

قراء سبعہ اور ان کی خصوصیات

<?xml encoding="UTF-8">

علم قراءت قرآن علوم اسلامی میں سے قدیم ترین علم ہے۔

اس علم کی پے دائش نزول قرآن کے ساتھ ہوئی۔ نزول قرآن کا وقت قراءت میں کوئی اختلاف موجود نہیں تھا۔ یہ اختلاف راویوں کے اجتہاد کے سبب پیدا ہوا۔ امام باعقر علیہ السلام فرماتے ہیں **” القرآن واحد نزل من واحد ولكن الاختلاف يجي من قبل الرواة“** قرآن ایک ہے اور ایک خدا کی طرف سے نازل ہوا ہے لیکن اختلاف قراءت، راویوں کی طرف سے ہے۔

قراءت قرآن میں اختلاف کا بنیادی سبب صدر اسلام کے رسم الخط میں نقطہ، حرکت، علامت اور شد و جزم کا نہ ہونا ہے۔ چونکہ اس زمانے میں عربوں کے نزدیک رسم الخط ابتدائی مرحلہ طے کر رہا تھا لہذا عرب خط کے فنون و رسوم سے آشنا نہ تھے۔

اس بنیاد پر اکثر اوقات ایک کلمہ اپنے اصلی تلفظ کے خلاف لکھا جاتا تھا اور تمام حروف نقطوں کے بغیر لکھے جاتے تھے مثلاً سین اور شین کے درمیان کتابت میں فرق نہیں ہوتا تھا لہذا یہ پڑھنے والے پرموقوف تھا کہ وہ شواہد کی بنا پر تشخیص دے کہ یہ حرف سین ہے یا شین، تاء ہے یا ثاء۔ علاوہ از این قرآن مجید کے کلمات حرکات سے خالی تھے۔

ان حروف پر کوئی علامت نہیں لکھی جاتی تھی لہذا قاری کلمہ کے وزن اور حرکت کے بارے میں مشکل میں پڑ جاتے تھے مثلاً قاری نہیں جانتا تھا کہ کلمہ،، اعلم ” فعل امر ہے یا فعل مضارع متکلم کا صیغہ ہے اس اختلاف کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ عربی رسم الخط سریانی زبان سے لیا گیا تھا۔ اور سریانی زبان میں کلمہ کے درمیان الف نہیں ہوتا اسی لئے کوفی رسم الخط میں کلمات کے درمیان الف ممدودہ نہیں لکھتے تھے۔ ان کے علاوہ ایک اور سبب عرب قبائل کے درمیان لہجہ کا اختلاف تھا مثلاً عرب قبائل میسے بعض نستعین کو نون کی فتح کے ساتھ اور بعض نون کے کسرہ کے ساتھ تلاوت کرتے تھے۔ اس بنا پر مختلف شہروں میں قرائت قرآن میں اختلاف ایک فطری امر تھا۔ پھر اسلامی مملکت کی سرحدیں بڑھتی چلی گئیں۔ اسلامی فتوحات کے دوران اسلامی مراکز میں سے ہر ایک نے کسی ایک مورد اعتماد قاری کی قرائت کو قبول کر لیا۔ نتیجہ کے طور پر پچاس سے زیادہ قرئتیں وجود میں آگئیں۔ جن میں سے بعد میسات معروف ہو گئیں۔

سب سے پہلے جس شخص نے علم قرائت پر کتاب لکھی امام سجاد علیہ السلام کے شاگرد ابان بن تغلب تھے۔ پھر تیسری صدی ہجری میں ابوبکر بن احمد مجاہد نے بغداد میں قیام کیا اور علم قرائت کے تمام علماء، مکہ، کوفہ، بصرہ و شام سے ان سات قاریوں کا انتخاب کیا۔

جو قراء سبعہ کے نام سے مشہور ہیں۔ البتہ واضح رہے کہ قرآن مجید میں مادہ الفاظ کے لحاظ سے تواتر ثابت ہے۔ اور قرآن کے الفاظ و کلمات میں تمام دنیا کے مسلمانوں کا اتفاق نظر ہے۔ اختلاف فقط بعض کلمات کی

تلاوت کے طریقوں کے بارے میں ہے کہ یہ اختلاف بہت جزئی ہے اور اس سے آیات قرآن کے اصل معنی پر لطمہ

وارد نہیں ہوتا۔ یہاں پر ایک وضاحت ضروری ہے کہ قرائت قرآن کی اکثر کتابوں میں حدیث، **” ان القرآن نزل علی**

سبعة احرف“ سے استنباط کیا گیا ہے کہ قرآن انہیں سات قرائتوں میں نازل ہوا ہے۔ حالانکہ یہ بات شیعہ نقطہ

نظر سے باطل ہے اور ائمہ معصومین (ع) نے اس کی صریحاً نفی کی ہے فضیل بن یسا سے روایت ہے **” قلت لابی**

عبد اللہ ان الناس يقولون ان القرآن نزل على سبعة احرف ، فقال كذبوا اعداء الله ولكنه نزل على احرف واحد من عند الله الواحد“

راوی کہتا ہے کہ میں نے حضرت ابو عبد اللہ سے عرض کیا لوگ کہتے ہیں کہ قرآن ساتھ حرفوں (قرائتوں) پر نازل ہوا ؟ آپ نے فرمایا : دشمنان خدا جھوٹ بولتے ہیں بلکہ قرآن ایک حرف (قراءت) پر ایک خدا کی طرف سے نازل ہوا ہے۔ یہ روایت شیعہ وسنی کتب میں نقل ہوئی ہے۔ شیعہ محققین کے نزدیک قطع ضعف اسناد کے یہ روایت قراء سب سے کوئی ارتباط نہیں رکھتی۔ اس حدیث کی تشریح میں معروف قول یہ ہے کہ احرف سے مراد مطون قرآن ہیں۔ یعنی قرآن ایسی کتاب ہے کہ اس سے متعدد معانی سمجھے جا سکتے ہیں۔

ایک معنی ظاہری ہے اور دوسرے معانی مخفی ہیں۔ پھر آیت متعدد معانی اپنے اندر رکھتی ہے۔ اگرچہ عام لوگوں پر یہ پوشیدہ ہیں۔ لیکن امام م معصوم ان معانی سے آگاہ ہوتا ہے۔ لیکن بعض علماء کے نزدیک اس حدیث میں حرف سے مراد لہجہ ہے نہ قراءت۔ پیغمبر اکرم کے زمانہ میں عرب قرآن کی تلاوت مختلف لہجوں میں کرتے تھے۔ ہر قبیلہ اپنے لہجہ میں قرآن کی تلاوت کرتا تھا۔ پیغمبر نے اس طرح سب کی تصدیق فرمائی ہے اس حدیث میں سب سے کئی عدد ہے۔ البتہ ائمہ معصومین نے فراوان حدیثوں میں لوگوں کو حکم دیا ہے کہ قرآن کی خالص عربی کی صورت میں تلاوت کریں۔ نیز انہیں متداول قرائتوں کی پیروی کرنے کی وصیت فرمائی ہے۔ امام صادق (ع) سے حدیث نقل ہوئی ہے فرماتے ہیں کہ ، اقرء کما یقرء الناس“ یعنی عمومی اور متداول قرائت کی پیروی کرو۔ شیعہ علماء کے فتاویٰ کے مطابق نماز میں انہیں سات قراءت میں سے کسی ایک کے مطابق ہونی چاہئے۔

اس وقت تمام مصاحف قرآن جس قراءت پر توفیق کرتے ہیں۔ اور ثبت ہوئے ہیں وہ عاصم کی قراءت ہے کہ ابو عمر حفص نے اس کو عاصم سے روایت کیا ہے یہ قراءت در اصل امیر المومنین علیہ السلام کی قراءت ہے، چونکہ عاصم نے قراءت ابو عبد اللہ الرحمن سلمی سے یاد کی ہے۔ جو کہ حضرت امیر المومنین علیہ السلام کے شاگرد اور ان کی قراءت کو مشکل کرنے والے ہیں۔ پس عاصم امیر المومنین کی قراءت کا راوی ہے اسی وجہ سے عاصم کی قراءت صحیح ترین اور اصیل ہے۔ حفص عاصم سے نقل کرتا ہے کہ عاصم نے کہا جو کچھ قراءت میں سے میں نے تجھے پڑھایا ہے یہ وہی ہے جو میں نے ابو عبد الرحمن سلمی سے حاصل کیا ہے اور اس نے اس کو حضرت علی ابن ابی طالب علیہ السلام سے حاصل کیا ہے۔

قراء سب سے :

۱) نافع بن عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن الاصفہانی متوفی (۱۶۹ھ) یہ قراءت کی مختلف صورتوں پر تسلط رکھتا تھا اس نے قرآن ابو میمونہ کو تلاوت کر کے سنایا تھا علاوہ از این ستر تابعین کو بھی اس نے قرآن سنایا ، بہت سے علماء نے اس کی قراءت کی تعریف کی ہے۔ اور قابل اعتماد پایا ہے لیکن حدیث کے معاملے میں اس کو ثقہ نہیں جانتے ہیں۔

۲) عبد اللہ بن کثیر مکی : یہ ایرانی تھا، اہل مکہ کے لئے امام قراءت تھا، تابعین میں شمار ہوتا ہے ، اس نے ابو ایوب انصاری و انس بن مالک اور بعض دوسرے صحابہ کو پایا ہے۔ ابن ندیم نے اسے دوسرے طبقہ کے قراء میں شمار کیا ہے۔ یہ شخص فصیح، باوقار، بلند قد اور امام جماعت تھا۔

۳) عاصم بن بہدلہ ابی النجد الاسدی متوفی ۱۲۷ھ اس کی کنیت ابوبکر تھی کوفہ میں قراء کے امام تھے۔ قرآن کو بہت خوبصورت آواز میں پڑھتے تھے۔ عاصم نے قراءت ابوعبد الرحمن بن حبیب سلمی سے یاد کی۔ جو کہ قطعی طور پر شیعان علی (ع) میسے تھے، اور انہوں نے علم قراءت حضرت علی علیہ السلام سے حاصل کیا تھا۔ اس لئے ان کی قراءت کو فصیح ترین قراءت سمجھا جاتا ہے۔ اس کے دوسرے استاد زرین حبیش تھا۔ انہوں نے قراءت عبداللہ بن مسعود وعثمان بن عفان سے پڑھی تھی۔ عاصم نے چوبیس صحابہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا ہے ۔

۴) حمزہ بن حبیب کوفی متوفی ۱۵۶ھ : آپ عاصم و اعمش کے بعد کوفہ میں قراءت کے امام تھے۔ یہ عابد، متقی، فقیہ، قاری، حافظ حدیث، ونہایت خاضع انسان تھے۔ ان کی قراءت کی سند حضرت امام صادق علیہ السلام و ابوالاسود دویلی کے ذریعہ حضرت علی علیہ السلام تک پہنچتی ہے۔

۵) ابوعمر بن العلاء البصری متوفی ۱۵۴ھ : اس نے قراءت کو ابن کثیر و مجاہد اور سعید بن جبیر سے اخذ کیا ہے اور انہوں نے ابن عباس و برابان کعب اور ان دونوں نے حضرت رسول خدا سے سیکھی تھی، ابوعمر اپنے زمانے میں شعر و عربی اور قرآن میں بزرگ علماء میں شمار ہوتا تھا۔

۶) ابوعمر عبداللہ بن عامر الشامی متوفی ۱۱۸ھ یہ شخص تابعین میں سے ہی ان قراء سبعہ میں فقط یہ اور ابوعمر عرب تھے۔ ابن عامر نے قراءت قرآن کا علم ابودرداء صحابی سے انہوں نے رسول خدا سے حاصل کیا تھا۔

۷) ابوالحسن بن حمزہ معروف کیسائی متوفی ۱۸۹ھ: یہ شخص فقہ، عربی اور قرآن میں بہت قابل تھا، بہت سی کتابوں کو اس کی طرف نسبت دی گئی ہے۔ بعض مورخین اس کو شیعہ جانتے ہیں۔ اس نے علم قراءت کو حمزہ بن حبیب و محمد بن ابی لیلی سے اخذ کیا ہے۔