کفار کے عمل سے تشبیہ دی ہے۔

محمد بن مسلم روایت کرتے ہیں: کہ موصوف نے امام باقر یا امام صادق علیہما السلام سے پوچھا: ایک شخص نماز میں اپنا دایاں ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھتا ہے (اس کے بارے میں کیا فرماتے ہیں)؟ فرمایا: اسے تکفیر کہتے ہیں جو ممنوع ہے۔

اسی طرح زرارہ نے ابو جعفر علیہ السلام سے نقل کیا ہے کہ آپ نے فرمایا: تمہارے اوپر لازم ہے کہ نماز پر توجہ دو اور ہاتھ نہ باندھو کیونکہ یہ مجوسیوں کا وطیرہ ہے۔

شیخ صدوق نے اپنی سند کے ساتھ روایت کی ہے کہ علی علیہ السلام نے فرمایا: جب ایک مسلمان اللہ عزوجل

کے حضور کھڑا ہوتا ہے تو وہ اپنے ہاتھوں کو باندھ کر اہل کفر یعنی مجوسیوں کی مشابہت اختیار نہیں کرتا۔ (وسائل الشیعہ ۲۶۵-۲۶۷ باب ۱۵ از ابواب قواطع الصلاة، ح ۱، ۲ اور ۷، مطبوعہ موسسہ آل البيت، قم) یہ روایات وہ تھیں جن میں ہاتھ باندھنے کی ممانعت ہوئی ہے۔ ادھر ائمہ معصومین علیہم السلام سے مروی بعض روایات وہ ہیں جن میں نماز کی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے، لیکن ان میں ہاتھ باندھنے کا کوئی تذکرہ نہیں ہوا ہے۔ ان میں سے ایک روایت یہ ہے۔

حماد بن عیسیٰ نے امام صادق علیہ السلام سے نقل کیا ہے کہ آپ نے فرمایا: کس قدر قبیح اور بری بات ہے کہ ایک شخص کے ساٹھ یا ستر سال گزر جائیں لیکن وہ ایک نماز بھی مکمل شرائط کے ساتھ بجا نہ لاسکے؟ حماد نے کہا: یہ سن کر میرے اندر شرمندگی کی کیفیت پیدا ہوئی۔ پس میں نے عرض کیا: قربان جاؤں! آپ مجھے نماز سکھائیے۔ پس ابو عبد اللہ قبلہ رخ ہو کر سیدھے کھڑے ہو گئے۔ آپ نے اپنے دونوں ہاتھ اپنی رانوں پر رکھے۔ آپ کی انگلیاں ملی ہوئی تھیں۔ آپ نے اپنے قدموں کو ایک دوسرے کے قریب کیا یہاں تک کہ ان دنوں کے درمیان تین کھلی ہوئی انگلیوں کے برابر فاصلہ رہ گیا۔ آپ نے اپنے دونوں پیروں کی انگلیاں قبلے کی جانب رکھیں اور انہیں قبلے سے ادھر ادھر نہیں کیا۔ اس وقت آپ پر خشوع اور عاجزی کی حالت طاری تھی۔ تب آپ نے اللہ اکبر کہا۔ پھر ترتیل کے ساتھ سورہ حمد اور قل ہو اللہ احد کی تلاوت کی۔ پھر کھڑے رہ کر ایک سانس کے برابر توقف کیا اور قیام کی حالت میں اللہ اکبر کہا۔ اس کے بعد آپ نے رکوع کیا اور اپنے گھٹنوں کو پوری طرح سے اپنی ہتھیلیوں میں لے لیا جب کہ ہاتھوں کی انگلیاں کھلی ہوئی تھیں۔ آپ نے اپنے دونوں گھٹنوں کو پیچھے کی جانب تن لیا یہاں تک کہ آپ کی پشت اس طرح ہموار ہو گئی کہ اگر اس پر پانی یا تیل کا کوئی قطرہ ڈالا جائے تو پشت کے ہموار ہونے کی وجہ سے وہ اپنی جگہ سے حرکت نہ کرے۔

آپ علیہ السلام نے اپنے گھٹنے پیچھے کی جانب تن لیے، اپنی گردن سیدھی رکھی، دونوں آنکھیں موندھ لیں پھر ترتیل کے ساتھ تین بار تسبیح پڑھی اور فرمایا: سبحان ربی العظیم وبحمدہ۔ اس کے بعد آپ سیدھے کھڑے ہو گئے۔ جب آپ کھڑے ہو کر ساکن ہو گئے تو آپ نے فرمایا: سمع اللہ لمن حمدہ۔ پھر آپ نے قیام کی حالت میں تکبیر رکھی، اپنے دونوں ہاتھ چہرے کے متوازی اوپر اٹھائے اور سجدہ کیا۔ (سجدہ میں جاتے وقت) آپ نے اپنے دونوں ہاتھوں کو گھٹنوں سے پہلے زمین پر رکھا اور (سجدے میں) تین بار کہا: سبحان ربی الاعلیٰ وبحمدہ۔ آپ نے اپنے جسم کا کوئی حصہ کسی دوسرے حصے پر نہیں رکھا اور آٹھ ہڈیوں کے بل سجدہ کیا (جو یہ ہیں): پیشانی، دونوں ہتھیلیاں، دونوں گھٹنوں کا درمیانی حصہ، دونوں پیروں کے انگوٹھوں کے سرے اور ناک۔ ان سات اعضاء کو زمین پر رکھنا واجب ہے جبکہ ناک کو زمین پر رکھنا سنت ہے جسے ”ارغام“ کہا جاتا ہے۔ اس کے بعد آپ نے اپنا سر سجدے سے اٹھایا۔ آپ نے ساکن ہو کر بیٹھ جانے کے بعد کہا: اللہ اکبر۔ پھر آپ اپنے بدن کی بائیں جانب بیٹھ گئے۔ آپ نے اپنے دائیں پاؤں کے ظاہری حصے کو بائیں پاؤں کے تلوے پر رکھا اور فرمایا: استغفر اللہ ربی و اتوب الیہ۔ پھر آپ نے بیٹھ کر تکبیر پڑھی اور دوسرا سجدہ کیا۔ آپ نے دوسرے سجدے میں وہی کہا جو پہلے سجدہ میں کہا تھا۔ آپ نے رکوع اور سجود میں اپنے بدن کے کسی حصے کو کسی دوسرے حصے کا سہارا نہیں دیا اور اپنے بازوؤں کو بدن سے جدا رکھا۔ آپ نے اپنے بازوؤں کو زمین پر نہیں رکھا اور اسی طریقے سے دو رکعتیں پڑھیں۔ پھر فرمایا: اے حماد! اس طریقے پر نماز پڑھو۔ ادھر ادھر رخ نہ کرو، اپنے ہاتھ اور انگلیوں سے نہ کھیلو نیز اپنے دائیں یا بائیں جانب یا سامنے نہ تھوکو۔

(وسائل الشیعہ، مطبوعہ موسسہ آل البيت، قم، ۴۵۹/۲۶۰-۲۶۱، باب ۱، ابواب افعال الصلاة، ح ۱۔ اس باب میں ۱۹ حدیثیں ہیں جو پوری نماز یا نماز کے بعض پہلوؤں کو بیان کرتی ہیں)

آپ نے ملاحظہ کیا کہ ان دونوں روایتوں کا مقصد لوگوں پر فرض نماز کی کیفیت کو بیان کرنا ہے۔ ان دونوں میں ہاتھ باندھنے کی مختلف صورتوں کی طرف کوئی اشارہ نہیں ہوا ہے۔ اگر ہاتھ باندھنا سنت ہوتا تو امام اس کا ذکر ترک نہ کرتے جبکہ آپ ہمارے لئے عملی طور پر رسول کی نماز کی تصویر کشی فرما رہے تھے۔ یہ طریقہ آپ نے اپنے پدر گرامی امام باقر علیہ السلام سے سیکھا تھا جبکہ امام باقر نے اپنے پدر گرامی سے اور انہوں نے اپنے آباؤں طاہرین علیہم السلام کی وساطت سے امیر المومنین علیہ السلام سے اور آپ نے رسول اعظم صلوات اللہ علیہ سے سیکھا تھا۔

پس ہاتھ باندھنا بدعت ہے جو اس بات سے عبارت ہے کہ کسی ایسی چیز کو دین میں شامل کیا جائے جس کا دین سے کوئی تعلق نہ ہو۔ ان دلائل کی روشنی میں مکتب اہل بیت کے فقہاء نے نماز میں ہاتھ باندھنے کی حرمت کا فتویٰ دیا ہے۔ سید مرتضیٰ فرماتے ہیں: ہمارے موقف کی درستی کے حق میں ہماری دلیل ہمارے مذہب کا مذکورہ اجماع اور نماز کی درست ادائیگی کے یقین کا حصول ہیں۔ علاوہ ازیں ہاتھ باندھنا ایک اضافی کام اور عمل کثیر ہے جو نماز میں واجب رکوع، سجود اور قیام کے بشمول شریعت کی جانب سے معین شدہ اعمال کے دائرے سے خارج ہے۔

ظاہر ہے کہ نماز کے اندر ہر اس عمل کی انجام دہی ناجائز ہے جو شریعت کے معین کئے ہوئے اعمال کے دائرے سے خارج ہو۔

(الانتصار، ص ۱۲۲، مطبوعہ جماعة المدرسين، قم المقدسة، سال ۱۴۱۵ھ)

شیخ طوسی فرماتے ہیں نماز میں دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ پر یا بائیں کو دائیں پر رکھنا جائز نہیں ہے خواہ ناف کے اوپر رکھا جائے یا ناف کے نیچے۔ اس بات پر ہماری دلیل ہمارے فرقے کا اجماع ہے۔ ان کا اس بات میں کوئی اختلاف نہیں کہ اس عمل سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ علاوہ ازیں نماز کے افعال وہ ہیں جو شریعت کی طرف سے ثابت ہوں۔ جبکہ شریعت میں کوئی ایسی دلیل موجود نہیں ہے جو ہاتھ باندھنے کے جواز پر دلالت کرے۔ احتیاط کا تقاضا بھی یہی ہے کہ ہاتھ باندھنے سے اجتناب کیا جائے کیونکہ اس بات میں کوئی اختلاف نہیں کہ ہاتھ کھلا رکھنے والے کی نماز قطعاً صحیح ہے لیکن باندھنے کی صورت میں نماز کے درست ہونے میں اختلاف واقع ہوا ہے۔ چنانچہ امامیہ کہتے ہیں کہ اس سے نماز باطل ہوتی ہے۔ بنابرین احتیاط یہ ہے کہ ہاتھ باندھنے سے قطعاً پرہیز کیا جائے۔ (الخلافاً ۳۲۱/۱، ۳۲۳، مطبوعہ جماعة المدرسين، قم المقدسة، سال ۱۴۱۳ھ، اشاعت سوم)

خلاصہ بحث

اہل سنت کے مذاہب اربعہ نے نماز میں ہاتھ باندھنے کے استحباب کو ثابت کرنے کے لئے جن احادیث کا سہارا لیا ہے ان میں سے معروف ترین روایات یا تو سند کے لحاظ سے ضعیف ہیں یا دلالت کے لحاظ سے ناقص ہیں۔

ان کے علاوہ اگر ہاتھ باندھنے پر دلالت کرنے والی بعض احادیث ایسی ہوں جو سند اور دلالت کے زاوئے سے سالم ہوں تو بھی ان پر عمل اس لئے جائز نہیں کیونکہ ان کے مقابلے میں وہ صحیح احادیث موجود ہیں جو ہاتھ باندھنے سے روکتی ہیں مثال کے طور پر ابو حمید ساعدی کی حدیث جس کا ذکر گزر چکا ہے۔ احادیث کے مابین تعارض کی صورت میں دونوں حجت نہیں رہتیں اور بنیادی قاعدے کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے جو یہاں ہاتھوں کو کھلا چھوڑنے سے عبارت ہے کیونکہ ہاتھ باندھنا ایک زائد فعل ہے جو قدرتی حالت سے خارج ہے اور اس پر کوئی مضبوط دلیل قائم نہیں ہے۔

اس بات میں شک کی کوئی گنجائش نہیں کہ ہاتھوں کو کھلا چھوڑنا احتیاط کا بھی تقاضا ہے کیونکہ جو لوگ ہاتھ باندھنے کے قائل ہیں وہ بھی اسے واجب قرار نہیں دیتے بلکہ اسے مستحب سمجھتے ہیں جس میں اختلاف واقع ہوا ہے جبکہ ہاتھوں کو کھلا چھوڑنے کے جواز میں کوئی اختلاف ہی نہیں ہے۔ علاوہ ازیں ہاتھ باندھنے کے عدم جواز کا قول فقہ اہل بیت کی رو سے ثابت ہے۔ یاد رہے کہ اسلام نے مسلمانوں کو اہل بیت طاہرین کی پیروی کا حکم دیا ہے دوسروں کی نہیں۔

حوالہ:

نام کتاب: اہل بیت کی رکاب میں۔ نماز میں ہاتھ باندھنے کا شرعی مسئلہ
موضوع: فقہ، تالیف: تحقیقی کمیٹی، ترجمہ: شیخ محمد علی توحیدی
نظر ثانی: شیخ سجاد حسین، کمپوزنگ: شیخ غلام حسن جعفری
اشاعت: اول ۲۰۱۸، ناشر: عالمی مجلس اہل بیت، جملہ حقوق محفوظ ہیں
ترجمہ تمام شد۔ مورخہ ۲۴/۱۰/۲۰۱۷۔ توحیدی،
حروف چینی و باز نگری تمام شد۔ توحیدی/جعفری ۲۹/۱۰/۲۰۱۷