

# دَفْعُ الشُّبْهَةِ

## عن الرسول ﷺ والرسالة

الامام الكبير الحجّة أبو بكر بن محمّد بن عبدالمؤمن

تقي الدين الحصني الدمشقي (٧٥٢ - ٨٢٩هـ - )

هذا الكتاب

نشر إلكترونياً وأخرج فنياً برعاية وإشراف

شبكة الإمامين الحسنين عليهما السلام للتراث والفكر الإسلامي

بانتظار أن يوفقنا الله تعالى لتصحيح نصه وتقديمه بصورة أفضل في فرصة أخرى

قريبة إنشاء الله تعالى.

دَفْعُ الشُّبُهَةِ

عَنِ الرَّسُولِ ﷺ وَالرَّسَالَةِ

تَأْلِيفُ :

الامام الكبير الحجّة أبو بكر بن محمد بن عبدالمؤمن

تقي الدين الحصني الدمشقي (٧٥٢ - ٨٢٩هـ -)

الطبعة الثانية - ١٤١٨هـ -



## المؤلف الامام الحصري

قال صاحب شذرات الذهب (الجزء التاسع : الصفحات ٢٧٣ - ٢٧٥)، في وفيات عام (٨٢٩هـ - ) : وفيها الشيخ تقي الدين الدين أبو بكر بن محمد بن عبدالمؤمن بن حريز بن سعيد بن داود بن قاسم بن علي بن علوي بن ناشي بن جوهر بن علي بن أبي القاسم بن سالم بن عبدالله بن عمر بن موسى بن يحيى بن علي الاصغر بن محمد التقي<sup>(١)</sup> بن حسن العسكري<sup>(٢)</sup> بن علي [الهادي] بن محمد

---

(١) كذا الصواب، وفي المطبوع: المتقي.

(٢) لفظة «العسكري» سقطت من «ط».

بن الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

الحِصْنِي - نسبة إلى الحِصْن قرية من قرى حوران<sup>(١)</sup> - ثم الدمشقي، الفقيه الشافعي<sup>(٢)</sup>.

ولد سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، وتفقه بالشرقيسي، والزُّهري، وابن الجابي، والصَّرْحَدِي، والعَزِّي، وابن عَنُوم. وأخذ عن الصَّدر اليَاسُوفِي، ثم انحرف عن طريقته. وحطَّ على ابن تَيْمِيَّة<sup>(٣)</sup>، وبالغ في ذلك، وتلقى ذلك عنه الطلبة بدمشق، وثارَت بسبب ذلك فتن كثيرة.

وكان يميل إلى التقشف ويبالغ في الأمر بالمعروف والنَّهي عن المنكر، وللناس فيه اعتقاد زائد. ولخَّص «المهمات» في مجلد، وكتب على «التنبية».

قال القاضي تقي الدِّين الاسدي : كان خفيف الرُّوح، منبسطاً، له نوادر، ويخرج إلى النَّزه، ويبعث الطلبة على ذلك.

---

(١) قال ياقوت في «معجم البلدان» (٢/٢٦٥) : «حصن مُقَدِيَّة» : هو من أعمال أذرعَات من أعمال دمشق.

(٢) ترجمته في «إنباء الغمر» لابن حجر العسقلاني ١١٠/٨ وفيه «مُحَمَّد بن عبد الله» و«طبقات الشافعية» لابن قاضي شبهة (٤/٩٧ - ٩٩) و«الضوء اللامع» للسخاوي (١١/٨١) و«درر العقود الفريدة» للمقريزي (١/١٩٠ - ١٩١)، وترجم له أيضاً : ابن خطيب الناصرية في تاريخ حلب، والرضيَّ الغزِّي في بهجة الناظرين، وله ترجمة في الفتاوى السهمية في ابن تيمية.

(٣) لفظة «تيمية» سقطت من «آ».

مع اللّين المتين، والتّحري في أقواله وأفعاله، وتزوّج عدّة نساء، ثم انقطع وتقتشف وانجمع، وكل ذلك قبل القرن<sup>(١)</sup>، ثم ازداد بعد الفتنة تقتشفه وانجماعه، وكثرت مع ذلك أتباعه، حتّى امتنع من مكالمة الناس، ويُطلق لسانه في القضاة وأصحاب الولايات. وله في الزّهد والتّقلم من الدّنيا حكايات تضاهي ما تُقَلّ عن الاقدمين، وكان يتعصب للاشاعة، وأصيب في سمّعه وبصره فضعف. وشرع في عمارة رباط داخل باب الصغير، فساعده الناس بأموالهم وأنفسهم، ثم شرع في عمارة خان السبيل ففرغ في مدة قريبة. وكان قد جمع تآليف كثيرة قبل الفتنة، وكتب بخطّه كثيراً في الفقه والزّهد. وقال السخاوي: شرح «التنبيه»<sup>(٢)</sup> و«المنهاج»<sup>(٣)</sup> وشرح «مسلم» في ثلاث مجلدات، وخص «المهمات»<sup>(٤)</sup> في مجلدين، وخرّج أحاديث «الإحياء» مجلد<sup>(٥)</sup> وشرح «النواوية» مجلد<sup>(٦)</sup>، و«أهوال القيامة»<sup>(٧)</sup> مجلد، وجمع «سير

---

(١) أي قبل دخول القرن التاسع الهجري.

(٢) التنبيه لابي إسحاق الشيرازي، في الفقه الشافعي، والشرح (٥) مجلدات.

(٣) المنهاج للنووي، والشرح في (٥) مجلدات.

(٤) المهمات للاسنوي.

(٥) قلت : لم أعثر على ذكر لكتابه المذكور عند السخاوي في «الضوء اللامع» ولكن ذكره ابن قاضي شهبه في «طبقاته» في معرض حديثه عن مؤلفاته ولعلّ المؤلف قد نقل عنه وعزا النقل للسخاوي. والله أعلم. (٦) أي الاربعين النووية.

(٧) في بعض المصادر : أهوال القبور.

نساء السلف العابدات» مجلد، و«قواعد الفقه» مجلد، و«تفسير القرآن إلى الانعام» آيات متفرقة مجلد، و«تأديب القوم» مجلد، و«سير السالك» مجلد، و«تنبيه السالك على مضار<sup>(١)</sup> المهالك» ست مجلدات، و«شرح الغاية» مجلد، و«شرح النهاية» مجلد، و«قمع النفوس» مجلد، و«دفع الشُّبه»<sup>(٢)</sup> مجلد، و«شرح أسماء الله الحسنى» مجلد، و«المولد» مجلد.

وتوفي بخلوته بجامع المرّاز بالشاغور، بعد مغرب ليلة الاربعاء خامس عشر جمادى الآخرة وصُلِّي عليه بالمصلى، صلَّى عليه ابن أخيه، ثم صلَّى عليه ثانياً عند جامع كريم الدِّين، ودفن بالثُّبيبات في أطراف العمارة على جادة الطريق عند والدته.

وحضر جنازته عالمٌ لا يحصيهم إلاّ الله، مع بعد المسافة وعدم علم أكثر الناس بوفاته، وازدحموا على حملة للتبرك به، وختم عند قبره ختمات كثيرة، وصلَّى عليه أممٌ ممن فاتته الصلاة على قبره، ورؤيت له منامات صالحة في حياته وبعد موته.

انتهى

---

(١) في «ط»: «مضان» وما جاء في «آ» موافق لما عند ابن قاضي شهبة والسخاوي، وفي اسم الكتاب اختلاف.

(٢) كتابنا هذا.

وفي كتاب البدر الطالع (١٦٦/١) :

السيد أبو بكر بن مُجَّد بن عبدالمؤمن بن حريز - بمهملتين وآخره زاي - العَلَوِي الحسيني الحصني ثم الدمشقي الشافعي المعروف بالتقي الحصني (ولد) سنة ٧٥٢هـ- .  
وأخذ العلم عن جماعة من أهل عصره وبرع، وقصده الطلبة وصنف التصانيف كشرح التنبيه في خمس مجلدات، وشرح أربعين النووي في مجلد. وشرح مختصر أبي شجاع في مجلد. وشرح الاسماء الحسنى في مجلد، وتلخيص مهمّات الاسنوي في مجلدين، وقواعد الفقه في مجلدين. وله في التصفّو مصنّفات و(مات) ليلة الاربعاء منتصف جمادى الآخرة سنة ٨٢٩هـ- .

وقال خير الدين الزركلي الوهابي في الاعلام (٩٩/٢) :

الامام تقي الدين أبي بكر الحصنيّ الدمشقي (ت ٨٢٩هـ - ) :

تقي الدين الحصني: (٧٥٢ - ٨٢٩هـ - : ١٣٥١ - ١٤٢٦م).

أبو بكر بن مُجَّد بن عبدالمؤمن بن حريز بن معلّى الحسيني الحصني، تقي الدين : فقيه ورع من أهل دمشق. ووفاته بها. نسبته إلى الحصن (من قرى حوران) وإليه تنسب «زاوية الحصني» بناها رباطاً في محلة الشاغور بدمشق، وله تصانيف كثيرة منها : كفاية الاخبار - ط، شرح به الغاية في فقه الشافعية، ودفع شبهه من شبه وتمرد ونسب ذلك إلى الامام أحمد - ط، وتخرّيج أحاديث الاحياء، وتنبيه السالك على مظان المهالك. ست مجلدات، وقمع النفوس.



## سبب تأليف الكتاب وموضوعه، ونسخته

قال العلامة التقي محبّ السنة والذاب عنها بكل ما استطاع في هذا العصر الشيخ مُجّد زاهد الكوثري : في ظهر الاصل المقابل به بخط الحافظ مُجّد بن طولون :

(فائدة) سبب تكلم المؤلف رحمه الله تعالى في ابن تيمية وأتباعه ما نقل له عن الشيخ العلامة ناصر الدين التنكزي: أنه اجتمع ببعض من ينتسب للحنابلة قال : فرأيته يقول بمسألة التناسخ، ولا يقطع لاطفال المسلمين بالجنة وسمع منه هذا القول شخص آخر.

ونُقل للشيخ المؤلف أيضاً : أنّ شخصاً قال عند هذا المبتدع المشار إليه «يا جاه مُجّد». فقال: لا تقل «يا جاه مُجّد»!

وكذا نقل له عن شخص آخر قال ذلك عنده، فقال : لا تقل «يا جاه مُجّد»،

فإنه قد بقي قفة عظام؟» نعوذ بالله العظيم من هذه الزلة الجسيمة.  
وسمع هذا الكلام أيضاً ابن أخ الشيخ المؤلف، فاجتمع مع عمه فتذاكرا ما وقع فيه الجاهل  
المشار إليه، ثم قال : يا عمّ، لو تكلمت في ذلك، فقال : أنا مشغول بنفسي.  
فقال : ما يخلصك هذا عند الله عزّوجلّ، كيف يتعرّض هذا الجاهل  
لرسول صلى الله عليه وآله وسلم، وخطّ مرتبته ومراتب النبيين ويتكلم في الله بما لا يليق بجلاله،  
وغير ذلك مما هو زندقة؟؟؟! لا يخلصك هذا عند الله مع تمكّنك من ردع هذا الزائغ عن تنزيه الله،  
وتعظيم رسوله عليه الصلاة والسلام.  
فقال المؤلف رحمه الله تعالى : ائتوني بشيء من كلام هذا الرجل، أنظر فيه، فإذا تكلمتُ  
تكلمتُ على بصيرة.  
فأتي بأشياء من كلامه، فلمّا رأى كلامه، تكلم بما تكلم الله<sup>(١)</sup>:  
قال شيخنا النعمي ومن خطه نقلت: نقلتها من خطّ شيخنا شهاب الدين بن قرا، تلميذ  
المؤلف ملخصاً لها :  
انتهى ما وجدته بخط ابن طولون<sup>(٢)</sup> في ظهر الاصل المذكور.

---

(١) ولاحظ ما سيذكره المؤلف عن سبب التأليف، في مقدمة الكتاب.

(٢) فابن طولون هذا حافظ جليل له من المؤلفات ما يقرب من ستمائة مؤلف وتوفي سنة ٩٥٣ سنة تسعمائة وثلاث  
وخمسين.

وشيخه عبدالقادر النعمي له مؤلفات جلييلة وقد ترجم في الكواكب السائرة في أعيان المائة العاشرة.  
وابن قرا : هو الشهاب الخوارزمي المحدث، مترجم في الضوء اللامع.  
قاله صاحب الاصل.

وترجمة المصنف مبسوطه في كتاب (الضوء اللامع في القرن التاسع) للحافظ مُجَّد بن عبدالرحمن السخاوي، وفي (طبقات الشافعية) لللقي ابن قاضي شهبة وفي (الطبقات) للرضي الغزي العامري. وله مؤلفات ممتعة : كشرحه على صحيح مسلم في ثلاث مجلدات وشرحه على التنبيه في خمس مجلدات، وشرح على المنهاج كذلك، وطبع حديثاً شرحه على مختصر أبي شجاع في مجلدين، وكان من مفاخر الشافعية في عصره زهداً وعلماً وسيرة، وسنستوفي ترجمته إن شاء الله تعالى عند قيامنا بشرحه.

انتهى كلام الامام الكوثري.



## كلمة لادارة المطبعة

للطبعة الاولى عام (١٣٥٠هـ -)

من عجائب الصدف أننا ماكدنا ننتهي من طبع آخر ملزمة من الكتاب البديع  
(غوث العباد ببيان الرشاد) لحضرة صاحب الفضيلة ملك البيان وحامل لواء البرهان الاستاذ  
الشيخ مصطفى أبو سيف الحمامي أحد العلماء وخطيب المسجد الزينبي.  
حتى ساق الله تعالى إلينا نسخة خطية جلييلة من كتاب «دفع شبهه من شبهه وتمرد ونسب ذلك  
إلى السيد الجليل الامام أحمد» للامام الهمام أبي بكر تقي الدين الحصري رحمته الله.  
عني حضرة صاحب الفضيلة المرشد الجليل والعلامة النبيل الشيخ سلامة العزّامي النقشبندي  
باستنساخها ونقلها من نسخة أخرى خطية ليس في القطر المصري سواها - على ما نعلم - هي  
لحضرة صاحب الفضيلة الباحثة المعروف والجهيد الشهير الشيخ محمد زاهد الكوثري.

ومن فضل الله علينا أن هباً لنا من الظروف ما مكنتنا بعد قليل من النسخة الاصلية التي بيد  
الشيخ الكوثري.

فأيناً أن يكون الجمع مع النسخة الفرعية والمقابلة في التصحيح على النسخة الاصلية ليخرج  
الكتاب كما نحب له من الصحة والاتقان.

وإننا نقدمه، بيد الفرح والسرور، إلى إخواننا في جميع أنحاء العالم الاسلامي، راجين أن يكون  
ذلك خدمة لهم ولديننا الحنيف الذي يعيننا ويهمننا كثيراً أن نعيش ونموت في خدمته.

وربنا المسؤول - وهو أكرم الاكرمين - أن يحقق لنا هذه الامنية الغالية.

إدارة مطبعة دار إحياء الكتب العربية

القاهرة ١٣٥٠هـ - .

هذه النسخة :

اعتمدنا في تحقيق الكتاب على النسخة المطبوعة في دار إحياء الكتاب العربي، لاصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاؤه، في القاهرة عام (١٣٥٠هـ -) عن نسخة الامام المحقق العلامة الكوثري، مع تعليقاته الثمينة.

وقد اطلعنا على وجود نسخة للكتاب مخطوطة في مكتبة جسترتي بمدينة دبلن الايرلندية برقم<sup>(٤)</sup> في المجموعة (٣٤٠٦) كتبت عام (١٣٠) أي بعام واحد بعد وفاة المؤلف جاء ذكرها في مقال (ذخائر التراث العربي) المنشور في مجلة (المورد) البغدادية، العدد الاول السنة الأولى. وقد قمنا بتصحيح المطبوعة، وعرضها على المصادر التي اعتمدها المؤلف، مثل كتاب (دفع شبه التشبيه) لابن الجوزي الحنبلي.

الذي نقل عنه المؤلف قسماً كبيراً من عباراته واعتمدنا النسخة المطبوعة حديثاً في دار الامام النووي - في الاردن - عمان، بضبط فضيلة الشيخ حازم نايف أبو عزان، وتحقيق وتقديم العلامة المحدث السيد حسن السقاف.

وقد حاولنا تخريج ما أثبتته المؤلف من الاحاديث الشريفة، حسب المتوقّر من المصادر،  
وتصحيح المطبوعة حسب الوارد فيها.

وكذلك تصويب العبارات التي وقع الخطأ في طباعتها، ومنها عبارة الصلاة البتراء التي وقعت في  
الكتاب، بعد ذكر الرسول، حيث أثبتناها مع ذكر (آله) حذراً من ذلك البتر، واتباعاً للستّة  
المطهّرة التي علّمتنا الصلاة والسلام على نبيّنا الاكرم، بذكر آله معه في ذلك التكريم.  
ثم وضعنا عناوين لما جاء في الكتاب مستخدمين المعقوفات لتمييزها عما جاء من العناوين في  
الاصل المطبوع.

وقدّمنا الكتاب بتقديم احتوى على التعريف بالمؤلف، حسب المصادر التي ترجمت لحياته.  
والتعريف بالكتاب وذكر سبب تأليفه وبيان موضوعه، وعن نسخته هذه.  
ونسأل الله أن يوفق المسلمين لقراءته والتزوّد مما أثبتته المؤلف فيه من حقائق، وأن يجزيه وإيانا  
على العمل الصالح، ويغفر لنا سيّئات أعمالنا آمين.  
ونحمد الله على إحسانه وإفضاله، ونسأله الرضا عنا بجلاله وإكرامه، إنّه ذوالجلال والاکرام.  
وآخر دعوانا أنّ الحمد لله ربّ العالمين.

## [مقدمة المؤلف وسبب التأليف]

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين : وصلّى الله على سيّد الأوّلين والآخرين، وأكرم السابقين واللاحقين، وسلّم ومجّد وكرم.

سبحان من بيده الضّرّ والنفع، والوصل والقطع، والتفرقة والجمع، والعطاء والمنع، وفق من أحبّ لتنزيهه، فحمى موضع نظره منه، وكذا السمع، وخذل من أبغض، فجرى لشقاوته على ما اعتاده وألفه من رديء الطبع، فهبّ على الأوّل نسيماً إسعاده، وعلى الثاني ريحاً إبعاده، لصدع قلبه بتمويه العدو، فياله من صدع.

تقدّس وتمجّد بعزّ كبريائه وجلاله، وتفرّد بأوصاف عظمته وكماله، كما عمّ بجوده وإفضاله ونوّاله. تقدّس وتبارك عن مشابهة العبيد، وتنزّه عن صفات الحدوث.

فمن شبّه فقد شابه السامرة وأبا جهل والوليد، ومن عطّل ما ثبت له من صفاته

بالادلة القاطعة فهو عن الحقّ مائل ومُحيد<sup>(١)</sup>، وكلا القسمين سفيه وشقي وغير رشيد، ومن ورائهما عذاب شديد.

ونال خِلع الرضوان في دار الامان من نزه، مع تزايد الكرامات ولديه مزيد.  
فشتان بين من هو راتع في رياض السلامة، ونزل الكرامة، في دار المقامة، وبين المطرود المبعود<sup>(٢)</sup>، وقد حقّ عليه الوعيد.

وبعدُ : فإنّ سبب وضعي لهذه الاحرف اليسيرة، ما دهمني من الحيرة من أقوام أخبات السريرة ; يُظهرون الانتماء الى مذهب السيّد الجليل الامام أحمد ; وهم على خلاف ذلك والفرد الصمد.  
والعجب أنّهم يُعظّمونه في الملا، ويتكاثرون إضلاله مع بقيّة الائمة !  
وهم أكفر ممّن تمردّ وجحد، ويضلّون عقول العوامّ وضعفاء الطلبة بالتمويه الشيطاني، وإظهار التعبد والتقشّف، وقراءة الاحاديث، ويعتنون بالمسند.

كلّ ذلك خُرْعَبَلات منهم وتمويه.  
وقد انكشف أمرهم حتّى لبعض العوامّ، وبهذه الاحرف يظهر الامر - إن شاء الله تعالى -  
لكلّ أحد، إلا لمن أراد عزّ وجلّ إضلاله وإبقاءه في العذاب السرمد.

ومن قال بنفي ذلك - أي بنفي خلود العذاب وسرمدية، وهو ابن تيمية وأتباعه - فد تجرأ  
على كلام الغفور، قال تعالى ﴿ **وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا**

(١) كان ينبغي أن يقول : «حائد»، ولعله اختار ذلك مراعاة للسجع. انتهى. مصحّحه.

(٢) اسم المفعول «مُبعَد»، فيقال فيه كما قيل فيما قبله. انتهى. مصحّحه.

يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُحَقِّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ ﴿١﴾ .  
وعلى العليم الحكيم في قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوكَ مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَ  
لَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾ ﴿٢﴾ .

والآيات في ذلك كثيرة عموماً وخصوصاً .  
ومنها قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴾ ﴿٣﴾ والغرام  
المستمر الذي لا ينقطع، فلو انقطع قدر نَفْس لا يسمى غراماً .

ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ وَجَاء رَبُّكَ ﴾ ﴿٤﴾ .  
قال الامام أحمد : معناه جاء أمر ربك . قال القاضي أبو يعلى : قال الامام أحمد : المراد به  
قدرته وأمره، وقد بينه في قوله تعالى : ﴿ أَوْ يَأْتِي أَمْرَ رَبِّكَ ﴾ ﴿٥﴾ .  
يُشير إلى حمل المطلق على المقيد، وهو كثير في القرآن والسنة والاجماع وفي كلام علماء الأمة،  
لأنه لا يجوز عليه الانتقال سبحانه وتعالى .  
ومثله حديث النزول .

وَمَنْ صَرَّحَ بِذَلِكَ الْإِمَامُ الْأَوْزَاعِيُّ وَالْإِمَامُ مَالِكٌ ؛ لِأَنَّ الْإِنْتِقَالَ وَالْحُرْكَةَ مِنْ

---

(١) سورة فاطر : ٣٦ .

(٢) سورة المائدة : ٣٧ .

(٣) سورة الفرقان : ٦٥ .

(٤) سورة الفجر : ٢٢ .

(٥) سورة النحل : ٣٣ .

صفات الحدّث، والله عزّ وجلّ قد نزّه نفسه عن ذلك.

ومن ذلك قوله تعالى ﴿اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾<sup>(١)</sup>.

فإذا سأل العامّي عن ذلك فيقال له : الاستواء معلوم، والكَيْف مجهول<sup>(٢)</sup>، والایمان به واجب، والسؤال عنه بدعة<sup>(٣)</sup>.

وسنوضّح ذلك إن شاء الله تعالى.

وإنّ- ما أجاز الامام ربيعة بذلك، وتبعه تلميذه مالك ؛ لأنّ الاستواء الذي يفهمه العوامّ من صفات الحدّث، وهو سبحانه وتعالى - نزّه نفسه عن ذلك بقوله تعالى ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾<sup>(٤)</sup>، فمتى وقع التشبيه ولو بزنة ذرّة جاء الكفر بالقرآن.

قال الائمة : وإنما قيل : السؤال بدعة ؛ لأنّ كثيراً ممّن يُنسب الى الفقه والعلم، لا

---

(١) سورة الاعراف : ٥٤.

(٢) في (دفع شبه التشبيه) لابن الجوزي : والكيف غير معقول.

وعلق محققه : أن «الكيف مجهول» غلط لانه يثبت لله تعالى كيفاً مجهولاً إلى آخر ما قال.

ولعل المراد بقولهم «الكيف؟» هو السؤال عن كيفية الاستواء؟ الذي يزعم الحشوية والمجسّمة بثبوتهم لله، حسب ظاهره وبلا تأويل !

وهو الذي تحرّبو منه بالبلكّة، أي بقولهم : بلا كيف! فليلاحظ.

(٣) قاله ابن الجوزي في (دفع شبه التشبيه) ص ١١٠.

(٤) سورة الشورى : ١١.

يُدركون الغوامض في غير المتشابه، فكيف بالمتشابه؟!

فآيات المتشابه وأحاديثه لا يعلمها إلا الله سبحانه، والقرآن والسنة طافحان بتنزيهه عز وجل. ومن أسمائه القدوس، وفي ذلك المبالغة في التنزيه ونفي خيال التشبيه. وكذا في قوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ..﴾<sup>(١)</sup> لما فيها من نفي الجنسية والبعضية، وغير ذلك مما فيه مبالغة في تنزيهه سبحانه وتعالى.

وكان الامام أحمد رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يقول: أمروا الاحاديث كما جاءت<sup>(٢)</sup>. وعلى ما قال جرى كبار أصحابه كإبراهيم الحري وأبي داود والاشرم، ومن كبار أتباعه أبو الحسين المنادي، وكان من المحققين، وكذلك أبو الحسن التميمي، وأبو محمد رزق الله بن عبدالوهاب، وغيرهم من أساطين الائمة في مذهب الامام أحمد<sup>(٣)</sup>.

وجروا على ما قاله في حالة العافية وفي حالة الابتلاء.

فقال تحت السياط: «فكيف أقول ما لم يقل.»

وقال في آية الاستواء: «هو كما أراد.»

فمن قال عنه: إنّه من صفات الذات، أو صفات الفعل، أو إنّه قال: إنّ ظاهره مراد، فقد

افترى عليه، وحسيبه الله تعالى فيما نسب إليه مما فيه إلحاقه - عز وجل -

---

(١) سورة الاخلاص : ١ .

(٢) سنن الترمذي ٤/٦٩٢، لاحظ دفع شبه التشبيه ص ١١١ .

(٣) نفس المصدر والموضع.

بخلقه الذي هو كفر صراح ؛ لمخالفته كلامه فيما نزه نفسه به سبحانه وتعالى عمّا يقولون.

### [القائلون بالتجسيم من أئمة الحنابلة !]

ومنهم ابن حامد<sup>(١)</sup> والقاضي تلميذه<sup>(٢)</sup> وابن الزاغوني<sup>(٣)</sup>، وهؤلاء ممن ينتمي الى الامام، ويتبعهم على ذلك الجهلة بالامام أحمد وبما هو معتمده مما ذكرت بعضه، وبالغوا في الافتراء ؛ إمّا لجهلهم، وإمّا لضغينة في قلوبهم، كالمغيرة بن سعيد وأبي محمد عبدالله الكرامي ؛ لانهم أفراخ السامرة في التشبيه ويهود في التجسيم.

- 
- (١) الحسن بن حامد البغدادي الورّاق (توفي ٤٠٣) كان من أكبر مصنفي الحنابلة وشيخهم، له شرح أصول الدين، ردّ عليه ابن الجوزي في (دفع شبه التشبيه) ترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء ج١٧.
- (٢) هو القاضي أبو يعلى، مُجدد بن الحسين بن الفراء الحنبلي (توفي ٤٥٨) هو صاحب كتاب الصفات نقل ابن الاثير في الكامل ٥٢/١٠ قول التميمي فيه : لقد شان أبو يعلى الحنابلة شيئاً لا يغسله ماء البحار. وقال في حوادث عام (٤٢٩) فيها أنكر العلماء على ابن الفراء ما ضمنه كتابه من الصفات المشعرة بأنه يعتقد التجسيم. وقال في حوادث (٤٥٨) اتى في كتابه بكل عجيبة وترتيب أبوابه يدل على التجسيم المحض. وقد طبع هذا الكتاب بعض الوهابية الموحدين! في هذا العصر !
- (٣) علي بن عبيدالله بن نصر الحنبلي (توفي ٥٢٧) صاحب كتاب الايضاح، وهو من كتب التجسيم. ترجم له الذهبي في سير أعلام النبلاء ١٩/٦٠٧.

وَحُرِّقَ الْمَغِيرَةُ وَمَعَهُ خَمْسَةٌ مِنْ أَتْبَاعِهِ، كَمَا أذَكَرَهُ<sup>(١)</sup> مِنْ بَعْدِ.

قال ابن حامد في قوله تعالى: ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ﴾<sup>(٢)</sup>، وفي قوله تعالى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾<sup>(٣)</sup>: «نُتِبِتَ لِلَّهِ وَجْهًا، وَلَا نُتِبِتَ لَهُ رَأْسًا»، وقال غيره: «يَمُوتُ إِلَّا وَجْهَهُ».

وَذَكَرُوا أَشْيَاءَ يَفْشَعُرُّ الْجَسَدَ مِنْ ذِكْرِ بَعْضِهَا.

قال أبو الفرج بن الجوزي<sup>(٤)</sup>: رأيت من تكلم من أصحابنا في الأصول بما لا يصلح وانتدب للتصنيف، وهم ثلاثة: ابن حامد، وصاحبه القاضي، وابن الزاغوني، صتفوا كتباً شانوا بها المذهب.

وقد رأيتهم نزلوا الى مرتبة العوامة، فحملوا الصفات على مقتضى الحس.

فسمعوا أن الله - سبحانه وتعالى - خلق آدم على صورته، فأثبتوا له صورة ووجهاً زائداً على الذات، وعينين وفماً ولهوات وأضراساً ويدين وأصابع وكفّاً وخنصراً وإبهاماً وصدرًا وفخذاً وساقين ورجلين.

وقالوا: ما سمعنا بذكر الرأس.

---

(١) في ص ٤٤.

(٢) سورة الرحمن: ٢٧.

(٣) سورة القصص: ٨٨.

(٤) دفع شبه التشبيه بأكف التنزيه ص ٩٧ - ١٠٤.

وقالوا : يجوز أن يُمَسَّ وَيُمَسَّ وَيُدِنِي العبد من ذاته.

وقال بعضهم : ويتنقَّس.

ثمَّ إنَّهم يُرَضُّون العوامَّ بقولهم : لا كما يُعقل.

وقد أخذوا بالظواهر في الاسماء والاضافات، فسَمَّوا الصفات تسمية مُبتدعة ; لا دليل لهم في ذلك من النقل ولا من العقل.

ولم يلتفتوا الى النصوص الصارفة عن الظواهر الى المعاني الواجبة لله سبحانه وتعالى، ولا الى إلغاء ما توجهه الظواهر من سمات الحَدَث.

ولم يقنعوا أن يقولوا : صفة فعل ; حتَّى قالوا : صفة ذات.

ثمَّ لما أثبتوا أنَّها صفات [ذات] قالوا : لا نحملها على ما توجهه اللغة، مثل اليد على النعمة أو القدرة، ولا المجيء على معنى البرِّ واللفظ، ولا الساق على الشدَّة، ونحو ذلك.

بل قالوا : نحملها على ظواهرها المتعارفة.

والظاهر هو المعهود من نعوت الادميين، والشيء إنَّما يُحمَل على حقيقته إذا أمكن، فإنَّ صرف صارف حُمَل على المجاز.

وهم يتحرَّجون من التشبيه، ويأنفون من إضافته إليهم، ويقولون : نحن أهل السُنَّة وكلامهم صريح في التشبيه.

وقد تبعهم خلق من العوامَّ على ذلك لجهلهم ونقص عقولهم، وكفروا تقليداً، وقد نصحتُ للتابع والمتبوع.

[عتاب المؤلِّف مع الحنابلة!]

ثمَّ أقول لهم على وجه التوبيخ : يا أصحابنا أنتم أصحاب نقل وأتباع، وإمامكم الاكبر أحمد بن حنبل يقول [وهو تحت السياط] : « كيف أقول ما لم يقل؟! ».

هل بلغكم أنّه قال : إنّ الاستواء من صفة الذات المقدّسة، أو صفة الفعل؟  
فمن أين أقدمتم على هذه الاشياء؟!  
وهذا كلّه ابتداع قبيح بمن ينكر البدعة ؟  
ثمّ قلتم : إنّ الاحاديث تُحمل على ظاهرها، وظاهر القدم الجارحة.  
وإنّما يقال : ثمّر كما جاءت، ولا تقاس بشيء.  
فمن قال : «استوى بذاته»، فقد أجراه مجرى الحسيّات، وذلك عين التشبيه.  
فاصرفوا بالعقول الصحيحة عنه سبحانه ما لا يليق به من تشبيه أو تجسيم.  
وأمرّوا الاحاديث كما جاءت من غير زيادة ولا نقص.  
فلو أنكم قلتم : نقرأ الاحاديث ونسكت، لما أنكر عليكم أحد.  
ولا تُدخِلوا في مذهب هذا الرجل الصالح السلفي - أعني الامام أحمد - ما ليس منه، فلقد  
كسوتم هذا المذهب شيئاً قبيحاً ; حتّى لا يقال عن حنبليّ إلاّ مجسّم.  
ثمّ زينتكم مذهبكم بالعصبيّة ل- «يزيد بن معاوية»، وقد علمتم أنّ صاحب المذهب أجاز  
لعنته.

وقد كان أبو محمّد التميمي يقول في بعض أئمتكم : لقد شان المذهب شيئاً قبيحاً لا يُغسل  
الى يوم القيامة<sup>(١)</sup>.

---

(١) إلى هنا المنقول عن ابن الجوزي في (دفع شبه التشبيه) وبين المنقول والمطبوع هناك اختلاف، أثبتنا بعضه بين  
المعقوفات.

فالحاصل من كلام ابن حامد والقاضي وابن الزاغوني - من التشبيه والصفات التي لا تليق  
بجناب الحق - سبحانه وتعالى - هي نَزْعَة سامرية في التجسيم، ونزعة يهودية في التشبيه، وكذا  
نزعة نصرانية.

فإنه لما قيل عن عيسى عليه السلام : إنه روح الله سبحانه وتعالى، اعتقدت النصارى أن الله صفة هي  
روح ولجت في مريم عليها السلام .

وهؤلاء وقع لهم الغلط من سوء فهمهم، وما ذاك إلا أنهم سمّوا الاخبار أخبار صفات، وإنما هي  
إضافات، وليس كل مضاف صفة.

فإنه - سبحانه وتعالى - قال: ﴿ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي ﴾<sup>(١)</sup>، وليس له صفة تسمى روحاً،  
فقد ابتدع من سمى المضاف صفة، ونادى على نفسه بالجهل وسوء الفهم.

### [تأرجح الحنابلة مع الهوى في التجسيم والتأويل]

ثم إنهم في مواضع يؤولون بالتشهي.

وفي مواضع أغراضهم الفاسدة يُجرون الاحاديث على مقتضى العرف والحسن، ويقولون ينزل  
بذاته، وينتقل ويتحرك، ويجلس على العرش بذاته.

ثم يقولون : لا كما يُعقل، يغالطون بذلك من يسمع من عامي وسيء الفهم.

وذلك عين التناقض، ومكابرة في الحسن والعقل ; لأنه كلام متهافت يدفع آخره أوله وأوله  
آخره.

---

(١) سورة الحجر : ٢٩، سورة ص : ٧٢.

وفي كلامهم : «نُزَّهه غير أننا لا ننفي عنه حقيقة النزول».

وهذا كلام من لا يعقل ما يقول.

ومثل قول بعضهم : المفهوم من قوله : ﴿هُوَ اللَّهُ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾<sup>(١)</sup> في حقه هو المفهوم في حَقِّنا إلاَّ أنَّه ليس كمثله شيء.

فانظر - أرشدك الله - كيف حكم بالتشبيه المساوي، ثمَّ عقبه بهذا التناقض الصريح!؟

وهذا لا يرضى أن يقوله من له أدنى رَوِيَّة.

ولهم من مثل هذه التناقضات ما لا يحصى.

#### [تناقض دعواهم]

ومن التناقض الواضح في دعواهم في قوله تعالى : ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾<sup>(٢)</sup> أنَّه

مستقرٌّ على العرش.

مع قولهم في قوله تعالى : ﴿أَمِينٌ مِّنْ فِي السَّمَاءِ﴾<sup>(٣)</sup> إنَّ من قال : إنَّه ليس في السماء فهو

كافر. ومن المحال أن يكون الشيء الواحد في حَيِّرينِ في آن واحد وفي زمن واحد، ومن المعلوم أنَّ

«في» للظرفية، ويلزم أنَّه - سبحانه وتعالى - مظلوف تعالى عن ذلك .

---

(١) البقرة : ٢٥٥، آل عمران : ٢ .

(٢) سورة طه : ٥ .

(٣) سورة الملك : ١٦ .

وفي البخاري<sup>(١)</sup> من حديث أنس : (أَنَّ عَلِيًّا رَأَى نُخَامَةَ فِي الْقِبْلَةِ، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَيْهِ حَتَّى رُؤِيَ فِي وَجْهِهِ، فَقَالَ فَحَكَّهَا بِيَدِهِ، فَقَالَ : إِنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا قَامَ فِي صَلَاتِهِ، فَإِنَّهُ يُنَاجِي رَبَّهُ، أَوْ إِنَّ رَبَّهُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ)<sup>(٢)</sup>. وفيه من حديث ابن عمر رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا : أَنَّهُ عَلِيًّا رَأَى نُخَامَةَ فِي جِدَارِ الْكَعْبَةِ فَحَكَّهَا، ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى النَّاسِ، فَقَالَ : إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يَصَلِّي فَلَا يَبْصُقُ قِبَلَ وَجْهِهِ، فَإِنَّ اللَّهَ قِبَلَ وَجْهِهِ إِذَا صَلَّى». وفي «صحيح مسلم»<sup>(٣)</sup> وغيره من حديث أبي هريرة رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا : أَنَّهُ عَلِيًّا رَأَى نُخَامَةَ فِي الْقِبْلَةِ فَقَالَ : (مَا بَالُ أَحَدِكُمْ يَسْتَقْبِلُ رَبَّهُ فَيَتَنَحَّعُ أَمَامَهُ، أُحِبُّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَسْتَقْبَلَ فَيُتَنَحَّعَ فِي وَجْهِهِ). وفي الصحيحين<sup>(٤)</sup> من حديث أبي موسى الأشعري رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَنَّهُ عَلِيًّا قَالَ : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَرْبَعُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ ; إِنَّكُمْ لَيْسَ تَدْعُونَ أَصَمًّا وَلَا غَائِبًا ; إِنَّكُمْ تَدْعُونَ سَمِيعًا قَرِيبًا، وَهُوَ مَعَكُمْ).

(١) صحيح البخاري : ١ / ١٥٩ ح ٣٩٧ كتاب الصلاة / أبواب المساجد. ولاحظ فتح الباري (١/٥٠٨)، وقال : فيه الردّ على من زعم أنّه على العرش بذاته.

(٢) نفس المصدر السابق ح ٣٩٨. ولاحظ فتح الباري (١/٥٠٩).

(٣) صحيح مسلم : ٢ / ٧٦ كتاب الصلاة.

(٤) صحيح البخاري : ٤ / ٥٤١ ح ٣٩٨٦ كتاب المغازي، صحيح مسلم : ٨ / ٧٣ كتاب الذكر والدعاء والتوبة.

وفي رواية: (والذي تدعون أقرب الى أحدكم من عُتُق راحلته)<sup>(١)</sup>.  
وفي الصحيح<sup>(٢)</sup>: (أنا عند ظنّ عبدي بي، وأنا معه يذكرني).  
وحديث المريض<sup>(٣)</sup>: (أما لو عدته لوجدتني عنده).  
وقال تعالى: ﴿وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾<sup>(٤)</sup>.  
وقال تعالى: ﴿تُودِي مِنْ شَاطِئِ الوَادِي الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَا مُوسَى إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٥)</sup>.  
وقال تعالى: ﴿فَأَيْنَمَا تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾<sup>(٦)</sup>.  
وفي الترمذي<sup>(٧)</sup> في حديث العنان، وفيه ذكر الارضين السبع؛ وأنّ بين كلّ أرض والأخرى كما بين السماء والارض، قال عليه السلام: (والذي نفسي بيده لو دلّي

(١) مسند أحمد: ٤ / ٤٠٢، وهو في الجامع الصحيح للربيع بن حبيب ٣/٣٥.

(٢) صحيح البخاري: ٦ / ٢٦٩٤ ح ٦٩٧٠ كتاب التوحيد. [وصحيح مسلم ٨ / ٩١ كتاب التوبة] والنص بلفظ مسلم.

(٣) كنز العمال: ١٥ / ٨٢٤ ح ٤٣٢٧٧.

(٤) سورة مريم: ٥٢.

(٥) سورة القصص: ٣٠.

(٦) سورة البقرة: ١١٥.

(٧) سنن الترمذي: ٥ / ٣٧٦ - ٣٧٧ ح ٣٢٩٨ كتاب التفسير.

أحدكم بجبل لوقع على الله سبحانه وتعالى).  
ومثل هذه الأدلة كثير، وكلها قاضية بالكون السفلي دون العلوي.

### [الاستواء لغة وتأويلاً]

واعلم<sup>(١)</sup> أنّ الاستواء في اللغة على وجوه، وأصله افتعال من السواء، ومعناه - أي السواء - العدل والوسط، وله وجوه في الاستعمال:

منها: الاعتدال، قال بعض بني تميم: استوى ظالم العشيرة والمظلوم؛ أي اعتدلاً.

ومنها: إتمام الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى﴾<sup>(٢)</sup>.

ومنها: القصد إلى الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾<sup>(٣)</sup>؛ أي قصد خلقها.

ومنها: الاستيلاء على الشيء، ومنه قول الشاعر:

ثُمَّ اسْتَوَى بِشَرِّ عَلَى الْعِرَاقِ      مِنْ غَيْرِ سَيْفٍ وَدَمٍ مُهْرَاقِ

---

(١) من هنا ذكره ابن الجوزي في دفع شبه التشبيه ص ١٢١ وانظر هامش ص ١٢٣.

(٢) القصص: ١٤.

(٣) سورة البقرة: ٢٩.

وقال آخر:

إذا ما غزوا قوماً أباح حربهم وأضحى على ما ملكوه قد استوى<sup>(١)</sup>  
ومنها: بمعنى استقرّ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾<sup>(٢)</sup>.  
وهذه صفة المخلوق الحادث، كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلْ لَكُمْ مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْغَبُونَ  
لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ﴾<sup>(٣)</sup>.

وهو نزه نفسه سبحانه عن ذلك في كتابه العزيز في غير ما موضع، وقطع المادة في ذلك أنّ  
المسألة علمية وكفى الله المؤمنين القتال والجدال.

### [كلام ابن الجوزي الحنبلي في الردّ على المجسّمة]

قال أبو الفرج بن الجوزي: وجميع السلف على إمرار هذه الآية كما جاءت من غير تفسير ولا  
تأويل.

قال عبدالله بن وهب: كنّا عند مالك بن أنس ودخل رجل، فقال: يا أبا

---

(١) إلى هنا عن (دفع شبه التشبيه) ص ١٢١.

(٢) سورة هود: ٤٤.

(٣) سورة الزخرف: ١٢.

عبدالله ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾<sup>(١)</sup>، كيف استواؤه؟

فأطرق مالك وأخذته الرُّحضاء<sup>(٢)</sup>، ثمّ رفع رأسه فقال: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾، كما وصف نفسه، ولا يقال له: كيف، و«كيف» عنه مرفوع، وأنت رجل سوء صاحب بدعة أخرجوه، فأخرج<sup>(٣)</sup>.

كان ابن حامد يقول: المراد بالاستواء القعود<sup>(٤)</sup>.

وزاد بعضهم: استوى على العرش بذاته، فزاد هذه الزيادة، وهي جُرأة على الله بما لم يقل.  
قال أبو الفرج: وقد ذهب طائفة من أصحابنا الى أنّ الله - عزّ وجلّ - على عرشه ما ملأه، وأنّه يُقعد نبيّه معه على العرش<sup>(٥)</sup>.

ثمّ قال: والعجب من قول هذا: ما نحن مجسّمة!

وهو تشبيه محض، تعالى الله - عزّ وجلّ - عن المحلّ والحيّز؛ لاستغنائهما، ولأنّ ذلك مستحيل في حقّه - عزّ وجلّ - ولأنّ المحلّ والحيّز من لوازم الاجرام، ولانزاع في ذلك، وهو - سبحانه وتعالى - منزّه عن ذلك؛ لأنّ الاجرام من صفات

---

(١) سورة طه: ٥.

(٢) العرق الكثير يغسل الجلد.

(٣) دفع شبه التشبيه ص ١٢٢ وأنظر تعليقه.

(٤) دفع شبه التشبيه ص ١٢٨.

(٥) دفع شبه التشبيه ص ١٢٨.

الحدث، وهو عزّ وجلّ منزّه عن ذلك شرعاً وعقلاً، بل هو أزليّ لم يسبق بعدم ; بخلاف الحادث. ومن المعلوم أنّ الاستواء إذا كان بمعنى الاستقرار والقعود لا بدّ فيه من المماسّة، والمماسّة إنّما تقع بين جسمين أو جُرمين.

والقائل بهذا شبه وجسّم، وما أبقى في التجسيم والتشبيه بقيّة، كما أبطل دلالة ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾<sup>(١)</sup>.

ومن المعلوم في قوله تعالى ﴿لِتَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ﴾<sup>(٢)</sup> أنّه الاستقرار على الانعام والسفن، وذلك من صفات الادميين.

فمن جعل الاستواء على العرش بمعنى الاستقرار والتمكّن، فقد ساوى بينه - عزّ وجلّ - وبين خلقه.

وذلك من الامور الواضحة التي لا يقف في تصوّرها بليد، فضلاً عمّن هو حسن التصوّر جيّد الفهم والذوق، وحينئذ فلا يقف في تكذيبه (ليس كمثله شيء) وذلك كفر محقّق.

ثمّ من المعلوم أنّ (الاستواء) من الالفاظ الموضوعّة بالاشتراك، وهو من قبيل المجل، فدعواه أنّه بمعنى الاستقرار في غاية الجهل ; لجعله المشترك دليلاً على أحد أقسامه خاصّة.

فالحمار مع بلادته لا يرضى لنفسه أن يكون ضحكة ; لجعله القسم قسيماً. فمن تأمّل هؤلاء الحمقى وجدّهم على جهل مركّب ; يحتجّون بالادّلة المجلّة

---

(١) سورة الشورى: ١١.

(٢) سورة الزخرف: ١٣.

التي لا دليل فيها قطعاً عند أهل العلم.

ويتركون الأدلة التي ظاهرها في غاية الظهور في الدليل على خلاف دعواهم، بل بعضها نصوص، كما قدمته في حديث النخامة وغيرها. فتنبه لذلك لتبقى على بصيرة من جهل أولئك. ومن المعلوم أنه - عز وجل - واجب الوجود كان، ولا زمان ولا مكان، وهما - أعني الزمان والمكان - مخلوقان.

وبالضرورة أن من هو في مكان فهو مقهور محاط به، ويكون مقدراً ومحدوداً. وهو - سبحانه وتعالى - منزّه عن التقدير والتحديد، وعن أن يحويه شيء، أو يحدث له صفة، تعالى الله عما يصفون وعما يقولون علواً كبيراً. فإن قيل: ففي الصحيحين<sup>(١)</sup> من حديث شريك بن أبي نمر، عن أنس رضي الله عنه: أنه ذكر المعراج، وفيه: (فعلا بي الجبار تعالى، فقال وهو في مكانه: يارب خفف عني) الحديث. فالجواب: أن الحافظ أبا سليمان الخطابي قال: إن هذه لفظة تفرّد بها شريك، ولم يذكرها غيره، وهو كثير التفرّد بمناكير الالفاظ. والمكان لا يضاف إلى الله سبحانه وتعالى، إنما هو مكان النبي صلّى الله عليه وآله وسلم مقامه الأوّل الذي أُقيم فيه.

وفي الحديث: (فأستأذن على ربّي وهو في داره)<sup>(٢)</sup>.

---

(١) صحيح البخاري: ٦ / ٢٧٣٢ ح ٧٠٧٩ كتاب التوحيد، وفي طبعة رقم ٦٩٦٣ صحيح مسلم: كتاب الايمان رقم ٢٣٤ و ٢٣٥ و ٢٣٦ والصلاة ٦٠٧.  
(٢) رواه البخاري لاحظ فتح الباري ١٣/٤٢٢.

يوهم مكاناً، وإنما المعنى في داره التي دورها لاوليائه.  
وقد قال القاضي أبو يعلى في كتابه «المعتمد»: إن الله سبحانه وتعالى وتقدس لا يوصف  
بمكان.

فإن قيل: يلزم من كلامكم نفي الجهات، ونفيها يحيل وجوده.  
فالجواب: أن هذا السؤال ساقط فيه تمويه على الأغبياء، يجرون الجهات المتعلقة بالادميين  
بالنسبة الى الله عز وجل عن ذلك.  
وأيضاً إن كان الموجود يقبل الاتصال والانفصال فمسلم، فأما إذا لم يقبلهما فليس حُلوه من  
طري النقيض بمحال.

ويوضح هذا: أنك لو قلت: كل موجود لا يخلو أن يكون عالماً أو جاهلاً.  
قلنا: إن كان ذلك الموجود يقبل الضدين فنعم، فأما إذا لم يقبلهما كالحائط - مثلاً - فإنه لا  
يقبل العلم ولا الجهل.

ونحن ننزه الذي ليس كمثله شيء - سبحانه وتعالى - كما ننزه نفسه عن كل ما يدل على  
الحادث، وما ليس كمثله شيء لا يتصوره وهم، ولا يتخيّله خيال، والتصور والخيال إنما هما من  
نتائج المحسوسات والمخلوقات تعالى عن ذلك.  
ومن هنا وقع الغلط واستدراج العدو، فأهلك خلقاً، وقد تنبّه خلق لهذه الغائلة فسلموا،  
وصرفوا عنه عقولهم الى تنزيهه سبحانه وتعالى فسلموا.

## [مجموعة من الاحاديث المتشابهة]

ومن الاحاديث التي يحتجّون بها حديث عبدالرحمن بن عائش<sup>(١)</sup>، عن النبي ﷺ أنّه قال: «رأيت ربّي في أحسن صورة، فقال لي: فيم يختصم الملا الاعلى يا مُجَدُّ؟ قلت: أنت أعلم ياربّ فوضع كفّيه بين كتفي، فوجدت بردها بين ثديي، فعلمت ما في السموات وما في الارض»<sup>(٢)</sup>. وهذا الحديث قال الامام أحمد فيه: إنّ طرقة مضطربة، وقال الدارقطني: كلّ أسانيده مضطربة ليس فيها صحيح، وقال البيهقي: زُوي من أوجه كلّها ضعيفة. وأحسن طرقة يدلّ على أنّ ذلك كان في النوم، ويدلّ على ذلك أنّه زُوي من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، أنّه قال: ﷺ قال: <sup>(٣)</sup> (أتاني آت في أحسن صورة، فقال: فيم يختصم الملا الاعلى؟ قلت: لا أدري، فوضع كفّيه بين كتفي، فوجدت بردها بين ثديي، فعرفت كلّ شيء يسألني عنه). وروي من حديث ثوبان رضي الله عنه قال <sup>(٤)</sup>: (خرج علينا رسول الله ﷺ بعد صلاة

(١) سنن الدارمي: ٢ / ١٢٦، مسند أحمد: ٤ / ٦٦ / ٥ / ٣٧٨.

(٢) سنن الترمذي ٥ / ٣٦٩، تاريخ بغداد ٨ / ١٥٢، والطبراني في الكبير ١ / ٣١٧، وابن الجوزي في الموضوعات ١ / ١٢٥، واللاليء المصنوعة ١ / ٣١، وسير أعلام النبلاء ١٠ / ١١٣، وقال: وهو خير منكر. وانظر الاسماء والصفات للبيهقي ص ٣٠ ودفع شبه التشبيه لابن الجوزي ص ١٤٨.

(٣) كنز العمال: ١٥ / ٨٩٧ ح ٤٣٥٤٤ عن ابن عباس، و١٥ / ٨٩٨ ح ٤٣٥٤٥ عن معاذ، و١٦ / ٢٤٥ ح ٤٤٣٢١ عن أنس.

(٤) نفس المصدر السابق.

الصباح، فقال: إنّ ربّي أتاني الليلة في أحسن صورة، فقال لي: يا محمد فيم يختصم الملا الأعلى؟ قلت لا أعلم ياربّ، فوضع كفه بين كتفي حتّى وجدت برد أنامله في صدري، فتجلى لي ما بين السماء والأرض<sup>(١)</sup>.

وروي من وجوه كثيرة، فهي أحاديث مختلفة، وليس فيها ما يثبت.

مع أنّ عبدالرحمن لم يسمعه من النبي ﷺ.

وعلى وجه التنزّل فالمعنى راجع الى رسول الله ﷺ، فالمعنى رأيت على أحسن صفاته؛ أي من الاقبال والرضا ونحو ذلك؛ لأنّ الصورة يعبر بها ويراد الصفة. كما في حديث (خلق الله آدم على صورته)<sup>(٢)</sup>.

تقول: هذه صورة هذا الامر؛ أي صفته، فيكون المعنى خلق الله آدم على صفته من الحياة والعلم والقدرة والسمع والبصر والارادة.

مع أنّ هذا الحديث فيه علة:

منها: أنّ الثوري والاعمش كانا يدلّسان ولم يذكرهما سمعا الحديث من حبيب بن أبي ثابت. ومنها: أنّ حبيباً كان يدلّس، ولم يعلم أنّه سمعه من عطاء. وهذا كلّه يوجب وهناً في الحديث.

ومع ذلك فالضمير يصحّ عوده الى آدم عليه السلام، فالمعنى أنّ الله - عزّ وجلّ - خلق

---

(١) في مجمع الزوائد ١٧٧/٧ عن البزار في كشف الاستار ١٣/٣ رقم ٢١٢٨.

(٢) البخاري: كما في فتح الباري ٣/١١، صحيح مسلم ٢٠١٧/٤ رقم ١١٥، وانظر مسند أحمد ٤٣٤/٢، وفتح الباري ١٨٣/٥، وانظر دفع شبه التشبيه لابن الجوزي ص ١٤٦.

آدم على صورته التي خلقه عليها ; تماماً لم ينقله من نطفة الى علقه كبنيه.  
قال الامام أبو سليمان الخطابي: وذكره تغلب في أماليه.  
وقيل: إنّ الضمير يعود الى بعض بني آدم.  
وخلّق من العلماء سكتوا عن تفسير هذا الحديث.  
فالمشبه لا تمتسك له بهذه الاحاديث لما ذكرناه، وتمسكه بما يدل على جهله وزندقته عافانا  
الله - عزّ وجلّ - من ذلك.  
ومن ذلك حديث القدم: (لا تزال جهنم تقول: هل من مزيد ; حتى يضع ربّ العزة فيها  
قدمه) الحديث<sup>(١)</sup>.

وهذا يرجع الى المحكم، قال الله تعالى: ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ  
رَبِّهِمْ﴾<sup>(٢)</sup>.

وقال الحسن البصري: القدم في الحديث هم الذين قدّمهم الله من شرار خلقه وأثبتهم لها.  
وقال البيهقي: عن النضر بن شميل: القدم هنا الكفار الذين سبق في علم الله أنهم من أهل  
النار.

وقال الازهري: القدم الذين تقدّم القول بتخليدهم في النار.  
وقال ابن الاعرابي: القدم المتقدّم، وكلّ قادم عليها يسمى قدماً، والقدم جمع قادم، كما يقال:  
عيب وعائب.

---

(١) البخاري: كما في، فتح الباري ٥٩٤/٨، وصحيح مسلم ٢١٨٨/٤، وانظر دفع شبه التشبيه ص ١٧٠.  
(٢) سورة يونس: ٢.

وروى الدارقطني: (حتى يضع قدمه أو رجله) وفي هذه دلالة على تغيير الرواية بالظنّ.  
مع أنّ الرّجل في اللغة هي الجماعة ; ألا تراهم يقولون: رجل من جراد، فيكون المعنى يدخلها  
جماعة يُشبهون الجراد في الكثرة.

قال ابن عقيل: تعالى الله أن يكون له صفة تشغل الامكنة، وهذا عين التجسيم، وليس الحقّ  
بذي أجزاء وأبعاد، فما أسخف هذا الاعتقاد وأبعده عن المكوّن تعالى الله عن تخايل الجسمية.  
وذكر كلاماً مُطوّلاً بالغا في التنزيه وتعظيم الله تعالى.

وقد تمسك بهذا الحديث ابن حامد المشبّه، فأثبت لله سبحانه وتعالى صفات.  
وزاد، فروى من حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنّه عليه السلام قال: (لما أسري بي رأيت الرحمن على صورة  
شابّ أمرد نوره يتلالا، وقد نُحِيتُ عن صفته لكم، فسألت ربّي أن يُكرمني برؤيته، فإذا كأنّه عروس  
حين كشف عنه حجابهِ مستو على عرشه).

وهذا من وضعه وافترائه وجرأته على الله - عزّ وجلّ - وعلى رسوله صلّى الله عليه وآله وسلّم.

ومنّ أعظم فريّةً ممن شبّه الله - عزّ وجلّ - بأمرد وعروس ؟

وكان بعض أئمة الحنابلة يتوجّع، ويقول: ليت ابن حامد هذا ومن ضاهاه لم ينسبوا الى أنّهم  
من أتباع الامام أحمد، فقد أدخلوا بأقوالهم المفتراة الشين على المذهب، والتعرّض الى الامام أحمد  
بالتشبيه والتجسيم، وحاشاه من ذلك، بل هو من أعظم المنزّهة لله عزّ وجلّ، وقد خاب من  
افترى.

وقال بعض أئمة الحنابلة المنزّهين: منّ أثبت لله تعالى هذه الصفات بالمعنى

المحسوس، فما عنده من الاسلام خير. تقدّس الله - عزّ وجلّ - عمّا يقولون علوّاً كبيراً.  
 وخوضهم في ذلك كلام من لا يعرف الله عزّ وجلّ.  
 وكذا خوضهم في الاحاديث خوض من لا يعرف كلام الله تعالى ولا كلام أهل اللغة، فيجرونها  
 على المتعارف عند الخلق، فيقعون في الكفر.  
 ونوضّح ذلك إيضاحاً مُبيناً يدركه أبلد العوامّ، فضلاً عن أذكياء الطلبة والعلماء الاخير، الذين  
 جعل الله - عزّ وجلّ - قلوبهم معادن المعاني المرادة وكنوزها.  
 فمن ذلك ما في الصحيحين<sup>(١)</sup> من حديث أبي هريرة رضي الله عنه في حديث الضيف، فيه: (لقد  
 عجب الله من صنعكما الليلة).  
 وفي أفراد البخاري<sup>(٢)</sup> من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: (عجب ربك من قوم جيء بهم في السلاسل  
 حتّى يُدخلهم الجنة).

قال ابن الانباري: معنى «عجب ربك» زادهم إنعاماً وإحساناً فعبر بالعجب عن ذلك.  
 قال الائمة: لأنّ العجب إمّا يكون من شيء يدهم الانسان، فيستعظمه ممّا لا

---

(١) بهذا اللفظ في صحيح مسلم في الاشرية رقم ٣٨٣٠ وأنظر رقم ٣٨٢٩، وفي البخاري كتاب المناقب رقم ٣٥١٤  
 بلفظ: ضحك الله الليلة أو عجب من فعالكما، ومثله في تفسير القرآن رقم ٤٥١٠، وانظر شرح النووي لمسلم ١٢/١٤،  
 وفتح الباري لان حجر ١١٩/٧، وسنن الترمذي ٤٠٩/٥ رقم ٣٣٠٤، وعارضه الاحوذى ١٢/١٩٠.  
 (٢) رواه البخاري في الجهاد والسير رقم ٢٧٨٨، بلفظ: «من قوم يدخلون الجنة في السلاسل» وهو في أبي داود، الجهاد  
 رقم ٢٣٠٢، ومسند أحمد بلفظ: عجب ربنا.

يعلمه، وذلك إنّما يكون في المخلوق، وأمّا الخالق فلا يليق به ذلك، فمعناه عظم قدر ذلك الشيء عنده؛ لأنّ المتعجّب من الشيء يعظم قدره عنده.

فالمعنى في حديث الضيف: عظم قدره وقدر زوجته عنده حتّى نوّه بذكرهما في أعظم كتبه، وعظم قدر الحجيء بهم في السلاسل حتّى أدخلهم الجنّة، وجعلهم من أوليائه وأنصار دينه. ومن ذلك حديث: (لله أفرح بتوبة عبده)<sup>(١)</sup>، ومعناه أرضى بها.

ومنه<sup>(٢)</sup> قوله ﴿كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾<sup>(٣)</sup>؛ أي راضون، ونحو ذلك مما هو كثير في القرآن، وكذا الأحاديث: ومنها حديث النزول.

وهو في الصحيحين من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وآله قال: (ينزل ربنا كلّ ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الآخر؛ يقول: من يدعوني فأستجب له....) إلى آخره. وهذا الحديث رواه عشرون نفساً من الصحابة رضي الله عنهم. وقد تقدّم أنّه يستحيل على الله - عزّ وجلّ - الحركة والتنقل والتغيّر، لأنّ ذلك من صفات الحدث، فمن قال ذلك في حقّه تعالى فقد ألحقه بالمخلوق، وذلك كفر صريح لمخالفة القرآن في تنزيهه لنفسه سبحانه وتعالى.

---

(١) مسلم ٨ / ٩١ كتاب التوبة.

(٢) أي من هذا الاستعمال ١هـ - مصححه.

(٣) سورة المؤمنون: ٥٣.

ومن العجب العجيب أن يقرأ أحدهم قوله تعالى: (وأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ) مع أنّ معدنه في الارض.  
وقوله تعالى: (وأَنْزَلْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ).  
فيالله العجب، من شخص لم يعرف نزول الجمل، كيف يتكلّم في تفصيلها.  
وقد قال تعالى: (وأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ).  
وقال تعالى: (قد أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا)، فنسب الانزال الى هاتين الغائتين إليه سبحانه وتعالى.  
وقد قال تعالى: (مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَهُوَ لِغَيِّهِمْ يَصِيدُونَ)، والعمّة  
في البصيرة، كما أنّ العمى في البصر، والعمّة في البصيرة منه الهلكة أعادنا الله من ذلك.  
وروى أبو عيسى الترمذي عن مالك بن أنس وسفيان بن عُيينة وابن المبارك: أنّهم قالوا: أمّروا  
هذه الاحاديث بلا كيف<sup>(١)</sup>.

قال الائمة: فواجب على الخلق اعتقاد التنزيه وامتناع تجويز الثقله والحركة.  
فإنّ النزول - الذي هو انتقال من مكان الى آخر - يفتقر الى الجسمية والمكان العالي والمكان  
السافل ضرورة.  
كما في قوله تعالى: (يخافون ربهم من فوقهم) فإنّ الفوقية باعتبار المكان لا تكون بالضرورة إلاّ  
في الاجرام والاجسام مركّبة كانت أو بسيطة، والربّ - سبحانه وتعالى - منزّه عن ذلك، إذ هو  
من صفات الحدث.

---

(١) سنن الترمذي ٨٧/٢ ذيل حديث ٠٦٥٩ و٦٩٢/٤، وقال: وهذا الذي اختاره أهل الحديث أن يروي هذه  
الاشياء كما جاءت ونؤمن بها ولا تفسر ولا تتوهم ولا يقال: كيف.

وقال ابن حامد الراسم نفسه بالحنبلي: هو فوق العرش بذاته، وينزل من مكانه الذي هو فيه، فينزل وينتقل.

ولما سمع تلميذه القاضي منه هذا استبشعه، فقال: النزول صفة ذاتية، ولا نقول: نزوله انتقال. أراد أن يغالط الاغبياء بذلك. وقال غيره: يتحرك إذا نزل.

وحكوا هذه المقالة عن الامام أحمد، فجوراً منهم، بل هو كذب محض على السيد الجليل السلفي المنزه.

فإنّ النزول إذا كان صفة لذاته لزم تجددها كلّ ليلة وتعددها، والاجماع منعقد على أنّ صفاته قديمة، فلا تجدد ولا تعدد تعالى الله عما يصفون.

وقد بالغ في الكفر من ألحق صفة الحق بالخلق، وأدرج نفسه في جريدة السامرة واليهود الذين هم أشدّ عداوة للذين آمنوا. ومنها: حديث الاصابع.

وهو في الصحيحين من حديث ابن مسعود رضي الله عنه قال: (جاء خبر الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال: يا محمد إنّ الله يضع السماء على أصبع، والجبال على أصبع، والشجر على أصبع، والانهار على أصبع، وسائر الخلق على أصبع - وفي لفظ - والماء والثرى على أصبع، ثم يهزّهنّ.

فضحك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وقال: (وما قدروا الله حقّ قدره) وفي لفظ: (فضحك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تعجباً وتصديقاً له) <sup>(١)</sup>.

---

(١) صحيح البخاري ٣٣/٦، وانظر ١٧٤/٨ و ١٨٧ و ٢٠٢ - دار الفكر -، وفتح الباري ٣٩٣/١٣ و ٣٩٨، وصحيح مسلم ٢٥/٨ - دار الفكر -.

قال الائمة - منهم أبو سليمان الخطابي - : لا ثبت لله صفة إلا بالكتاب، أو خير مقطوع بصحته مستند الى أصل في الكتاب أو السنة المقطوع بصحتها<sup>(١)</sup>، وما كان بخلاف ذلك فالواجب التوقف عن إطلاق ذلك، ويتأول على ما يليق بمعاني الأصول المتفق عليها من أقوال أهل العلم مع نفي التشبيه.

وقال غيره: قد نفى الله تعالى التشبيه عنه في قوله تعالى: (وما قدروا الله حق قدره والارض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى) دفعاً لما يتبادر إليه الفهم باعتبار المحسوسات.

قال الائمة: معناه ما عرفوه حق معرفته.

وقال المبرد: ما عظموه حق عظمته.

وقبضة الله - عز وجل - عبارة عن قدرته وإحاطته بجميع مخلوقاته.

واليمين - في كلام العرب - بمعنى الملك والقدرة، كما قال تعالى: (لاخذنا منه باليمين) أي بالقوة والقدرة.

وأشعار العرب في ذلك أكثر جداً من أن تُذكر، وأشهر من أن تُنشد وتُبرز وتُظهر.

وفي الحديث (الحجر الأسود يمينُ الله تعالى).

وقال تعالى (يدُ الله فوق أيديهم).

وقال أبو الوفاء بن عقيل - من أصحاب الامام أحمد - : (ما قدروا الله حق قدره)

---

(١) لو لاحظ المتكلمون في هذه المواضع هذا الاصل لاستراحوا وأراحوا أنتهى. مصححه.

إذ جعلوا صفاته تتساعد وتتعاقد على حمل مخلوقاته، وإثماً ذكر الشرك في الآية ردّاً عليهم.  
وفي معنى هذا الحديث قوله ﷺ: (إنّ قلوب بني آدم بين أصبعين من أصابع الرحمن يُقلبها  
كيف شاء)<sup>(١)</sup>.

وفي ذلك إشارة الى أنّ القلوب مقهورة لمقلبيها.  
قال الخطابي: واليهود مشبّهة، ونزول الآية دليل على إنكار الرسول عليهم، ولهذا  
ضحك ﷺ على وجه الإنكار.  
وليس معنى الاصابع معنى الجارحة لعدم ثبوته، بل يُطلق الاسم في ذلك على ما جاء به  
الكتاب من غير تكييف ولا تشبيه!

وقال غيره من حمل الاصابع على الجارحة فقد ردّ على الله - سبحانه وتعالى - في قوله:  
(سبحانه) وأدخل نفسه في أهل الشرك؛ لقوله تعالى: (سبحانه وتعالى عمّا يشركون).  
وهو - عزّ وجلّ - يذكر في كتابه المبين التحرس عمّا لا يليق؛ دفعاً وردّاً لاعدائه، كقوله  
تعالى: (وقالوا اتخذ الله ولداً، سبحانه) وقال تعالى: (وخرقوا له بنين وبنات بغير علم، سبحانه)  
ونحو ذلك، وأكد من ذلك قوله: (وأنته تعالى جدُّ ربّنا ما اتخذ صاحبةً ولا ولداً) قدّم تنزيهه - عزّ  
وجلّ - أولاً في هذه الآية.  
والقرآن طافح بذلك.

ومنها: ما رواه الشيخان من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه رضي الله عنه قال: (لما قضى

---

(١) رواه مسلم ٢٠٤٥/٤ رقم ١٧، ومسند أحمد ١٦٨/٢، والترمذي ٤٤٩/٤ برقم ٢١٤١، ومستدرک الحاكم  
٢٨٨/٢.

الله الخلق كتب في كتاب، فهو عنده فوق العرش: أن رحمتي غلبت غضبي) وفي لفظ: «سبقت».  
قال القاضي المشبه - تلميذ ابن حامد - : ظاهر قوله: «عنده» التقرب من الذات.  
وما قاله يستدعي القرب والمساحة، وذلك من صفات الاجسام، وقد عمي عن قوله تعالى:  
(مسومة عند ربك).

ومن المعلوم أنك تقول: عندي فوق الغرفة كتاب كذا، وهو في موضع شاسع نازل عن الغرفة  
بمسافة بعيدة.

ثم إن هذا القاضي روى عن الشعبي أنه قال: إن الله قد ملا العرش حتى أن له أطيطاً كأطيط  
الرَّحْل، وهو كذب على الشعبي<sup>(١)</sup>.

وقال بعضهم: (ثم استوى على العرش) قعد عليه.

وقال ابن الزاغوني: خرج عن الاستواء بأربع أصابع<sup>(٢)</sup>.

ولهم ولا تبايعهم مثل ذلك خبائث كلها صريحة في التشبيه والتجسيم، لا سيما في مسألة  
الاستواء.

وهو - سبحانه وتعالى - متنزه عما لا يليق به من صفات الحدَث.

ثم إن هؤلاء الجمادات وأعالي الجهلة، يلزمهم أن يقولوا في الحديث الذي رواه مسلم وغيره ما لم  
يمكن القول به من أجهل الناس: (ولا يزال عبدي يتقرب اليّ بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت  
سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به،

(١) دفع شبه التشبيه ص ٢٤٩.

(٢) دفع شبه التشبيه ص ٢٤٨.

ويده التي يَيطش بها، ورجله التي يمشي بها...) الى آخره.

وبالضرورة لا يكون سبحانه جارحةً لعبده، ومع هذا يلزم التعدّد بحسب المتقرّبين والتجزئة والتفرقة، وغير ذلك ممّا لا يقوله حمار، بل ولا جماد، تعالى الله وتقدّس عن ذلك.

قال ابن الجوزي: وهؤلاء وأتباعهم جهلوا معرفة ما يجوز على الله وما يستحيل عليه.

ومن أعجب ما رأيت لهم، ما ذكروا عن ابن أبي شيبة أنّه قال في كتاب العرش: إنّ الله قد أخبرنا: أنّه صار من الارض الى السماء، ومن السماء الى العرش، فاستوى على العرش.

ثمّ قال: ونبرأ من أقوام شانوا مذهبنا، فعابنا الناس بكلامهم.

ولو فهموا أنّ الله - سبحانه وتعالى - لا يوصف بما يوصف به الخلق، لما بنوا أمورهم وقواعدهم على المحسوسات التي بها المساواة بينه وبين خلقه، وفي ذلك تكذيبه في تنزيهه وتقديسه نفسه عزّ وجلّ.

وقال أبو الوفاء بن عقيل: تحسب الجهلة أنّ الكمال في نسبة النقائص إليه فيما نزه نفسه عنه عزّ وجلّ، والذي أوقعهم في ذلك القياسُ المظنون، وكيف يكون له حكم الدليل وقد قضى عليه دليل العقل بالردّ؟!]

#### [اختلاف الناس في هذه الاخبار]

قال أبو الفرج بن الجوزي: والناس في أخبار الصفات على ثلاث مراتب: إحداهما: إمرارها على ما جاءت من غير تفسير ولا تأويل إلاّ أن تقع ضرورة،

كقوله تعالى: (وجاء ربُّك) أي جاء أمره، وهذا مذهب السلف.

المرتبة الثانية: التأويل وهو مقام خطر.

المرتبة الثالثة: القول فيها بمقتضى الحسّ، وقد عمّ جهله الناقلين؛ إذ ليس لهم علوم المعقولات

التي بها يعرف ما يجوز على الله - عزّ وجلّ - وما يستحيل.

فإنّ علم المعقولات يصرف ظواهر المنقولات عن التشبيه، فإذا عدموها تصرّفوا في النقل بمقتضى

الحسّ.

ولو فهموا أنّ الله - عزّ وجلّ - لا يوصف بحركة ولا انتقال ولا جارحة ولا تغير، لما بقوا على

الحسيّات التي فيها عين التشبيه وهو كفر بالقرآن أعادنا الله من ذلك.

ولا شك أنّ مذهب السكوت أسلم وقد ندم خلق من أكابر المتكلّمين على الخوض في ذلك.

قال أبو المعالي الجويني في آخر عمره: «خليتُ أهل الإسلام وعلومهم، وركبتُ البحر الأعظم،

وعُصتُ في الذي نحووا عنه، والان رجعتُ الى قولهم: عليكم بدين العجائز، فإن لم يُدركني الحقّ

بلطفه وأموت على دين العجائز، وإلاّ فالويل لابن الجويني».

قال أبو الوفاء بن عقيل: معنى دين العجائز أنّ المدقّقين بالغوا في البحث والنظر، ولم يشهدوا

ما يشفي العقل من التعليل، فوقفوا مع المراسم واستطرحوا، وقالوا: لاندري.

وسئل الامام أحمد - قدس الله روحه - عن الاستواء، فقال «هو كما أخبر، لا كما يخطر

بالبشر».

فانظر - وفقك الله وارشدك الى الحقّ - الى هذه العبارة ما أرشقها وعلى اتباعه

ما أشققها<sup>(١)</sup>، اعتقاد قويم ومنهاج سليم.

---

(١) لعله «مأشققها» بحذف إحدى القافين، أو بإبدال إحداها فاء. انتهى. مصحّحه.

## [اتهام الامام أحمد بالتجسيم]

قال الحافظ أبو الفرج بن الجوزي - واسمه عبدالرحمن بن علي - : لما رأى الحُصَّادُ للامام أحمد ما حصل له من الرفعة ونفاسة مذهبه ؛ لتشبيده بالكتاب والسُّنَّة، انتموا الى مذهبه ليُدخلوا عليه النقص والخلل وصرف الناس عنه ؛ حسداً من أنفسهم، فصرَّحوا بالتشبيه والتجسيم، ولم يستحيوا من الخبير العليم، ونسبوه إليه افتراء عليه.  
ومن نظمه في ذلك:

ولما نظرتُ في المذاهبِ كلّها	طلبْتُ الاسدَّ في الصوابِ وما أغلُو
فألفيتُ عند السير قول ابن حنبل	يزيد على كلّ المذاهب بل يعلو
وكلّ الذي قد قاله فمشيّد	بنقل صحيح والحديث هو الاصلُ
وكان بنقل العلم أعرف من روى	يقوم من السادات ما شانهم عظم <sup>(١)</sup>
ومذهبه أن لا يشكَّبه ربّه	ويتبع في التسليم من قد مضى قبلُ

---

(١) الشطر الثاني، لم يرد في المطبوعة في مصر، وأخذناه من المصدر.

يشير الى صاحبه الامام الشافعي وغيره من علماء السلف كما أذكر.

قام له الحُساد من كلّ جانب      فقام على رِجل الثبات وهم زلّوا  
كان له أتباعُ صدق تتابعوا      فكم أرشدوا نحو الهدى ولكم دلّوا  
جاءك قوم يدعون تمذهباً      بمذهبه ما كلّ زرع له أُكلُ  
مالوا الى التشبيه أخذاً بصورة ال      -ذي نقلوه في الصفات وهم عُقلُ  
قالوا: الذي قلناه مذهبُ أحمد      فمال الى تصديقهم من به جهلُ  
صار الاعادي قائلين لکننا:      مشبهة قد ضرنا الصحبُ والخلُ  
قد فضحوا ذاك الامام لجهلهم      ومذهبه التنزيه لكن هم اختلّوا  
عمري لقد أدركتُ منهم مشايخاً      وأكثر ما أدركته ماله عقل<sup>(١)</sup>

وحذفت أبياتاً من هذه القصيدة ; لاتي في هذه الورقات على سبيل الاقتصاد والرمز الى منهج الحق والرشاد.

### [كلام الامام الشافعي وأبي حنيفة ومالك، في التأويل]

وسئل الامام الشافعي - قدس الله روحه - عن الاستواء؟ فقال: «آمنتُ بلا تشبيه، وصدقتُ بلا تمثيل، واتهمتُ نفسي في الادراك، وأمسكتُ عن الخوض فيه كلَّ الامسك». وهذا شأن الائمة، يُمسكون أعتة الخوض في هذا الشأن، مع أنهم أعلم الناس به، ولا يخوض فيه إلا أجهل الناس به.

وسئل الامام أبو حنيفة - قدس الله روحه - عن ذلك؟ فقال: «من قال: لا أعرف الله أفي السماء أم في الارض فقد كفر؛ لأنَّ هذا القول يؤذن أنَّ الله سبحانه وتعالى مكاناً، ومن توهم أنَّ لله مكاناً فهو مُشبه».

وسئل الامام مالك عن الاستواء؟ فقال: «الاستواء معلوم، والكيف مجهول، والايمان به واجب، والسؤال عنه بدعة». فنفى العلم بالكيف، فمن استدللَّ بكلامه على أنه - سبحانه وتعالى - فوق عرشه، فهو لجهله وسوء فهمه.

---

(١) أورد القصيدة كاملة ابن الجوزي في (دفع شبه التشبيه) ص ٢٧٥ - ٢٧٧.

وقال الامام مالك عند قوله : ﴿فَلَا تَضْرَبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ﴾ من وصف شيئاً من ذاته سبحانه وتعالى، مثل قوله تعالى : ﴿قَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ﴾ (فأشار بيده الى عنقه) فُطعت، وكذا السمع والبصر يقطع ذلك منه ; لآته شبه الله بنفسه.

وقال مالك رحمه الله : «الاستواء معلوم» يعني عند أهل اللغة. وقوله : «والكيف مجهول» أي بالنسبة الى الله عزّ وجلّ ; لأنّ الكيف من صفات الحدث، وكلّ ما كان من صفات الحدث فالله - عزّ وجلّ - مُنزه عنه، فإثباته له سبحانه كفر محقق عند جميع أهل السنة والجماعة.

وقوله : «والايمان به واجب» أي على الوجه اللائق بعظمته وكبريائه. وقوله : «والسؤال عنه بدعة» لأنّ الصحابة - رضي الله عنهم - كانوا عالمين به وبمعناه اللائق بحسب اللغة، فلم يحتاجوا الى السؤال عنه فلما ذهب العالمون به، وحدث من لم يعلم أوضاع لغتهم، ولا له نور كنورهم، شرع يسأل الجهلة بما يجوز على الله عزّ وجلّ، وفرح بذلك أهل الزيغ، فشرعوا يُدخلون الشُّبّهة على الناس، ولذلك تعين على أهل العلم أن يبيّنوا للناس، وأن لا يهملوا البيان ; لقوله تعالى : ﴿وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾. فهذه <sup>(١)</sup> الائمة التي <sup>(٢)</sup> مدار الائمة عليهم في دينهم، متفقون في العقيدة، فمن زعم أنّ بينهم اختلافاً في ذلك، فقد افترى على ائمة الاسلام والمسلمين، والله حسبه، وسيجزى الله المفترين.

(١) لعله فهؤلاء انتهى . مصححه.

(٢) لعله الذين انتهى . مصححه.

وفي الصحيحين من حديث ابن عباس رضي الله عنهما : أنه صلى الله عليه وسلم قال : (من فارق الجماعة شراً فمات، مات ميتة جاهلية).

وقال صلى الله عليه وسلم : (إنّ الشيطان ذئب الانسان كذئب الغنم ; يأخذ القاصية والنافرة والشاذة، إياكم والشعاب، وعليكم بالعامّة والجماعة والمساجد). رواه الطبراني وغيره من حديث معاذ رضي الله عنه ، ورواه الامام أحمد، ورجاله ثقات<sup>(١)</sup>.

وسئل الامام أحمد عن الشافعي ؟ فقال : «مالذي أقول فيه، وهو الذي أخرج من قشور التشبيه لبأها، وأطلع على معارفها أربابها، وجمع مذهبه أكنافها وأطنابها، فالمحدثون صيادلة والشافعي طبيبهم، والفقهاء أكابر والشافعي كبيرهم، وما وضع أحد قلمه في محبرة إلاّ وللشافعي عليه منّة».

وكان كثير الدعاء للشافعي، قال له ابنه عبدالله : أيّ شيء كان الشافعي، فيأتي أسمعك تُكثر الدعاء له؟ قال : «يا بُنيّ كان الشافعي كالشمس للدنيا، وكالعافية للناس، فانظر هل لهذين من خلف أو عوض؟».

#### [كلام السلف في التأويل]

وسئل بعض أئمة السلف عن قوله تعالى ( الرحمن على العرش استوى )؟ فقال : الرحمن - جلّ وعلا - لم يزل والعرش مُحدّث بالرحمن استوى، ثمّ قال : كلّ ما ميّزتموه بأذهانكم وأدركتموه في أتمّ عقولكم، فهو مصروف إليكم ومردود عليكم، محدث ومصنوع مثلكم ; لأنّ حقيقته عالية عن أن تلحقه عبارة، أو يدركه وهم، أو يُحيط به علم، كالأّ، كيف يُحيط به علم وقد اتّفق فيه الاضداد بقوله سبحانه

(١) في مجمع الزوائد للهيتمي ٢٣/٢ عن أحمد وفي ٢١٩/٥ عن أحمد والطبراني، وكنز العمال ٢٠٦/١ رقم ١٠٢٦ و١٠٢٧ و٥٨١/٧ رقم ٢٠٣٥٥.

وتعالى : ( هو الأوّل والاخرُ والظّاهر والباطنُ )؟!  
 أيّ عبارة تُخبر عنه؟! حقيقة الالفاظ كلام، قصرت عنه العبارات، وخرست عنه اللسنة بقوله:  
 ( ليس كمثل شئ ) تعالى الله وتقدّس عن المجانسة والمماثلة.  
 قال ابن عباس رضي الله عنهما في هذه الآية : معناها ليس له نظير .  
 وقال أهل التحقيق : ذكر العرش إظهاراً لقدرته، لا مكاناً لذاته ؛ إذ الذات ممتنعة عن الاحاطة  
 بها والوقوف عليها، كما أشار الى ذلك في قوله تعالى : ( الله لا إله إلا هو ربُّ العرش العظيم ).  
 فسبحانه هو المنزّه عن الشبيهه، القدّوس المبرأ عن الافات، والمسيح بجميع اللغات، السلام  
 السالم من نقائص المخلوقات، الصمد السيّد الذي لا يُشبهه شئ من المصنوعات والمخلوقات،  
 الغني عن الاغيار، تبارك وتعالى عن أن تحويه الجهات، الفرد الذي لا نظير له، المنفرد بصفات  
 الكمال والقدرة، ومن بعض مقدوراته الكرسيّ والعرش والارضون والسّموات، شهد لنفسه  
 بالوحدانية، ونزهها بالآيات البيّنات، فصفاته لا يوصف بها غيره.  
 ومن تعرّض لذلك فقد طعن في كلامه، وضاهى أهل العناد، فاستوجب اللعن وأشدّ  
 العقوبات .

#### [قول البغدادين في التأويل]

قال البغداديون في قوله تعالى : ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ  
 كُنْ فَيَكُونُ﴾<sup>(١)</sup> : كلّ صنّع صنعه ولا علة لصنّعه، ليس لذاته مكان ؛

(١) البقرة : ١١٧ .

لأنه قبل الكون والمكان، وأوجد الاكوان بقوله: ﴿كُنْ﴾ أزال العلل عن ذاته بالدرك<sup>(١)</sup> وبالعبارة عنه وبالإشارة، فلا يبلغ أحد شيئاً من كنه معرفته؛ لأنه لا يعلم أحد ما هو إلا هو، حيّ قيوم لا أول لحياته، ولا أمد لبقائه، احتجب عن العقول والافهام، كما احتجب عن الابصار فعجز العقل عن الدرك، والدرك عن الاستنباط، وانتهى المخلوق الى مثله، وأسند الطلب الى شكله. انتهى.

وقولهم: «كلّ صنع» عبّروا بالمصدر عن اسم المفعول، كقوله تعالى: ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ﴾<sup>(٢)</sup>. ومن الجهل البين أن يطلب العبد المقهور ب- «كُنْ» درك ما لا يُدرك، كيف؟ وقد تنزّه عن أن يُدرك بالحواس، أو يتصوّر بالعقل الحادث والقياس، مَنْ لا يدركه العقل من جهة التمثيل، ويُدركه من جهة الدليل.

فكلّ ما يتوهمه العقل لنفسه فهو جسم، وله نهاية في جسمه وجنسه ونوعه وحركته وسكونه، مع ما يلزمه من الحدود والمساحة؛ من الطول والعرض وغير ذلك من صفات الحدث، تعالى عن ذلك.

فهو الكائن قبل الزمان والمكان، وهو الأول قبل سوابق العدم، الابدي بعد لواحق القَدَم، ليس كذاته ذات، ولا كصفاته صفات، جلّت ذاته القديمة - التي لم تُسبق بعدم - أن يكون لها صفة حادثه، كما يستحيل أن يكون للذات الحادثة صفة قديمة.

قال تعالى: ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) قوله «بالدرك» متعلق بمحذوف فيما يظهر، تقديره: وأعجز الخلق عن أن يحيطوا به بالدرك.. الى آخره. والدرك: الإدراك. انتهى مصححه.

(٢) لقمان: ١١.

(٣) مريم: ٣٧.

## [كلام يحيى بن معاذ في التأويل]

وسأل بعض المخبتين<sup>(١)</sup> الطوية للامام العالم العلامة الجامع بين العلوم السنّية والمناهج العلية ; يحيى بن معاذ الرازي، فقال له : أخبرنا عن الله؟ فقال : إله واحد. فقال له كيف هو؟ قال : إله قادر. قال : فأين هو؟ قال : بالمرصاد. فقال السائل : لم أسألك عن هذا. فقال : ما كان غير هذا فهو صفة المخلوق، فأما صفته فالذي أخبرتك عنه.

فالسائل سأل عن الذات والكيفية، فأجابه هذا الحبر بالصفات الجلالية القدسية. وهذا أخذه من قصة سيدنا موسى عليه السلام مع فرعون اللعين لما قال له موسى عليه السلام : ﴿إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ فسأله فرعون ﴿وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾<sup>(٢)</sup> فقال موسى ﴿رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنْتُمْ موقنين﴾<sup>(٣)</sup>.

---

(١) لعله «خبثي . . .» الى آخره، وقوله «لامام» لعلّ اللام الاولى من تصرفات التّساح، وهذا ظنّنا في كلّ ما تقدّم أو يجيء في هذا الكتاب من الالفاظ التي تخالف اللغة ; لأنّ الامام الحصني أجلّ من أن يخفى عليه مثل ذلك. انتهى. مصحّحه.

(٢) الزخرف : ٤٦.

(٣) الدخان : ٧.

فضمّن الجواب العدول عمّا سأل ؛ لآتّه عدل فيه عن مطابقة السؤال ؛ لأنّ فرعون سأل عن ماهيّته سبحانه وتعالى، وموسى أجابه عن قدرته وصفاته، فجاز له - حين خلط في السؤال وأخطأ، وسأل عمّا لا يمكن إدراكه - العدول عن سؤاله.

فقال فرعون : ﴿أَلَا تَسْتَمِعُونَ﴾<sup>(١)</sup> أنا أسأله عن شيء، فيجيب عن غيره.

فقال موسى عليه السلام ﴿رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ﴾<sup>(٢)</sup>.

فلما قال موسى عليه السلام ذلك استشعر فرعون أنّه أخطأ في السؤال، فخشي أن يدرك ذلك جلساؤه، فقال : ( إنّ رسولكم الذي أرسل إليكم لمجنوناً ) رماه بذلك حتّى يتخلص ويصير موسى عليه السلام في مقام لا يلتفت الى قوله، ولا يؤخذ به.

فتأمل - أرشدك الله عزّ وجلّ وهداك الى الحقّ - كيف أنّ ذلك معلوم عند الانبياء - عليهم

الصلاة والسلام - وغيرهم عدم العلم بالذات والكيف ؟

فلا أجهل ولا أعمى بصيرة ممن فرعون أهدى منه في معرفته بالعجز عن درك ذاته !

[قول أهل التحقيق من أهل السنة والجماعة بالتأويل]

قال الامام الحافظ محمد بن علي الترمذي - صاحب التصانيف المشهورة - :

---

(١) الشعراء : ٢٥ .

(٢) الدخان : ٨ .

«من جهل أوصاف العبودية فهو بنعت الربوبية أجهل».

وقال أهل التحقيق من أهل السنة والجماعة : «من اعتقد في الله - عزّ وجلّ - ما يليق بطبعه كالعالمي، فهو مشبهه.

فإنّه - عزّ وجلّ - منزّه عن كلّ ما يصفه الادمي أو يتخيّله ؛ لأنّ ذلك من صفات الحدّث تعالى وتقدّس عن ذلك».

فإيمان العاميّ لضعف علمه وعقله يقبل التشكيك<sup>(١)</sup>.

### [مجموعة من تأويلات ابن عباس]

قال ابن عبّاس رضي الله عنهما في قوله تعالى ﴿وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون﴾ : هم الذين شبّهوا الله سبحانه وتعالى بخلقه، يؤمنون به مجّماً، ويكفرون به مفضّلاً، حملهم على ذلك زُخرفُ العدوِّ وإغواؤه، بدسيسة عدم علمهم بغوائل النفس الامّارة بالسوء وعدم تأمّلهم قوله تعالى : ﴿ما أشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق أنفسهم﴾<sup>(٢)</sup>، وفي ذلك إشارة الى عجز الخليقة أن تدرك بعض صفات ذواتها في ذاتها، أو تدري كيف كُنْها في أنفسها، بعدم شهودهم خلق السموات والارض وخلق أنفسها، فلم تملك أن تحتوي علم أنفسها في أنفسها، فكيف تدري أو تدرك شيئاً من صفات مُوجدِها

---

(١) هذا الكلام ليس على عمومته، فإنّ من العاقمة من يندهش العالم لمبلغ كمال إيمانه بالله عزّ وجلّ، وقد يصدق ذلك في بعض العوامّ الذين لم ينشأوا في حجور أهل الدين، ولم يختلطوا بهم، وهم أندر من الكبريت الاحمر بين طبقات العوامّ. انتهى. مصحّحه.

من العدم وبارئها ومالكها؟! من

وقال تعالى : ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾<sup>(١)</sup> ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا﴾<sup>(٢)</sup> ،  
وفي ذلك إشارة ظاهرة الى عجزك عن إدراك كُنه بعض المخلوقات على اختلاف ذواتها وصفاتها،  
وفي بعضها ما لا يخطر على قلب بشر، فكيف بالخالق الذي نزه نفسه بقوله تعالى : ( ليس كمثله  
شيء )؟! (٣)

وهو - سبحانه وتعالى - مباين لخلقه من كل وجه لا يسعه غيره ولا يحجبه سواه، تقدّس أن  
يدركه حادث أو يتخيّله وهم أو يتصوّره خيال، كل ذلك محال.

فهو الملك القدّوس المنزه في ذاته وصفاته عن مشابهة مخلوقاته، وأنت من مخلوقاته ; ربّك على  
منوال عجيب، وجعلك في أحسن صورة وأعجب ترتيب، مع تنقّل تارات من ماء مهين، فقال عزّ  
وجلّ : ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ \* ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ \* ثُمَّ  
خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا \* ثُمَّ  
أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾<sup>(٣)</sup>.

الانسان هنا هو آدم عليه السلام وسلالته ; لانه سلّة من كلّ تربة، وكان عليه السلام يتكلم بسبعمئة ألف  
لغة.

(١) الذاريات : ٤٩ .

(٢) يس : ٣٦ .

(٣) المؤمنون : ١٢ - ١٤ .

وقوله تعالى : ( ثمّ جعلناه ) أي الانسان ( نطفةً في قرار مكين ) أي حرز منيع، وهو الرحم ( ثم خلقناه علقهً ) أي دماً ( فخلقنا العلقه مضغاً ) أي قدر ما يُمضغ ( فخلقنا المضغ عظاماً ) وبين كل خلقتين أربعون يوماً ( فكسونا العظام لحماً ثمّ أنشأناه خلقاً آخر ) وهو نفخ الروح فيه.

قاله ابن عباس ومجاهد والشعبي وغيرهم.

وقيل : نبات الاسنان والشعر، قاله قتادة.

وقيل : ذكراً أو أنثى، قاله الحسن، وقيل غير ذلك.

( فتبارك الله أحسن الخالقين ) أي المصوّرين والمقدّرين.

تنزه سبحانه وتعالى بعد ذكر هذه الاطوار. المعنى : أنّ من هذه من بعض مقدراته، يستحقّ التعظيم والتنزيه ؛ لأنّ هذه التارات والتنقلات إنشاء بعد إنشاء، في غاية الدلالة على كمال القدرة ووصف الالهية، ثمّ الانشاء الاخر أن شقّ الشقوق وخرق الخروق، وأخرج العصب وجعل العروق كالانهار الجارية، وربّها على منوال غريب، مع كونه خلقاً سوياً، فأظهر يد القدرة والايات الظاهرة، وكمال الصنع والحكمة الباهرة، وأودع فيه الروح والحركة والسكون والادراك والتميز، ولغات الكلام والعلم والمعرفة والفهم والفتنة والفراسة، وغير ذلك ممّا يليق بهذا النوع الانساني الحيواني الى غير ذلك ممّا يطول عدّه، ويعسر تقديره وحده ( فتبارك الله أحسن الخالقين ).

ولو قيل لك : أخبرني عن قدر عروقتك رقة وثخانة وطولاً وقصراً، أو عن حقيقة بعض ما في باطنك من أي نوع كان، لعجزت عن بيان ذلك ولخرست، وأنت وجميع هذا النوع الانساني تُنفه تراب جعله بشراً منتشراً.

فتعالى الله وتبارك أن يخوض في ذاته وصفاته إلاّ من عديم الرشاد، وسلك سبيل الفساد والعناد،

وصيرّ نفسه أحسنّ العباد.

فمن حقّق نظره واستعمل فكره، وجد نفسه أجهل الجاهلين بعظمة هذا العظيم.  
فلا يقدره أحد قدره ولا يعرفه سواه، وإن قرّبه وأدناه فسبحانه ما اثنى عليه حقّ ثنائه غيره، ولا وصفه بماغ يليق به سواه عجز الانبياء والمرسلون عن ذلك، قال أجّلهم قدراً وأرفعهم محلاً وأبلغهم نُطقاً، مع ما أُعطي من جوامع الكليم : «لا أحصي ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك».  
ومن تأمل كلام الله - عزّ وجلّ - وجده محشواً بتنزيهه تارةً بالتصريح ; وتارةً بالتلويح، وتارةً بالاشارات، وتارةً بما تقصر عنه العبارات.

وهؤلاء<sup>(١)</sup> العلماء ورثة الانبياء عليهم الصلاة والسلام، الذين قربوا من درجة النبوة، لأنهم دلّوا الناس على ما جاءت به الرسل عليهم الصلاة والسلام، ويرجح مدادهم على دم الشهداء، ويستغفر لهم من في السموات والارض حتى الحيتان في الماء، وهم أمناء الله - عزّ وجلّ - في أرضه، وأحدهم على الشيطان أشدّ من ألف عابد.

وقد قيل في قوله تعالى : ﴿ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾<sup>(٢)</sup> : أي زدني علماً بالقرآن ومعانيه.

وهؤلاء لهم علم لُدنيّ يرد على قلوبهم من غيب الهدى، لها جَوْلان في

---

(١) معطوف على الانبياء أي عجزوا كما عجز الانبياء عن وصف ربنا - عزّ وجلّ - كما ينبغي له ويليق به، ولولا ما علّمهم الله تعالى في دينه ما عرفوا ما عرفوا من وحيه، وإنا قلنا بذلك العطف ; لانه لم يحيي بعدهم حديث عنهم، فليعلم. انتهى. مصحّحه.

(٢) الكهف : ١١٤.

الملكوت، فترجع الى صاحبها بطرائف الحكمة من غير أن يلقي إليها علمه. ومن ثمرة ذلك حصول الخشية وتزايد الخوف، والعمل بالاخلاص والصدق والزهد وصون النفس عن مواطن الهلكة، وإلا هلك وأهلك غيره. ومثل العالم كمثل السفينة إذا انخرقت غرقت وغرق أهلها، فواجب على العالم أن يحترز لئلا يهلك ويهلك غيره، فيلقى الله بذنوبه وذنوب غيره، فيضاعف عليه العذاب.

### [قول مُجَدِّ بن المنكدر بالتأويل]

قال مُجَدِّ بن المنكدر - وهو من سادة التابعين، وكانت عائشة رضي الله عنها تحبّه وتكرمه وتبّه : الفقيه يدخل بين الله - عزّ وجلّ - وبين عباده، فلينظر كيف يدخل؟ وصدق ونصح قدّس الله روحه.

وهذا شأن السلف بذلوا النصيحة للاسلام والمسلمين، وكانوا شديدين على من خالف، ولا سيّما لما ظهر أهل الزيغ، وتظاهروا بالتنويه بذكر آيات المتشابهة وأحاديثه، بالغوا في التحذير منهم ومن مجالستهم، وكانوا يقولون : هم الذين عنى الله - عزّ وجلّ - في قوله تعالى : ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ﴾<sup>(١)</sup> الآية.

وكذا قالت عائشة رضي الله عنها.

وكانوا يقولون - إذا جلس أحد للوعظ والتذكير - : تفقدوا منه أموراً، ولا تغتروا بكلّ واعظ، فإنّ الواعظ إذا لم يكن صادقاً ناصحاً سليم السريّة من الطمع

---

(١) آل عمران : ٧٠.

والمهوى هلك وأهلك.

وذكروا أشياء ببعضها تنطفئ نار الشبه التي بها يمؤه أهل الزيغ.

ومن لا يقبلها فما ذاك إلا أن الله - عزّ وجلّ - يريد إهلاكه وحشره في زمرة السامرة واليهود والزنادقة، ومن يرد الله - عزّ وجلّ - إضلاله فلا هادي له ( والله يحكم لا معقب لحكمه ) ( لا يُسأل عما يفعل ) قسّم الخلق الى شقيّ وسعيد، فهو الفعّال لما يريد، فمن اتبع هداه فلا يضلّ ولا يشقى، ومن اتبع هوى نفسه الامّارة وأهل الزيغ والضلالة، وحاد عن سبيل من بهم يُقتدى هلك في المرقى.

ولنرجع الى قول السلف رضي الله عنهم : إذا جلس شخص للوعظ فتفقدوا منه أموراً إن كانت فيه، وإلاّ فاهربوا منه، وإياكم والجلوس إليه، وإلاّ هلكتم من حيث طلبتم النجاة. قالوا ذلك حين ظهر أهل الزيغ والبدع، وكثرت المقالات، وذلك بعد وفاة عمر رضي الله عنه وحديث حذيفة رضي الله عنه يدلّ لذلك واللفظ لمسلم.

#### [حديث حذيفة في الفتن ونبوغ الاهواء]

قال حذيفة : (كنا عند عمر رضي الله عنه، فقال : أيكم سمع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يذكر الفتن؟ فقال قوم : نحن سمعناه. فقال : لعلكم تعنون فتنة الرجل في أهله وجاره، قالوا : أجل. قال : تلك تُكفرها الصلاة والصيام والصدقة، ولكن أيكم سمع النبي صلى الله عليه وآله وسلم يذكر التي تموج موج البحر؟ قال حذيفة رضي الله عنه : فأسكت القوم، فقلت : أنا. قال : أنت لله أبوك.

قال حذيفة رضي الله عنه : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول : تُعرض الفتنُ على القلوب كالحصير، فأبى قلب أشربها نُكيت فيه نُكتة سوداء، وأبى قلب أنكرها نُكيت فيه نُكتة بيضاء ; حتى يصير على قلبين : على أبيض مثل الصفاة، فلا تضرّه

فتنة مادامت السموات والارض، والآخر أسود مرباداً كالكوز مجخياً؛ لا يعرف معروفاً، ولا ينكر منكراً، إلا ما أشرب من هواه.

قال حذيفة رضي الله عنه : وحدّثه : أنّ بينك وبينها باباً مُغلَقاً يوشك أن يُكسر.

قال : قال عمر رضي الله عنه : أكسر لا أباً لك، فلو أنّه فتح لعلّه كان يعاد. قال : لا، بل يُكسر.

وحَدّثه : أنّ ذلك الباب رجل يُقتل أو يموت حديثاً ليس بالاغاليط.

قال أبو خالد : فقلت لسعيد : يا أبا مالك ما «أسود مرباداً»؟

قال : شدة البياض في السواد.

قال قلت : فما «الكوز مجخياً»؟ قال : منكوساً<sup>(١)</sup>.

فقوله : «ليس بالاغاليط» يعني أنّه عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم.

والفتن كلّ أمر كشفه الاختبار عن أمر سوء، وأصله في اللغة الاختبار، وشبّهت بموج البحر؛

لاضطرابها ودفع بعضها ببعض وشدة عظمها وشيوعها.

وقوله : «تعرض الفتن على القلوب» أي تلصق بعرض القلوب؛ أي بجانبها كالحصير تلصق

بجنب النائم، وتؤثر فيه لشدة التصاقها.

وهذا شأن المشبهة تلصق فتنة التشبيه في قلوبهم وتؤثر، وتحسن لعقولهم ذلك حتّى يعتقدوا ذلك

ديناً وقرباناً من الله عزّ وجلّ، وما يقنع أحدهم حتّى يبقى داعية وحريصاً على<sup>(٢)</sup> إفتان من يقدر

على إفتانه، كما هو مشاهد منهم.

---

(١) صحيح مسلم : كتاب الايمان الحديث ٢٠٧، والبخاري في مواقيت الصلاة رقم ٤٩٤ وفي الزكاة ١٣٤٥ وفي

الصوم ١٧٦٢ وفي المناقب ٣٣٢١ وفي الفتن ٦٥٦٧، والترمذي في الفتن ٢١٨٤، وابن ماجة في الفتن ٣٩٤٥، وأحمد

في المسند رقم ٢٢٣٢٢.

(٢) يريد : فتنة من يقدر على فتنته أو فتن أو فتون.. الى آخره. أنتهى. مصحّحه.

وإلى مثل ذلك قوله «أشربها» أي دخلت فيه دخولاً تاماً وألزمها وحلّت منه محلّ الشراب ومنه قوله تعالى : ﴿ وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ ﴾<sup>(١)</sup> أي حبه.

فقوله : «إنّ بينك وبينها باباً مُغلَقاً» معناه أنّ تلك الفتنة لا تفتح، ولا يخرج منها شيء في حياتك.

وقوله : يُوشك - هو بضم الياء وكسر الشين - معناه أنّه يكسر عن قرب، والرجل هو عمر، وقد جاء مبيّناً في الصحيح.

والحاصل : أنّ الحائل بين الناس وبين الفتنة هو عمر رضي الله عنه ما دام حيّاً، فإذا مات دخلت. ومبدأ الفتنة هو الذين شرّقوا<sup>(٢)</sup> بالنبي صلّى الله عليه وآله وسلّم وبأبي بكر وعمر رضي الله عنهما ; لعلمهم أنّ الدين لا يتمّ إلّا بهما ; لأنّ عندهم علماً بذلك، وكانوا يُظهرون الاسلام ويقرؤون شيئاً من القرآن، وكانوا يرمزون الى التعرّض بالنقص حتّى في النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم حتّى أنّ منهم من كان يؤمّ الناس ولا يقرأ في الجهرية إلّا بعبس ; لما فيها من العتاب مع النبي صلّى الله عليه وآله وسلّم لاجل ابن أمّ مكتوم، وهم رضي الله عنهم على<sup>(٣)</sup> قتاله.

وتظاهر شخص بسؤال : ما الذاريات ذرواً؟ فقال عمر رضي الله عنه : اللهمّ أمكني منه،

---

(١) البقرة : ٦٣ .

(٢) أي غصّوا به صلّى الله عليه وآله وسلّم وبصاحبيه، فلم يستطيعوا أن ينفذوا ما يضمرون من الكيد للاسلام في وجودهم ; لعلمهم .. الى آخره. انتهى.

(٣) «على» موضع الباء. انتهى. مصحّحه.

فمرّ يوماً، فقيل له : هوذا، واسم الرجل صبيغ، فشمر عمر رضي الله عنه عن ذراعيه وأوجعه جلدًا. ثم قال : أرحلوه، فاركبوه على راحلته، فقال : طيفوا به في حيّه ليعلم الناس بذلك<sup>(١)</sup>. وكان رضي الله عنه شديدًا في دين الله - عزّ وجلّ - لا تأخذه في الله لومة لائم، وقد ذكرت نبذة يسيرة من سيرته في كتاب «قمع النفوس».

ولما كان أواخر القرن الأوّل اتسع الامر من القصاص.

وتظاهر شخص يقال له المغيرة بن سعيد، وكان ساحراً، واشتهر بالوصاف، وجمع بين الاحاد والتنجيم، ويقول : إنّ ربه على صورة رجل على رأسه تاج، وإن أعضاءه على عدد حروف الهجاء، ويقول ما لا ينطق به، ويقول : إنّ الامانة في قول الله تعالى : ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ﴾<sup>(٢)</sup>، هي أن لا يُمنع عليّ الخلافة، وقوله تعالى : ﴿وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾<sup>(٣)</sup> هو أبو بكر رضي الله عنه، وقال عمر رضي الله عنه لابي بكر أن يحملها ويمنع عليّاً منها، وضمن عمر أنّه يعين أبا بكر بشرط أن يجعل أبو بكر الخلافة له بعده، فقبل أبو بكر منه، وأقدا على المنع متظاهرين.

ثمّ وصفهما بالظلم والجهل، فقال : وحملها أبو بكر إنّ كان ظلوماً جهولاً، وزعم أنّه نزل في حقّ عمر رضي الله عنه ( كمثل الشيطان إذ قال للانسان اكفر. .. )

(١) ونفاه بعد ذلك رضي الله عنه، ولم يرجعه حتى صدقت توبته. انتهى. مصححه.

(٢) الاحزاب : ٧٢.

(٣) الاحزاب : ٧٢.

(١) الآية، وكان يقول بتكفير سائر الصحابة رضي الله عنهم إلا لمن ثبت مع عليّ عليه السلام.  
 وكان يقول: إنّ الانبياء - عليهم الصلاة والسلام - لم يختلفوا في شيء من الشرائع، وكان  
 يقول بتحريم إنكار المنكر قبل خروج الامام.  
 وقال لمحمد الباقر: أفرّ أنّك تعلم الغيب حتّى أجي لك العراق، فانتهره وطرده.  
 وكذا فعل بجعفر الصادق - ولد محمد الباقر - فقال: أعوذ بالله.  
 وكان يقول: انتظروا محمد بن عبدالله الامام، فإنّه يرجع ومعه ميكائيل وجبريل يتبعانه من الركن  
 والمقام.  
 وكان له خبائث، فلمّا كان في السنة التاسعة عشرة والمائة ظفر به خالد بن عبدالله القسري،  
 فأحرقه وأحرق معه خمسة من أتباعه<sup>(٢)</sup>.

فهذا شأن أهل الزيغ.  
 واستمرّ الامر على ذلك، إلا أنّهم سلكوا مسلك المكر والحيلة بإظهار

(١) الحشر: ١٦.

(٢) جمع المؤلف في الحديث عن المغيرة بن سعيد بين هذه الخرافات وخلط فيها بين الحقّ والباطل نقلاً عن أعداء آل محمد عليهم السلام تشويهاً لسمعتهم وإبعاداً للناس عنهم وعن مآثرهم ومكارمهم ومعارفهم، فليتروّ القارىء في أكثر هذه المنقولات،  
 وليقرأها بحذر!  
 فإنّ أكثر أهل هذا الشأن هم أهل الحديث، والمتنسبون إلى السلفية والمذهب الحنبليّ كما صرح المؤلف في مواضع، ومن  
 الكراميّة والجهميّة، وهم أبعد الناس من آل محمد ومن مذهب أهل البيت.

الكب<sup>(١)</sup> على سماع الحديث، ويكثرون من ذكر أحاديث المتشابه ويجمعونها ويسردونها على الناس والعوام.

ثم كثرت المقالات في زمن الامام أحمد وكثر القصاص، وتوجع هو وابن عيينة وغيرهما منهم، وكان الامام أحمد يقول : كنت أودّ لو كان قصاصاً صادقاً نصحاً طيب السريرة.

#### [بدعة الكرامية والحنابلة]

ونبع في زمنه محمد بن كرام السجستاني، وترافق مع الامام أحمد، وأظهر حسن الطريقة حتى وثقه هو وابن عيينة، وسمع الحديث الكثير، ووقف على التفاسير، وأظهر التقشف مع العقّة ولين الجانب، وكان ملبوسه جلد ضأن غير مخيط، وعلى رأسه قلنسوة بيضاء، ثم أخذ حانوتاً يبيع فيه لبناً، وأخذ قطعة فَرُو يجلس عليها، ويعظ ويذكر ويحدّث ويتخشّع.

حتى أخذ بقلوب العوام والضعفاء من الطلبة لوعظه وبزهده ؛ حتى حصر من تبعه من الناس فإذا هم سبعون ألفاً، وكان من غلاة المشبهة، وصار يُلقب على العوام الايات المتشابهة والابخار التي ظواهرها يوافق عقول العوام وما ألفوه.

ففظن الخُذّاق من العلماء، فأخذوه ووضعوه في السجن، فلبث في سجن نيسابور ثماني سنين. ثم لم يزل أتباعه يسعون فيه حتى خرج من السجن، وارتحل الى الشام، ومات بها في زعر، ولم يعلم به إلا خاصّة من أصحابه، فحملوه ودفنوه في القدس الشريف، وكان اتباعه في القدس أكثر من عشرين ألفاً على التعبد والتقشف، وقد

---

(١) يريد «الاكباب». انتهى. مصححه.

زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا هُمْ عَلَيْهِ وَهُمْ مِنَ الْهَالِكِينَ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ، واستمرّ على ما هم عليه خلق  
شأنهم حمل الناس على ما هم عليه إلى وقتك هذا.

قال الله تعالى : ﴿أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا﴾<sup>(١)</sup> قال سعيد بن جبیر : هذه الآية  
نزلت في أصحاب الاهواء والبدع. المعنى : أنه ركض في ميادين الباطل، وهو يظنّها حقاً.  
وكان ابن عباس - رضي الله عنهما - يقول عند هذه الآية : إنّ الضلالة لها حلاوة في قلوب  
أهلها.

والبدعة هي استحسان ما يسوق إليه الهوى والشبهة مع الظنّ بكونها حقاً.  
وهؤلاء يُنزع من قلوبهم نور المعرفة، وسراج التوحيد من أسرارهم، ووُكِلوا الى ما اختاروا، فضلوا  
وأضلوا ﴿وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾<sup>(٢)</sup> حتى ينكشف لهم الامر.  
كما قال الله تعالى : ﴿وَبَدَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ﴾<sup>(٣)</sup> قيل : عملوا أعمالاً  
ظنوا أنّها في كفة الحسنات، فإذا هي في كفة السيئات.

وهذه الآية قيل : إنّها في أهل البدع، يتصوّر<sup>(٤)</sup> ويعتقد - مع تمام الورع

---

(١) فاطر : ٨ .

(٢) المجادلة : ١٨ .

(٣) الزمر : ٤٧ .

(٤) أي أحدهم انتهى. مصحّحه.

والزهد وتمام الاعمال الصالحة وفعل الطاعات والثُّرْبَات - ما عاقبته خطرة، ومن ذلك أن يعتقد في ذات الله وصفاته وأفعاله ما هو خلاف الحق، ويعتقده على خلاف ما هو عليه؛ وإما برأيه ومعقوله الذي يُحاكي به الخصوم، وعليه يُعوّل وبه يغترّ، قد زين له العدو وحلّاه له حتّى اعتقده ديناً ونعمة، وإما أخذاً بالتقليد ممّن هذه حاله. وهذا التقليد كثير في العوامّ، لا سيّما من يعضد بدعته واعتقاده بظاهر آية أو خير، وهو على وفق الطبع والعادة.

وقد أهلك اللعين بمثل هذا خلقاً لا يُحصون حتّى إنهم يعتقدون أنّ الحقّ في مثال ما هم عليه، وأنّ غيرهم على ضلالة.

ومثل هؤلاء ومن اتّبعوهم إذا بدا لهم ناصية ملك الموت، انكشف لهم<sup>(١)</sup> - ما اعتقدوه حقّاً - باطلاً وجهلاً، وحُتم لهم بالسوء، خرجت أرواحهم على ذلك، وتعدّرت عليهم التدارك، وكذا كلّ اعتقاد باطل.

ولا يفيد زوال ذلك كثرة التّعبد وشدّة الزهد وكثرة الصوم والحجّ، وغير ذلك من أنواع الطاعات والقربات، لأنّها تبع لامر باطل.

ولا ينجو أحد إلاّ بالاعتقاد الحقّ وقد قال تعالى: ﴿فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ﴾<sup>(٢)</sup> وهذه الآية صريحة في أنّه ليس بين الحقّ والباطل واسطة.

والباطل هو الذهاب عن الحقّ، مأخوذ من ضلّ الطريق، وهو العدول عن سبيله.

---

(١) في الاصل: انكشف لهم بطلان ما اعتقدوه. . « وهو من سهو القلم، والصحيح حذف كلمة «بطلان». ولعلّ «بطلان» من زيادة النسخ. انتهى. مصحّحه.

(٢) يونس: ٣٢.

والحقّ هو الصراط المستقيم الذي في قوله تعالى : ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾<sup>(١)</sup> وصف الله تعالى صراطه - وهو دينه - بالاستقامة، وأمر باتّباعه.

والمستقيم هو الذي لا اعوجاج فيه، فمن اتّبعه أوصله الى مقعد صدق عند مليك مقتدر.

قال سهل : الصراط المستقيم هو الاقتداء والاتّباع وترك الهوى والابتداع.

ثمّ إنّّه تعالى نهي عن اتّباع السُّبُل ؛ لما فيها من الحيّدة عن طريق الاستقامة، فقال : ( وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ) أي تميل بكم عن طريقه - التي ارتضى، وبه<sup>(٢)</sup> أوصى - الى سُبُل الضلالات من الاهواء، فتهلكوا.

قيل لعبدالله بن مسعود رضي الله عنه : ما الصراط المستقيم؟ فقال : «ما تركنا محمد صلّى الله عليه وآله في أدناه وطرّفه في الجنّة، وعن يمينه جوادّ، وعن يساره جوادّ، وثمّ رجال يدعون من مرّ بهم، فمن أخذ في تلك الجوادّ انتهت به الى النار، ومن أخذ على الصراط انتهى به الى الجنّة، ثمّ تلا : ( وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ) الآية.

فأشار رضي الله عنه بالرجال الذين على الجوادّ الى علماء السوء وأهل البدع، وأشار بقوله : «يدعون من مرّ بهم» الى الوعّاظ الذين هم سبب هلاك من قعد إليهم.

(١) الانعام : ١٥٣ .

(٢) راعى في وصف الطريق ب- «التي» جواز تأنيثها، وراعى في رجوع الضمير إليها «به» جواز تذكيره، فليعلم. انتهى. مصحّحه .

ولهذا بالغ السلف رضي الله عنهم في التحذير من مجالسة كلِّ أحد، وقالوا : إذا جلس للوعظ فتفقدوا منه أموراً، فإن كانت فيه فأهربوا منه، وإلاَّ هلكتم من حيث ظننتم النجاة.  
منها : إن كان مبتدعاً فاحذروه واجتنبوه، فانه على<sup>(١)</sup> لسان الشيطان ينطق، ومن نطق على لسان الشيطان فلا شك ولا ريب في إغوائه، فيهلك الانسان من حيث يظنّ السلامة.  
وأيضاً ففي المشي إليه ومجالسته تعظيم له وتوقير.

روى ابن عدي من حديث عائشة رضي الله عنها : (من وقرَّ صاحب بدعة فقد أعان على هدم الاسلام)، ورواه الطبراني في مُعجمه الاوسط، ورواه الحافظ أبو نعيم من حديث عبد الله بن بشر، وبهذا وغيره يجب التبري من أهل البدع والتباعد.

قال بعض السلف : «من بشَّ في وجه مبتدع أو صافحه فقد حلَّ عُرى الاسلام عروة عروة».  
وقال شخص من أهل الاهواء لا يُؤوب السخيتاني رضي الله عنه : أكلمك كلمة. فقال : لا والله ولا نصف كلمة.

وكان يقول : ما ازداد صاحب بدعة اجتهاداً إلاَّ ازداد من الله بُعداً.  
قال رضي الله عنه : كنّا ندخل على أيوب السخيتاني، فإذا ذكرنا له حديثاً عن رسول الله صلَّى الله عليه وآله وسلَّم يبكي حتّى نرحمه.

وكان يقول : إذا بلغني موت أحد من أهل السُنَّة فكأنما يسقط عضو من

---

(١) «على» بمعنى عن أو الباء. انتهى. مصححة.

أعضائي.

وكان يقول : والله ما صدق عبد إلا سرّه إلا يراه أحد<sup>(١)</sup>.

وكان يونس بن عبيد يقول : احفظوا عني ثلاثاً متاً أو عشتاً : لا يدخلنّ أحد على سلطان يعظه أو يعلمه، ولا يخلونّ بأمرأة شابة وإن أقرأها القرآن، ولا يمكّن سمعه من ذي هوى، وأشدّها الثالثة ; لما فيها من الزيغ أعاذنا الله من ذلك.

وكان يقول : ما يزال العبد بخير ما أبصر ما يفسد عمله.

ويونس هذا تابعي من أصحاب الحسن البصري.

وكان أبو عبد الله الاصبهاني من عباد الله الصالحين ومن البكّائين، ولم يكن بأصبهان أزهد منه ولا أروع منه، قال : وقفت على علي بن ماشاذة، وهو يتكلّم على الناس.

فلما جاء الليل رأيت ربّ العزة في النوم، فقال لي : وقفت على مبتدع وسمعت كلامه لاحرمتك النظر في الدنيا، فاستيقظ وعيناه مفتوحتان لا يبصر بهما شيئاً.

وقال الحميدي : سمعت الفضيل يقول : من قرّر صاحب بدعة أورثه الله عمى قبل موته.

قيل : أراد أيضاً عمى البصيرة.

---

(١) أي وهو يعمل الصالحات، وهو كلام جليل، فليفكر فيه القارئ، طويلاً لعله يتحقق به. انتهى. مصحّحه.

## [البدعة وأسبابها]

وأعلم : أنّ الكلام على البدعة وأهلها فيه طول جداً، وقد ذكرت جملة منه في «تنبيه السالك على مظانّ المهالك».

ومنها : أن يكون الواعظ سيء الطعمة، فإنّه إنّما ينطق بالهوى ; لأنّ مثل هذا يوقع الناس في الحرام، أو ربّما اعتقدوا حلّه ; لأنّهم يقتدون به في فعله بواسطة قوله.

ومنها : أن يكون رديء العقل أحمق، فانه يفسد بحمقه أكثر مما يصلح، والاحمق هو الذي يضع الشيء في غير موضعه ويعتقد أنّه يصيب.

قال عيسى عليه السلام : «أبرأت الاكمه والابرص وأعياني الاحمق».

فالاحمق مقصوده صحيح، ولكن سلوكه للطريق فاسد، فلا يكون له رؤية صحيحة في طريق الوصول الى الغرض، ويختار ما لا ينبغي أن يختار، وهذا واجب الاجتناب.

بخلاف صاحب العقل الصحيح، فإنّه يُثمر حسن النظر وجودة التدبير وثقافة الرأي وإصابة الظنّ، والتفطن لدقائق الأدلّة والاعمال وخفايا النفس الامّارة وغرور الشيطان.

ومنها : أن يذكر الأدلّة التي هي رجاء وتوسعة على النفوس، ويسكت عن آيات الخوف والرهبة وكذا الاخبار والاثار ; لانه بذلك يجلّ من القلوب الزواجر، ويسهل ارتكاب المعاصي، لا سيّما إذا علم منه ارتكاب شيء ولو كان مكروهاً، فانه يوقع الناس في ورطة عظيمة.

قال : «إذا عبث العلماء بالمكروه عبث العوامّ بالحرام، وإذا عبث العلماء بالحرام كفر العوامّ» ; معناه : أنّهم يعتقدون حلّه لارتكاب العلماء ذلك ; لأنّهم القادة وعليهم المعوّل في التحليل والتحريم.

ومنها : أن يتعرّض لآيات المتشابهة وكذلك الاخبار، ويجمعها ويسردها ويكرّر

الاية والخبر مراراً ; لانه يوقع العامي فيما اعتاده وألفه، فيجري صفات الخالق سبحانه وتعالى على ما ألفه وجرى عليه طبعه، ويزينه الشيطان له بغروره، لا سيما إن كان الواعظ ممن يظهر زهداً وورعاً وشفقة على الناس، فكم من شخص حسن الظاهر خبيث الباطن، جميل الظاهر قبيح السرائر والضمائر.

والسلف رضي الله عنهم لهم اعتناء بشدة مجانية هذا والتباعد عنه.

ومنها : أن يكون متهماً بالرفض وبسب الصحابة رضي الله عنهم.

وهؤلاء تبه مالك بن النبي ﷺ على أنهم من سلالة المنافقين، وأوضح ذلك نور الله تعالى قلبه، فقال : أرادوا أن يقدحوا في النبي ﷺ بشيء فلم يجدوا مساعاً، فقدحوا في الصحابة ; لأن القدح في الرجل قدح في صاحبه وخليطه، وهؤلاء كقار لا ستحلام سب أفضل الخلق بعد الانبياء عليهم أفضل الصلاة والسلام.

ومنهم : أقوام يلبسون على الناس بقراءة البخاري وغيره، وهم لا يعتقدون البخاري، ويسمونه فيما بينهم بالفشاري، ولهم خبائث عديدة كل واحدة كفر محقق. وبقى أمور لا أطول بذكرها.

فمن أراد الله به خيراً حماه عن مجالسة هؤلاء ; لأن القلب سريع الانقلاب وقبول الرخص والشبه، فإذا علقته به الشبهة والريبة فبعيد أن ترتفع عن قلبه غشاوة ما وقر فيه، وأقل ما ينال القلب التردد والحيرة، وذلك عين الفتنة ومراد الشيطان.

فإن كان الذي دخلت قلبه الشبهة عامياً، والمبتدع أدخلها عليه ب- «قال الله عز وجل وقال رسول الله ﷺ» فبعيد أن يرجع ويتقشع عن قلبه غشاوة الجهل والحيرة لتحكم الشبهة بالدليل، وهذا من الهالكين إلا أن يتداركه الله

برحمته .

لأنّ عمدة الناس الكتاب والسُّنة، والهلكة الجهلة يفهمونهما على غير المراد منهما على الوجه

المرضيّ .

فمن حقّ العبد الطالب للنجاة حراسة قلبه وسمعه عن خزايا حُزعلات المبتدعة وتزويق كلامهم، وأن لا يغترّ بتقشّفهم وكثرة تعبدهم وزهدهم ووصفهم لانفسهم، فإنّ ذلك من أقوى حبالهم التي يصطادون بها، وبها تتشرب القلوب لبدعتهم، لا سيّما من قلبه مشغوف بحبّ الدنيا، إذا رأى زاهداً فيها، مع إكبابه على الكتاب والسُّنة، مع الورع والزهد والعقّة والقناعة، فلا شكّ ولا ريب أنّه يرغب فيه غاية الرغبة، ويميل إليه غاية الميل، ولا يصدّه عنه صادّ، كما هو مشاهد من العوامّ ومحبتهم ورغبتهم لمن هو بهذه المثابة .

فتنبّه لذلك، فقد أوضحتُ طريق السلامة والتباعد من مظانّ الهلكة .

فكم من شخص قصدهُ صالحٌ، قد هلك بمثل هؤلاء إخوان الشياطين وهو لا يشعر .

وعليك بالافتداء بالاطباء ; أعني أطباء القلوب، وهم الانبياء ﷺ ; لانهم العالمون بأسباب

الحياة الأخروية، ثمّ أتباعهم الذين أخذوا عنهم، وشاهدوا منهم مالم يشاهده غيرهم . شعر :







يقرؤون القرآن لا يجاوز تراقيهم، يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرميّة، هم شرّ الخلق طوبى لمن قتلهم أو قتلوه، يدعّو إلى كتاب الله، وليسوا منه في شيء، من قتلهم كان أولى بالله منهم. قالوا: يا رسول الله وما سيماهم؟ قال: التحليق والتسبيد، فإذا رأيتموهم فأنيموهم<sup>(١)</sup> أي اقتلوهم، والتسبيد هو الحلق واستئصال الشعر، وقيل: ترك التدبّن وغسل الرأس وغير ذلك. والاحاديث في ذلك كثيرة، وفي واحد كفاية لمن أراد الله - عزّ وجلّ - به الرشد والهداية. فقد أوضحهم سيّد الناصحين صلّى الله عليه وسلّم - باعتبار أوصافهم وأماكنهم - إيضاحاً جليلاً لا خفاء فيه لا جهالة، فلا يتوقّف في معرفتهم بعد ذلك إلّا من أراد الله تعالى إضلاله.

### [التحذير من عقائد التيمية أهل الزيغ]

وإذا تمهد لك هذا أيّها الراغب في فكاك نفسك من ريقّة عقائد أهل الزيغ الضالين المضلين، والافتداء بأهل السلامة في الدين. فاعلم: أيّ نظرت في كلام هذا الخبيث الذي في قلبه مرض الزيغ، المتتبع ما تشابه في الكتاب والسنة ابتغاء الفتنة، وتبعه على ذلك خلق من العوامّ وغيرهم ممن أراد الله - عزّ وجلّ - إهلاكه، فوجدت فيه ما لا أقدر على النطق به<sup>(٢)</sup>، ولا لي أنامل تُطاوعني على رسمه وتسطيعه. لما فيه من تكذيب ربّ العالمين في تنزيهه لنفسه في كتابه المبين.

(١) سنن أبي داود كتاب السنة رقم ٤١٣٧.

(٢) ليتأمل هذا جدّاً، فإنّه عجيب. انتهى. مصحّحه.

وكذا الازدراء بأصفيائه المنتجبين وخلفائهم الراشدين وأتباعهم الموقفين.  
فعدلت عن ذلك الى ذكر ما ذكره الائمة المتقون، وما اتفقوا عليه من تبديعه وإخراجه ببعضه  
من الدين، فمنه ما دُون في المصنّفات، ومنه ما جاءت به المراسيم العليات، وأجمع عليه علماء  
عصره ممن يرجع إليهم في الامور الملمّات والقضايا المهمات، وتضمّنه الفتاوي الزكيات من دنس  
أهل الجهالات، ولم يحتلف عليه أحد، كما اشتهر بالقراءة والمناداة على رؤوس الاشهاد في الجامع  
الجامعة؛ حتى شاع وذاع، واتسع به الباع حتى في القوات.

### [المرسوم السلطاني بشأن ابن تيمية]

فمن ذلك نسخة المرسوم الشريف السلطاني<sup>(١)</sup>، ناصر الدنيا والدين محمد بن قلاوون - رحمه  
الله تعالى - وقرىء على منبر جامع دمشق، نهار الجمعة سنة خمس وسبعمائة. صورته<sup>(٢)</sup> :

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي تنزّه عن الشبيه والنظير، وتعالى عن المثل، فقال تعالى: ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾<sup>(٣)</sup>.

- 
- (١) لفظ «ناصر الدين» صفة لموصوف محذوف قطعاً ليستقيم الكلام، والتقدير الصادر من السلطان ناصر الدين. ..  
الى آخره. أنتهى. مصحّحه.  
(٢) لاحظ الدرر الكامنة لابن حجر العسقلاني ص ١٤٥.  
(٣) الشورى : ١١.

نحمده على ما أهدانا من العمل بالسنة والكتاب، ورفع في أيامنا أسباب الشك والارتباب.  
ونشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ; شهادة من يرجو بإخلاصه حسن العقبي  
والمصير، وينزه خالقه عن التحيز في جهة ; لقوله تعالى : ﴿ وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا  
تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾<sup>(١)</sup>.

ونشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله الذي نخرج سبيل النجاة لمن سلك سبيل مرضاته، وأمر  
بالتفكر في الايات، ونهى عن التفكير في ذاته، ﷺ وأصحابه الذين علا بهم منار الإيمان وارتفع،  
وشيد الله بهم من قواعد الدين الحنيفي ما شرع، وأحمد بهم كلمة من حاد عن الحق ومال الى  
البدع.

وبعد :

فإن القواعد الشرعية ; وقواعد الاسلام المرعية، وأركان الإيمان العلمية، ومذاهب الدين المرضية،  
هي الاساس الذي يُبنى عليه، والموئل الذي يرجع كل أحد إليه، والطريق التي من سلكها فاز فوزاً  
عظيماً، ومن زاغ عنها فقد استوجب عذاباً أليماً : ولهذا يجب أن نتعقد أحكامها : ويؤكد دوامها  
: وتضان عقائد هذه الأمة عن الاختلاف : وتوازن بالرحمة والعطف والائتلاف : وتُحمد ثوائر  
البدع، ويُفرق من فرقها ما اجتمع.

وكان ابن تيمية في هذه المدّة قد بسط لسان قلمه، ومدّ بجهله عنان كلمه، وتحدّث بمسائل  
الذات والصفات، ونصّ في كلامه الفاسد على أمور منكرات، وتكلّم فيما سكت عنه الصحابة  
والتابعون، وفاه بما اجتنبه الائمة الاعلام الصالحون، وأتى في ذلك بما أنكره ائمة الاسلام، وانهقد  
على خلافه إجماع العلماء

---

(١) الحديد : ٤ .

والحكّام، وشهر من فتاويه ما استخفّ به عقول العوامّ، وخالف في ذلك فقهاء عصره، وأعلام علماء شامه ومصره، وبتّ به رسائله الى كلّ مكان، وسمّى فتاويه بأسماء ما أنزل الله بها من سلطان.

ولما اتّصل بنا ذلك، وما سلك به هو ومريدوه، من هذه المسالك الخبيثة وأظهوره، من هذه الاحوال وأشاعوه، وعلمنا أنّه استخفّ قومه فأطاعوه، حتى اتّصل بنا أنّهم صرّحوا في حقّ الله سبحانه بالحرف والصوت والتشبيه والتجسيم.

فقمنا في نصرة الله، مشفقين من هذا النبا العظيم، وأنكرنا هذه البدعة، وعزنا<sup>(١)</sup> أن يشيع عمّن تضمّنه ممالكه هذه السمعة، وكرهنا ما فاه به المبطلون، وتلونا قوله تعالى: ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾<sup>(٢)</sup>.

فإنّه - سبحانه وتعالى - تنزّه في ذاته وصفاته عن العديل والنظير، ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾<sup>(٣)</sup>.

فتقدّمت مراسيمنا باستدعاء ابن تيميّة المذكور الى أبوابنا، حين ما سارت فتاويه الباطلة في شامنا ومصرنا، وصرّح فيها بألفاظ ما سمعها ذو فهم إلّا وتلا

---

(١) هذه الفقرة محرّفة، ومعناها ليس بظاهر، والذي يظهر أنّ أصلها: «وعُذنا» أن يشيع عمّن تضمّنه ممالكه هذه السمعة» يستعيذ السلطان بالله أن يشيع عنه هو تلك السمعة؛ لأنّ الرجل في مملكته. انتهى. مصحّحه.

(٢) الصافات: ١٨٠.

(٣) الانعام: ١٠٣.

قوله تعالى : ﴿لقد جئت شيئاً نكراً﴾<sup>(١)</sup>.

ولما وصل إلينا الجمع أولوا العقد والحلّ، وذوو التحقيق والنقل، وحضر قضاة الاسلام، وحكام الانام، وعلماء المسلمين، وأئمة الدنيا والدين، وعقد له مجلس شرعيّ في ملا من الائمة وجمع، ومن له دراية في مجال النظر ودفع.

فثبت عندهم جميع ما نُسب إليه، بقول من يُعتمد ويُعوّل عليه، وبمقتضى خطّ قلمه الدالّ على مُنكرٍ معتقده<sup>(٢)</sup>.

وانفصل ذلك الجمع وهم لعقيدته الخبيثة منكرون، وآخذوه بما شهد به قلمه تالين : ﴿

سُكَّتْ شهادتهم وُسألون﴾<sup>(٣)</sup>.

وبلغنا أنّه قد استُتِيبَ مراراً فيما تقدّم، وأخّره الشرع الشريف لما تعرّض لذلك وأقدم، ثمّ عاد بعد منعه، ولم يدخل ذلك في سمعه.

ولما ثبت ذلك في مجلس الحاكم المالكي، حكم الشرع الشريف أن يُسجن هذا المذكور، ويُمنع من التصرف والظهور.

ويكتب مرسومنا هذا بأن لا يسلك أحد ما سلكه المذكور من هذه المسالك، وينهى عن التشبيه في اعتقاد مثل ذلك، أو يعود له في هذا القول متّبعاً، أو لهذه الالفاظ مستمعاً، أو يسري في مسراه، أو يفوه بجهة العلّو بما فاه، أو يتحدّث أحد بحرف أو صوت، أو يفوه بذلك الى الموت، أو ينطق بتجسيم، أو يجيد عن الطريق

---

(١) الكهف : ٧٤.

(٢) ليحفظ هذا، ثمّ ليحفظه المغررون. انتهى. مصخّحه.

(٣) الزخرف : ١٩.

المستقيم، أو يخرج عن رأي الأئمة، أو ينفرد به عن علماء الأمة، أو يخيّر الله سبحانه وتعالى في جهة، أو يتعرّض الى حيث وكيف، فليس لمعتقد هذا إلاّ السيف<sup>(١)</sup>.

فليقف كلّ واحد عند هذا الحدّ، والله الامر من قبل ومن بعد.

وليلزم كلّ واحد من الحنابلة بالرجوع عن كلّ ما أنكره الأئمة من هذه العقيدة، والرجوع عن الشبهات الذائعة الشديدة، ولزوم ما أمر الله تعالى به، والتمسك بمسالك أهل الايمان الحميدة، فإنّه من خرج عن أمر الله فقد ضلّ سواء السبيل.

ومثل هذا ليس له إلاّ التنكيل، والسجن الطويل مستقرّه ومقيله وبئس المقييل.

وقد رسمنا بأن يُنادى في دمشق المحروسة والبلاد الشامية، وتلك الجهات الدنيّة والقصيّة :  
بالنهي الشديد، والتخويف والتهديد، لمن اتّبع ابن تيميّة في هذا الامر الذي أوضحناه.

ومن تابعه تركناه في مثل مكانه وأحللناه، ووضعناه من عيون الامة كما وضعناه، ومن أصرّ على الامتناع، وأبى إلاّ الدفاع، أمرنا بعزلهم من مدارسهم ومناصبهم، وأسقطناهم من مراتبهم مع إهانتهم، وأن لا يكون لهم في بلادنا حكم ولا ولاية، ولا شهادة ولا إمامة، بل ولا مرتبة ولا إقامة.  
فإنّا أزلنا دعوة هذا المبتدع من البلاد، وأبطلنا عقيدته الخبيثة التي أضلّ بها كثيراً من العباد أو كاد، بل كم أضلّ بها من خلق، وعاثوا بها في الارض الفساد.

---

(١) لينظر هذا كذلك. انتهى. مصحّحه.

ولتثبت المحاضر الشرعية على الحنابلة بالرجوع عن ذلك، وتسيّر المحاضر بعد إثباتها على قضاء المالكية. وقد أعذرنا وحدّرتنا، وأنصفنا حيث أندرنا. وليقرأ مرسومنا الشريف على المنابر؛ ليكون أبلغ واعظ وزاجر، لكلّ باد وحاضر. والاعتماد على الخطّ الشريف أعلاه. وكتب ثامن<sup>(١)</sup> عشرين شهر رمضان سنة خمس وسبعمائة<sup>(٢)</sup>.

### [تاريخ ابن تيمية كما نقله المؤرخ ابن شاعر]

وأزيد على ذلك ما ذكره صاحب «عيون التواريخ»، وهو ابن شاعر، ويعرف بصالح الدين الكتبي والتريكي، وكان من أتباع ابن تيمية، وضرب الضرب البليغ؛ لكونه قال لمؤذّن في مأذنة العروس وقت السحر: أشركت، حين قال: وإني أذكر ما قاله لانه أبلغ في حقّ ابن تيمية في إقامة الحجّة عليه، مع أنّه أهمل أشياء من خبثه ولؤمه، لما فيها من المبالغة في إهانة قدوته. والعجب أنّ ابن تيمية ذكرها، وهو سكت عنها: كلام ابن تيمية في الاستواء ووثوب الناس عليه:

فمن ذلك ما أخبر به أبو الحسن عليّ الدمشقي - في صحن الجامع الأموي - عن أبيه، قال: كنّا جلوساً في مجلس ابن تيمية، فذكر ووعظ وتعرّض لآيات الاستواء، ثمّ قال: (واستوى الله على عرشه كاستوائي هذا).

قال: فوثب الناس عليه وثبة واحدة، وأنزلوه من الكرسي، وبادروا إليه ضرباً باللكم والنعال وغير ذلك؛ حتّى أوصلوه إلى بعض الحكّام.

واجتمع في ذلك المجلس العلماء، فشَرَع يناظرهم، فقالوا: ما الدليل على ما صدر منك؟

فقال: قوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾<sup>(١)</sup>.

فضحكوا منه، وعرفوا أنّه جاهل لا يجري على قواعد العلم.

ثمّ نقلوه ليتحقّقوا أمره. فقالوا: ما تقول في قوله تعالى: (فأينما تُولُّوا فثمّ وجه الله)؟

فأجاب بأجوبة تحقّقوا أنّه من الجهلة على التحقيق، وأنّه لا يدري ما يقول.

(١) طه: ٥.



وكان قد غرّه بنفسه ثناء العوامّ عليه، وكذا الجامدون<sup>(١)</sup> من الفقهاء، العارون عن العلوم التي بها يجتمع شمل الأدلة على الوجه المرضي.

وقد رأيت في فتاويه ما يتعلّق بمسألة الاستواء، وقد أطنب فيها، وذكر أموراً كلّها تلبّسات وتجريبات خارجة عن قواعد أهل الحقّ، والناظر فيها إذا لم يكن ذا علوم وفطنة وحُسن رويّة، ظنّ أنّها على منوال مرضي.

ومن جملة ذلك بعد تقريره وتطويله: «إنّ الله معنا حقيقة، وهو فوق العرش حقيقة، كما جمع الله بينهما في قوله تعالى: (هو الذي خلق السموات والارض في ستة أيّام ثمّ استوى على العرش يعلم ما يلجّ في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يعرج فيها وهو معكم أينما كنتم والله بما تعملون بصيرٌ)، فأخبر: أنّه فوق العرش يعلم كلّ شيء، وهو معنا أينما كنّا». هذه عبارته بحروفها.

فتأمل - أرشدك الله تعالى - هذا التهافت، وهذه الجرأة بالكذب على الله تعالى: أنه - سبحانه وتعالى - أخبر عن نفسه أنّه فوق العرش، ومحتجاً بلفظ الاستواء الذي هو موضوع بالاشتراك، ومن قبيل المجمل.

وهذا وغيره مما هو كثير في كلامه يتحقّق به جهله وفساد تصوّره وبلادته.

وكان بعضهم يسمّيه: حاطب ليل، وبعضهم يسمّيه: الهدار المهذار.

وكان الامام العلامة شيخ الاسلام في زمانه أبو الحسن علي بن إسماعيل القونوي يصرّح بأنّه من الجهلة، بحيث لا يعقل ما يقول.

---

(١) كذا بالأصل، وليس بخفي أنّ لفظ «الجامدين» حثّها الجامدون، وكذا العارون. انتهى. مصحّحة.

ويجبر أنه أخذ مسألة التفرقة<sup>(١)</sup> عن شيخه، الذي تلقاها عن أفرخ السامرة واليهود الذين أظهروا التشرف بالاسلام.

وهو<sup>(٢)</sup> من أعظم الناس عداوة للنبي ﷺ، وقَتَلَ عليَّ ﷺ واحداً منهم، تكلم في مجلسه كلمة فيها ازدراء بالنبي ﷺ.

وقد وقفت على المسألة؛ أعني مسألة التفرقة التي أثارها اليهود؛ ليزدروه بها، وبحثوا فيها على قواعد مأخوذة من الاشتقاق، وكانوا يقطعون بها الضعفاء من العلماء، فتصدى لهم الجهابذة من العلماء، وأفسدوا ما قالوه بالنقل والعقل والاستعمال الشرعي والعرفي، وأبادوهم بالضرب بالسياط وضرب الاعناق، ولم يبق منهم إلا الضعفاء في العلم، ودامت فيهم مسألة التفرقة حتى تلقاها ابن تيمية عن شيخه، وكنت أظن أن-ه ابتكرها.

واتفق الخذاق في زمانه من جميع المذاهب على سوء فهمه وكثرة خطئه، وعدم إدراكه للمآخذ الدقيقة وتصورها، عرفوا ذلك منه بالمفاوضة في مجالس العلم.

### [تاريخ ابن تيمية الاسود]

ولنرجع الى ما ذكره ابن شاکر في تاريخه؛ ذكره في الجزء العشرين. قال: وفي سنة خمس وسبعمائة في ثامن رجب، عُقد مجلس بالقضاة والفقهاء بحضرة نائب السلطنة بالقصر الابلق، فسئل ابن تيمية عن عقيدته؟ فأملى

(١) ظاهر أنّها الفوقية، وكذا ما يأتي بعد كالسياق أو التفرقة حياة الرسول ومماته. أنتهى. مصحّحه.

(٢) ظاهر أنّ اللفظ هم لا هو. أنتهى. مصحّحه.

شيئاً منها.

ثمّ أُحضرت عقيدته الواسطيّة، وقرئت في المجلس، ووقعت بحوث كثيرة، وبقيت مواضع أُخّرت الى مجلس ثان، ثمّ اجتمعوا يوم الجمعة ثاني عشر رجب.

وحضر المجلس صفي الدين الهندي، وبحثوا، ثمّ اتفقوا على أنّ كمال الدين بن الزمكاني يحاقد ابن تيميّة، ورضوا كلّهم بذلك، فأفحم كمال الدين ابن تيميّة، وخاف ابن تيميّة على نفسه، فأشهد على نفسه الحاضرين أنّه شافعيّ المذهب، ويعتقد ما يعتقده الامام الشافعي، فرضوا منه بذلك وانصرفوا.

ثمّ إنّ أصحاب ابن تيميّة أظهروا أنّ الحقّ ظهر مع شيخهم، وأنّ الحقّ معه، فأحضروا الى مجلس القاضي جلال الدين القزويني، وأحضروا ابن تيميّة وضمّعه ورسم بتعزيره، فشقّ فيه، وكذلك فعل الحنفي باثنين من أصحاب ابن تيميّة.

ثمّ قال: ولما كان سلخ رجب جمعوا القضاة والفقهاء، وعقد مجلس بالميدان أيضاً، وحضر نائب السلطنة أيضاً، وتباحثوا في أمر العقيدة، وسلك معهم المسلك الأوّل.

فلما كان بعد أيّام ورد مرسوم السلطان ; صحبة بريديّ من الديار المصرية بطلب قاضي القضاة نجم الدين بن صصري وبابن تيميّة، وفي الكتاب: تعرّفونا ما وقع في سنة ثمان وتسعين في عقيدة ابن تيميّة.

فطلبوا الناس وسألوهم عمّا جرى لابن تيميّة في أيّام نُقل عنه فيها كلام قاله، وأحضروا للقاضي جلال الدين القزويني العقيدة التي كانت أُحضرت في زمن قاضي القضاة إمام الدين، وتحدّثوا مع ملك الامراء في أن يكاتب في هذا الامر، فأجاب، فلما كان ثاني يوم وصل مملوك ملك الامراء على البريد من مصر، وأخبر أنّ الطلب على ابن تيميّة كثير، وأنّ القاضي المالكي قائم في قضيتّه قياماً عظيماً،

وأخبر بأشياء كثيرة من الحنابلة وقعت في الديار المصرية، وأنّ بعضهم صُفّع، فلمّا سمع ملك الامراء بذلك انحلت عزائمه عن المكاتبة، وسيّر شمس الدين بن محمّد المهمندار الى ابن تيميّة، وقال له: قد رسم مولانا ملك الامراء بأنّ تسافر غداً، وكذلك راح الى قاضي القضاة، فشرعوا في التجهيز، وسافر صحبة ابن تيميّة أخواه عبدالله وعبدالرحمن، وسافر معهم جماعة من أصحاب ابن تيميّة.

وفي سابع شوال وصل البريدي الى دمشق، وأخبر بوصولهم الى الديار المصريّة، وأنّه عقد لهم مجلس بقلعة القاهرة بحضرة القضاة والفقهاء والعلماء والامراء: فتكلّم الشيخ شمس الدين عدنان الشافعي وادّعى على ابن تيميّة في أمر العقيدة، فذكر منها فصلاً.

فشرع ابن تيميّة فحمد الله تعالى وأثنى عليه، وتكلّم بما يقتضي الوعظ، فقبل له: يا شيخ إنّ الذي تقوله نحن نعرفه، وما لنا حاجة الى وعظك، وقد ادّعي عليك بدعوى شرعية فأجب. فأراد ابن تيميّة أن يعيد التحميد، فلم يمكّنه من ذلك، بل قيل له: أجب. فتوقّف، وكّرر عليه القول مراراً، فلم يزداهم على ذلك شيئاً، وطال الامر، فعند ذلك حكم القاضي المالكي بحبسه وحبس أخويه معه.

فحبسوه في بُرج من أبراج القلعة فتزدّد إليه جماعة من الامراء، فسمع القاضي بذلك، فاجتمع بالامراء، وقال: يجب عليه التضيق إذا لم يقتل، وإلّا فقد وجب قتله، وثبت كفره. فنقلوه الى الجُبّ بقلعة الجبل، ونقلوا أخويه معه بإهانة.

وفي سادس عشر ذي القعدة وصل من الديار المصرية قاضي القضاة نجم

الدين بن صصري، وجلس يوم الجمعة في الشباك الكمالي، وحضروا القراء والمنشدون، وأنشدت التهاني، وكان وصل معه كتب ولم يعرضها على نائب السلطنة، فلما كان بعد أيام عرضها عليه، فرسم ملك الامراء بقراءتها والعمل بما فيها أمثالاً للمراسيم السلطانية.

وكانوا قد بيّنوا على الحنابلة كلهم بأن يحضروا الى مقصورة الخطابة بالجامع الأموي بعد الصلاة، وحضر القضاة كلهم بالمقصورة، وحضر معهم الامير الكبير ركن الدين بيبرس العلاني، وأحضروا تقليد القضاة نجم الدين بن صصري، الذي حضر معه من مصر باستمراره على قضاء القضاة وقضاء العسكر ونظر الاوقاف وزيادة المعلوم، وقرىء الكتاب الذي وصل على يديه، وفيه ما يتعلّق بمخالفة ابن تيمية عقيدته وإلزام الناس بذلك، خصوصاً الحنابلة، والوعيد الشديد عليهم، والعزل من المناصب، والحبس وأخذ المال والروح ; لخروجهم بهذه العقيدة عن الملة المحمّدية.

ونسخة الكتاب نحو الكتاب المتقدّم، وتولّى قراءته شمس الدين محمّد بن شهاب الدين الموقع، وبلغ عنه الناس ابن صبح المؤدّن، وقُرىء بعد تقليد الشيخ برهان الدين بالخطابة، وأحضروا بعد القراءة الحنابلة مُهانين بين يدي القاضي جمال الدين المالكي بحضور باقي القضاة، واعترفوا أنّهم يعتقدون ما يعتقدّه محمّد ابن إدريس الشافعي رحمته الله.

وفي سابع شهر صفر سنة ثمان عشرة، ورد مرسوم السلطان بالمنع من الفتوى في مسألة الطلاق الذي يُفتي بها ابن تيمية.

وأمر بعقد مجلس له بدار السعادة، وحضر القضاة وجماعة من الفقهاء، وحضر ابن تيمية وسألوه عن فتاويه في مسألة الطلاق، وكونهم نهوه وما انتهى، ولا قبل مرسوم السلطان، ولا حكم الحكام بمنعه، فأنكر.

فحضر خمسة نفر، فذكروا عنه: أنه أفتاهم بعد ذلك، فانكر وصمّم على الانكار، فحضر ابن طليش وشهود شهدوا أنه أفتى لحاماً اسمه قمر مسلماني في بستان ابن منجا.  
فقبل لابن تيميّة: اكتب بخطك: أنك لا تُفتي بها ولا بغيرها، فكتب بخطّه: أنه لا يُفتي بها وما كتب بغيرها.

فقال القاضي نجم الدين بن صصري: حكمتُ بحبسك واعتقالك.  
فقال له: حكمك باطل؛ لأنك عدوّي، فلم يُقبل منه، وأخذوه واعتقلوه في قلعة دمشق.  
وفي سنة إحدى وعشرين وسبعمائة يوم عاشوراء، أُفرج عن ابن تيميّة من حبسه بقلعة دمشق، وكانت مدّة اعتقاله خمسة أشهر ونصفاً.  
وفي سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة في السادس عشر في شعبان، قدم بريدي من الديار المصرية، ومعه مرسوم شريف باعتقال ابن تيميّة.

فاعتقل في قلعة دمشق، وكان السبب في اعتقاله وحبسه أنه قال: لا تُشدّ الرحال إلّا الى ثلاثة مساجد، وإنّ زيارة قبور الانبياء لا تُشدّ إليها الرواحل كغيرها، كقبر إبراهيم الخليل وقبر النبي ﷺ.

ثمّ إنّ الشاميين كتبوا فتياً أيضاً في ابن تيميّة؛ لكونه أوّل من أحدث هذه المسألة، التي لا تصدر إلّا ممّن في قلبه ضغينة لسيد الاولين والآخرين.

فكتب عليها الامام العلامة برهان الدين الفزاريّ نحو أربعين سطراً بأشياء، وآخر القول أنه أفتى بتكفيره.

ووافق على ذلك الشيخ شهاب الدين بن جهيل الشافعي، وكتب تحت خطّه: كذلك المالكي.

وكذلك كتب غيرهم.

ووقع الاتفاق على تضليله بذلك وتبديعه وزندقته.  
ثم أراد النائب أن يعقد لهم مجلساً، ويجمع العلماء والقضاة، فرأى أنّ الامر يتّسع فيه الكلام،  
ولا بدّ من إعلام السلطان بما وقع، فأخذ الفتوى وجعلها في مطالعه وسيّرها.  
فجمع السلطان لها القضاة، فلمّا قرئت عليهم أخذها قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة،  
وكتب عليها: القائل بهذه المقالة ضالّ مبتدع.

وواقفه على ذلك الحنفي والحنبلي، فصار كفره مُجمَعاً عليه<sup>(١)</sup>.  
ثمّ كُتِبَ كتاب الى دمشق بما يعتمده نائب السلطنة في أمره.  
وفي يوم الجمعة عاشر شهر شعبان حضر كتاب السلطان الى نائب البلد، وأمره أن يُقرأ على  
السّدة في يوم الجمعة فُقرىء، وكان قارىء الكتاب بدر الدين ابن الاعزازي الموقع والمبلغ ابن  
النجيبي المؤدّن.

ومضمون الكتاب بعد البسمة: أدام الله تعالى نعمه، ونوضّح لعلمه الكريم ورود مكاتبتة التي  
جهّزها بسبب ابن تيميّة، فوقفنا عليها، وعلّمنا مضمونها في أمر المذكور وإقدامه على الفتوى بعد  
تكرير المراسيم الشريفة بمنعه ; حسب ما حكم به القضاة وأكابر العلماء.  
وعقدنا بهذا السبب مجلساً بين أيدينا الشريفة، ورسمنا بقراءة الفتوى على القضاة والعلماء.  
فذكروا جميعاً من غير خلف: أنّ الذي أفتى به ابن تيميّة في ذلك خطأ مردود عليه، وحكموا  
بزجره وطول سجنه ومنعه من الفتوى مطلقاً.

وكتبوا خطوطهم بين ايدينا على ظاهر الفتوى المجهّزة بنسخة ما كتبه ابن

---

(١) لينظر هذا المغرورون. انتهى. مصحّحه.

تيمية. وقد جهّزنا الى الجناب العالي طيّ هذه المكاتبة، فيقف على حكم ما كتب به القضاة الاربعة. ويتقدم اعتقال المذكور في قلعة دمشق، ويُمنع من الفتوى مطلقاً، ويُمنع الناس من الاجتماع به والتردد اليه تضييقاً عليه، لجرأته على هذه الفتوى. فيحيط به علمك الكريم، ويكون اعتماده بحسب ما حكم به الائمة الاربعة، وأفتى به العلماء في السجن للمذكور وطول سجنه. فإنه في كل وقت يُحدث للناس شيئاً منكراً، وزندقة يشغل خواطر الناس بها، ويُفسد على العوام عقولهم الضعيفة وعقلياتهم وعقائدهم. فيمنع من ذلك، وتسدّ الذريعة منه. فليكن عمله على هذا الحكم، ويتقدم أمره به. وإذا اعتمد الجناب الرفيع العالي هذا الاعتماد الذي رسمنا به في أمر ابن تيمية، فيتقدم منع من سلك مسالكه، أو يُفتي بهذه الفتاوى، أو يعمل بها في أمر الطلاق، أو هذه القضايا المستحدثة. وإذا اطلع على أحد عمل بذلك، أو أفتى به، فيعتبر حاله، فإن كان من مشايخ العلماء، فيعزّز تعزير مثله. وإن كان من الشبان الذين يقصدون الظهور - كما يقصده ابن تيمية - فيؤدّبهم ويردعهم ردعاً بليغاً، ويعتمد في أمرهم ما يُحسم به موادّ أمثاله؛ لتستقيم أحوال الناس، وتمشي على السداد، ولا يعود أحد يتجاسر على الافتاء بما يخالف الاجماع، ويتدع في دين الله - عزّ وجلّ - من أنواع الاقتراح ما لم يسبقه أحد إليه. فالجناب العالي يعتمد هذه الامور التي عرفناه إياها الان وسدّ الذرائع فيها. وقد عجلنا بهذا الكتاب، وبقيّة فصول مكاتبته تصل بعد هذا الكتاب إن شاء الله تعالى. وكتب في سابع عشرين رجب سنة ستّ وعشرين وسبعمائة.

### [فتوى الائمة الاربعة بكفر ابن تيمية]

صورة الفتوى من المنقول من خطّ القضاة الاربعة بالقاهرة على ظاهر الفتوى: الحمد لله، هذا المنقول باطنها جواب عن السؤال عن قوله: إنّ زيارة الانبياء والصالحين بدعة. وما ذكره من نحو ذلك، وأنه لا يرخّص بالسفر لزيارة الانبياء، باطل مردود عليه. وقد نقل جماعة من العلماء: أنّ زيارة النبي ﷺ فضيلة وسنة مجمع عليها. وهذا المفتي المذكور ينبغي أن يُرجح عن مثل هذه الفتاوى الباطلة عند الائمة والعلماء، ويُمنع من الفتاوى الغريبة، ويحبس<sup>(١)</sup> إذا لم يمتنع من ذلك، ويشهر أمره؛ ليحتفظ الناس من الاقتداء به. وكتبه محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الشافعي. وكذلك يقول محمد بن الجريدي الانصاري الحنفي: لكن يُحبس الان جزماً مطلقاً. وكذلك يقول محمد بن أبي بكر المالكي ويبالغ في زجره حسبما تندفع به المفسدة وغيرها من المفاسد.

(١) ظاهر أنّ اللفظ «ويحبس» لا يجلس. أنتهى. مصحّحه.



وكذلك يقول أحمد بن عمر المقدسي الحنبلي .  
ووجدوا صورة فتوى أخرى يقطع فيها: بأن زيارة قبر النبي ﷺ وقبور الانبياء معصية بالاجماع مقطوع بها.

وهذه الفتوى هي التي وقف عليها الحكام، وشهد بذلك القاضي جلال الدين محمد بن عبدالرحمن القزويني، فلما رأوا خطه عليها تحققوا فتواه، فغاروا لرسول ﷺ غيرة عظيمة، وللمسلمين الذين ندبوا الى زيارته، وللزائرين من أقطار الارض، واتفقوا على تبديعه وتضليله وزيفه، وأهانوه ووضعوه في السجن.

وذكر الشيخ الامام العلامة شمس الدين الذهبي بعض محنته، وأن بعضها كان في سنة خمس وسبعمائة، وكان سؤالهم عن عقيدته وعمّا ذكر في الواسطيّة، وطلب وصوّرت عليه دعوى المالكي، فسجن هو وأخواه بضعة عشر شهراً، ثم أُخرج، ثم حبس في حبس الحاكم.  
وكان ممّا أُدعي عليه بمصر أن قال: الرحمن استوى على العرش حقيقة، وأنه تكلم بحرف وصوت.

ثم نودي بدمشق وغيرها من كان على عقيدة ابن تيمية حلّ ماله ودمه<sup>(١)</sup>.

### [حكم ابن حيان على ابن تيمية بالتشبيه]

وذكر أبو حيان النحوي الاندلسي في تفسيره المسمّى ب- «النهر» في قوله تعالى: (وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ) ما صورته: وقد قرأت في كتاب لاحد ابن تيمية هذا الذي عاصرناه، وهو بخطه سماه «كتاب العرش»: إنّ الله يجلس

---

(١) ليتأمل العاقل هذا، ثم ليتأمله. انتهى. مصحّحه.

على الكرسي، وقد أخلى مكاناً يقعد معه فيه رسول الله ﷺ .  
تحيل عليه التاج محمد بن علي بن عبدالحق، وكان من تحيله عليه أنه أظهر أنه داعية له حتى  
أخذ منه الكتاب، وقرأنا ذلك فيه.  
ورأيت في بعض فتاويه: أنّ الكرسي موضع القدمين.  
وفي كتابه المسمى ب- «التدمرية» ما هذا لفظه بحروفه - بعد أن قرّر ما يتعلق بالصفات  
المتعلّقة بالخالق والمخلوق - : ثمّ من المعلوم أنّ الربّ لما وصف نفسه: بأنّه حيّ عليم قادر، لم يقل  
المسلمون: إنّ ظاهر هذا غير مراد ; لأنّ المفهوم ذلك في حقّه مثل مفهومه في حقّنا.  
فكذلك لما وصف نفسه: أنّه خلق آدم بيديه، لم يوجب ذلك أنّ ظاهره غير مراد ; لأنّ مفهوم  
ذلك في حقه مثل مفهومه في حقّنا.  
هذه عبارته بحروفها، وهي صريحة في التشبيه المساوي، كما أنّه جعل الاستواء على العرش مثل  
قوله تعالى: (لنستوي على ظهوره) تعالى الله وتقدّس عن ذلك.  
وقال في كلام حديث النزول المشهور: أنّ الله ينزل الى سماء الدنيا الى مرّجة خضراء، وفي رجليه  
نعلان من ذهب. هذه عبارته الزائغة الركيكة.  
وله من هذا النوع وأشباهه مغالاة في التشبيه ; حريصاً على ظاهرها واعتقادها، وإبطال ما نزه  
الله تعالى به نفسه في أشرف كتبه، وأمر به عموماً وخصوصاً، وذكره إخباراً عن الملا الاعلى  
والكون العلوي والسفلي، ومن تأمل القرآن وجده مشحوناً بذلك.  
وهذا الخبيث لا يعرّج على ما فيه التنزيه، وإلّا يتتبع المتشابه، ويُعن الكلام فيه، وذلك من  
أقوى الأدلة على أنّه من أعظم الزائغين.  
ومن له أدنى بصيرة لا يتوقّف فيما قلته ; إذ القرائن لها اعتبار في الكتاب

والسُّنَّة، وتفيد القطع، وتفيد ترتب الاحكام الشرعية، لا سيما في محلّ الشُّبُه. قال بعض السلف رضي الله عنهم: الاعراض عن الحقّ والتسخط له علامة الركون الى الباطل، وطريق الحقّ دقيق وبعيد، والصبر معه شديد، والعدوّ لا يزال عنه يجيد، وأثقال الحقّ لا يحملها إلاّ مطايا الحقّ.

وقال بعض السلف: داعي الحقّ داعي رشد، ليس للشيطان فيه يد، ولا للنفس فيه نصيب. وداعي الباطل من نزغات الشيطان وهوى النفس، ومتبّعها هالك لا محالة؛ لانه عاص في صورة طائع، ومُبعِد في صورة مُقرَّب.

وصدق ونصح ﷺ، فقد هلك بسبب ذلك خلق لا يُحصون عدداً، ولا يمكن ضبطهم حدّاً. قال العلماء: إنّ وسوسة التشبيه من إبليس، فالردّ عليه وابطال وسوسته أن يقول في نفسه: كلّ ما تصوّر في صدري فالربّ بخلافه، فإنّه لا يتصوّر في صدري إلاّ مخلوق له كَيْفِيَّة ومِثْل، والربّ - سبحانه وتعالى - لا مِثْل له ولا كَيْفِيَّة، فما مثل في صدري فهو غير ربي، فهو - سبحانه وتعالى - موحد الذات والصفات.

### [التوحيد والعدل في كلام الانمة]

وسئل عليّ ﷺ عن التوحيد والعدل، فقال: (التوحيد أن لا تتوهّمه، والعدل أن لا تتهمه). وقال يحيى بن معاذ: التوحيد في كلمة واحدة ما تصوّر في الاوهام فهو بخلافه. وقال عليّ ﷺ: (ليس لصفته حدّ محدود، ولا نعت موجود). وقال ﷺ: (أول الدين معرفته، وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق به

توحيده، وكمال توحيده الاخلاص له، وكمال الاخلاص له نفي الصفات المحدثه عنه، فمن وصفه بحادث فقد قرنه، ومن قرنه فقد ثناه<sup>(١)</sup>، ومن ثناه فقد جزأه، ومن جزأه فقد جهله، ومن أشار إليه فقد حدّه، ومن حدّه فقد عدّه<sup>(٢)</sup>.

قال المحققون: من اعتقد في الله - سبحانه وتعالى - ما يليق بطبعه فهو مشبهه ; لانه - سبحانه وتعالى - منزّه عمّا يصفه به أو يتخيّله ; لأنّ ذلك من صفات الحدّث. وسئل - أعني عليّاً عليه السلام : بمَ عرفت ربّك؟ فقال: (عرفته بما عرف به نفسه ; لا يدرك بالحواس، ولا يُقاس بالناس، قريب في بُعدّه، بعيد في قُربه، فوق كلّ شيء ولا يقال تحته شيء وأمام كلّ شيء، ولا يقال أمامه شيء، وهو في كلّ شيء لا كشيء في شيء فسبحان من هو هكذا وليس هكذا غيره)<sup>(٣)</sup>.

وقال أيضاً عليه السلام : (عرّفنا الله - سبحانه وتعالى - نفسه بلا كيف، وبعث سيّدنا محمّداً صلّى الله عليه وآله وسلّم بتبليغ القرآن، وبيان المفصّلات للاسلام والايمان، وإثبات الحجّة وتقويم الناس على منهج الاخلاص، فصدّقته بما جاء به).

وقال الامام الحافظ محمّد بن علي الترمذي صاحب التصانيف المشهورة: من جهل أوصاف العبوديّة فهو بنعت الربوبية أجهل.

(١) قوله: «ثناه» هي ثناه. انتهى. مصحّحه.

(٢) نصح البلاغة، الخطبة الاولى ص ٣٩ تحقيق الدكتور صبحي الصالح.

(٣) لاحظ هذه النص في كتب الشيعة الامامية: المحاسن للبرقي ص ٢٣٩، والكافي للكليني ١/٨٥، والتوحيد للصدوق ص ٢٨٥.

قال جعفر [الصادق] في قوله تعالى: (قل هو الله أحدٌ) : (هو الذي لم يُعطِ لاحد من معرفته غير الاسم والصفة).

وقيل: هو الذي لا يدرك حقيقة نعوته وصفاته إلا هو.

وقوله تعالى (الله الصمد) قيل هو الذي أيست العقول من أن تطّلع عليه، أو تُدرك ما وصف به نفسه ونسب إليه.

وقيل: هو السيّد الذي لا نهاية لسؤدده.

وقيل: هو المصمود إليه في الحوائج.

وقيل: هو الذي لا يستغني عنه شيء من الاشياء.

وقال ابن عبّاس رضي الله عنه: معناه الذي لا جوف له. وقيل غير ذلك.

وقوله: (لم يلد ولم يُولد) نفي الجنسية والبعضية.

وقوله: (ولم يكن له كفواً أحدٌ) نفي الشريك والنظير، فهو الذي لا نظير له في ذاته ولا صفاته ولا أفعاله.

فتعالى أن تُدركه الاوهام والعقول والعلوم، بل هو كما وصف نفسه، والكيفية عن وصفه غير معقولة ولا موهومة، كيف يكون ذلك؟ وهو قديم الذات والصفات، والتخيّل إنّما يكون في المحدثات.

وسئل الامام العلامة أبو الحسن الدينوري عن الاستدلال بالشاهد على الغائب، فقال: كيف يستدلّ بصفات من يشاهد ويعاين وذو مثل على من لا يُشاهد ولا يُعاين في الدنيا ولا نظير له ولا مثل؟!!

هذا من جهل الجاهلين بالايات التي قلبوا بها حقائق الامور، فجعلوا الايات صفات، ومعنى الايات العلامات.

وهو كلام إمام محقق، وقد زلّ خلق كثير بمثل ذلك.

فسبحان الاحدي الذات، العليّ الصفات، المنزّه عن الالات، المقدّس عن

الكيفيات، المنزّه عن مشابجة المخلوقات، تعالى عمّا يقوله من اللاحقات.  
كيف يُقاس القادر بالمقدورات والصانع بالمصنوعات؟! وهي من آياته البيّنات الظاهرات.  
رفع السموات، وبسط الارض وثبتها بالاوّاد الراسيات، وأتحفها بالميزن الماطرات، فزهت بأنواع  
النباتات المختلفات، كذلك يحيي الموتى. (إعلموا أنّ الله يُحيي الارض بعد موتها قد بيّنّا لكم  
الآيات).

قال أرباب البصائر وذوو التحقيقات: ليس كذاته ذات، ولا كاسمه اسم من جهة المعنى، ولا  
لصفته صفة من جميع الوجوه إلّا من جهة موافقة اللفظ.  
وكما لم يجز أن يظهر من مخلوق صفة قديمة، كذلك يستحيل أن يظهر من الذات الذي ليس  
كمثله شيء صفة حديثة.  
وأنّ التكرار من حدوث الصفة، جلّ ربّنا أن يحدث له صفة أو أسم ; إذ لم يزل بجميع صفاته  
واحداً، ولا يزال كذلك.

وكلّ أمور التوحيد والتفريد خرجت<sup>(١)</sup> من هذه الكلمة (ليس كمثله شيء).  
لأنّه ما عبّر عن الحقيقة بشيء إلّا والعلة مصحوبة والعبارة منقوضة ; لان الحقّ لا ينبعث<sup>(٢)</sup>  
أقداره إلّا على إقراره ; لأنّ كلّ ناعت مشرف على المنعوت، وجلّ ربّنا أن يشرف عليه مخلوق،  
احتجب عن خلقه بخلقها، ثمّ عرّفهم صنعه

---

(١) أي ظهرت للمؤمنين وفهموها من هذه الكلمة. انتهى. مصحّحه.

(٢) قوله: «لا ينبعث» هو لا نعت... الى آخره. بدليل قوله بعد ذلك: «لأنّ كلّ ناعت...» الى آخره. انتهى.  
مصحّحه.

بصنعه، وساقهم الى أمره بأمره، فلا يمكن الاوهام أن تناله، ولا العقول أن تحتاله<sup>(١)</sup>، ولا الابصار أن تمثله، ولا الاسماع أن تشتمله<sup>(٢)</sup>، ولا الاماني أن تمتنحه.  
هو الذي لا قبل له، ولا مفر<sup>(٣)</sup> عنه ولا معدل، ولا غاية وراءه ولا مثل. ليس له أمد ولا نهاية ولا غاية ولا ميقات ولا انقضاء، ولا يستره حجاب، ولا يقله مكان ولا يحويه هواء، ولا يحتاطه<sup>(٤)</sup> فضاء، ولا يتضمّنه خلاء (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير).  
قال ابن عباس رضي الله عنهما: معنى الآية ليس له نظير.  
وقيل: الكاف صلة ; أعني زائدة، فالمعنى: ليس مثله شيء.  
وقيل: المثل صلة، فالمعنى ليس كهو شيء، فأدخل المثل للتأكيد.  
فمن الجهل البيّن أن يطلب العبد درك ما لا يُدرك، وأن يتصوّر ما لا يُتصوّر.  
كيف ؟

وقد نزه نفسه بنفسه عن أن يدرك بالحواس، أو يتصور بالعقل الحادث

---

(١) يريد: أن تتخيّله. انتهى. مصحّحه.

(٢) لعلّها تشمله ; أي هو ليس من جنس الاصوات فتسمعه الاسماع. انتهى. مصحّحه.

(٣) لعلّها مفرّ. أنتهى. مصحّحه.

(٤) لعلّ الاصل «لا يحيط به...» الى آخره. أنتهى مصحّحه. عبارة المصنّف صحيحة لمحيء «احتاط» بمعنى «أحاط».

والقياس، فلا يدركه العقل الصحيح من جهة التمثيل، ويدركه من جهة الدليل.  
فكلّ ما يتوهمه العقل فهو جسم، وله<sup>(١)</sup> نهاية في جسمه وجنسه ونوعه وحركته وسكونه، مع ما يلزمه من الحدود والمساحة، ومن الطول والعرض، وغير ذلك من صفات الحدث، تعالى الله عن ذلك.

فهو الكائن قبل الزمان والمكان المحدثين، وهو الأوّل قبل سوابق العدم، الأبدي بعد لواحق القدم، ليس كذاته ذات، ولا كصفاته صفات، جلّت الذات القديمة الواجبة الوجود - التي لم تُسبق بعدم<sup>(٢)</sup> أن تكون كالصفة الحديثة.

قال تعالى: (أو لا يذكرُ الانسان أنا خلقناه من قبلك ولم يك شيئاً).  
فهو - سبحانه وتعالى - احتجب عن العقول والافهام كما احتجب عن الادراك والابصار، فعجز الخلق عن الدرك، والدرك عن الاستنباط، وانتهى المخلوق الى مثله، وأسند الطلب الى شكله.

قال الصديق عليه السلام: «العجز عن درك الادراك إدراك».  
وقال عليه السلام: «سبحان من لم يجعل للخلق سبيلاً الى معرفته إلاّ بالعجز عن معرفته».  
فهو سبحانه عليم قدير سميع بصير، لا يوصف علمه وقدرته وسمعه وبصره بما يوصف به المخلوق ولا حقيقته.

كذلك علّوه واستواؤه؛ إذ الصفة تتبع الموصوف.  
فإذا كانت حقيقة الموصوف ليست من جنس حقائق سائر الموصوفات،

---

(١) قوله: ولا نهاية صوابه وله نهاية الى آخره. كما هو ظاهر. انتهى. مصحّحه.

(٢) قوله: «بقدم» هو بعدم، كما هو واضح. انتهى مصحّحه.

فكذلك حقيقة صفاته.

فأجهل الناس وأحمقهم وأجحدهم للحقّ، مَنْ يُشَبِّهه من ليس كمثله شيء بالمخلوق المصنوع في شيء من صفاته وأفعاله وذاته (تعالى الله عما يقولون علواً كبيراً).

لأنّه - سبحانه وتعالى - وصفاته مصون عن الظنون الكاذبة والاهام السخيفة.

وقيل في قوله تعالى: (وما قدروا الله حقّ قدره) أي ما وصفوه حقّ وصفه.

وقيل: ما عظّموه حقّ عظّمته.

وقيل: ما عرفوه حقّ معرفته، وقيل غير ذلك.

قال بعض أهل المعاني والقلوب: لا يعرف قدر الحقّ إلّا الحقّ، وكيف يقدر أحد قدره وقد

عجز عن معرفة قدره الوسائط والرسل والاولياء والصدّيقون؟

ثم قال: ومعرفة قدره أن لا تلتفت عنه الى غيره، ولا تغفل عن ذكره، ولا تفتّر عن طاعته ; إذ

ذاك<sup>(١)</sup> عرفت قدر ظاهر قدره، وأمّا حقيقة قدره فلا يقدر قدرها إلّا هو.

وصدق ; لأنّ الخلق تعجز عن تنزيهه بما يستحقّه من كمال صفاته وعظم ذاته.

---

(١) أي لو كنت كما ذكر قد الخ أنتهى . مصححه.

## [في التسبيح]

ولهذا نَزَّ سبحانه نفسه بقوله: (سبحان رَبِّكَ رَبِّ العِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ)، وفي هذا غاية الحثِّ على كثرة التنزيه ودوامه، مع أمره لاكمل خلقه في قوله تعالى: (سَبِّحْ اسمَ رَبِّكَ الاعلى)، مع غير ذلك ممَّا في أشرف الكتب ممَّا أذكر بعضه.

فقوله: (سَبِّحْ اسمَ رَبِّكَ) أي قل: سبحان رَبِّي الاعلى، والمعنى: نَزَّ اسمَ رَبِّكَ واذكره وأنت له معظَّم.

وقيل: نَزَّ عن المعاني المفضية الى نقصه.

وقيل: نَزَّ اسمه عن الكذب إذا أقسمت به.

وقيل: لفظ اسم زائد، وفي الكلام حذف، المعنى: نَزَّ مسمًى رَبِّكَ الذي خلق فسوّى، أي مخلوقه؛ بأن خلقه مستويًا بلا تفاوت فيه وفي أعضائه، وغير ذلك من مخلوقاته، فإنَّ مَنْ هذا من بعض مصنوعاته يستحقُّ التنزيه، فكيف بمخلوقات آخر يعجز الخلق عن إدراكها لعظمتها؟! وكلَّها على اختلاف أجناسها وأنواعها، كلُّ يسبِّحه بلغته، وبما يليق بجلاله.

قال تعالى: (يسبِّحُ لَهُ السمواتُ السَّبْعُ والارضُ ومن فيهنَّ وإن من شيء إلا يسبِّحُ بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم).

وقال: (والطيرُ صافات كلُّ قد عَلِمَ صلاته وتسبيحه).

قال مجاهد: تسبيح المخلوقات هو تنزيه خالقها وتوحيده بما يستحقُّه؛ من كمال صفات عظم ذاته.

قيل: يفقه تسبيحهم العلماء الرِّبَّانيون الذين انفتحت أسماع بصائرهم والمنورون البصائر الذين يشاهدون كلَّ شيء مرقومًا عليه بقلم القدرة: هو الملك القدوس.

وقال مجاهد: كلُّ الاشياء تسبِّح حيواناً وجماداً، وتسبيحها: سبحان الله وبحمده.

وروى ابن السني: أنه **عليه السلام** قال: (ما تستقبل الشمس فيبقى شيء من خلق الله تعالى إلا سبّح الله تعالى وحمده، إلا ما كان من الشيطان وأغبياء بني آدم. فقيل: ما أغبياء بني آدم؟ فقال: شرار الخلق).

وقال شهيب<sup>(١)</sup> بن حوشب: حملة العرش ثمانية: أربعة يقولون: سبحانك اللهم وبحمدك، لك الحمد على حلمك بعد علمك، وأربعة يقولون: سبحانك اللهم وبحمدك، لك الحمد على عفوك بعد قدرتك.

### [في التقديس]

وقال: (هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس) فالملك اسم من أسماءه تعالى، وكذا ملك، وهو صفة مبالغة في الملك، قال تعالى: (عند ملك مقتدر) فالملك هو المستغني عن كل شيء، ويفتقر إليه كل شيء، ونافذ حكمه في مملكته طوعاً أو كرهاً.

وقيل: هو القادر على الابداع والانشاء والاعدام، وهذا على الحقيقة لا يكون إلا الله - عز وجل - أبداع المكوّنات العلويّات والسّفليّات الجليّات والخفيّات، أبداعها بقدرته وربّتها على اختلاف أطوارها بحكمته، فكلّ ما برز فهو مقهور الوجود ب- «كُنْ»، وكلّ ما انعدم فهو مقهور العدم ب- «كُنْ».

وبهذا يُعلم أنّ إطلاق الملك على ما سواه أمر مجازي، إذ المملوك لا يكون مالكاً؛ لأنّ من هو تحت قهر الاغيار فهو كالعدم.

ولهذا لما تحقّق أرباب القلوب أنّ الملك لله - عز وجل - تحقّقاً قلبياً، سكنت

---

(١) معروف هذا الاسم ب- «شهر». انتهى. مصحّحه.

أنفسهم عن وصف الاضافات، وتبرؤوا من الحول والقوة حتى بالاشارات، فلا يقول: متي، ولا لي  
; حتى قيل لبعضهم: ألك رب؟ فقال أنا عبد، وليس لي نعمة، ومن أنا حتى أقول: لي.  
فهذا وأمثاله صمى نفسه عن رعونة البشرية وهواها، وفك ربة رق خيالها الباطلة ومناها،  
ومحض رق العبودية لمولاها.

فترى الملوك الجبابرة مع جبروتهم يخضعون ويتذللون له. ولهذا تتمات ليس هذا المقام مقامها ;  
إذ الغرض التنزيه.

والقدوس من أسمائه - عز وجل - سمي نفسه بذلك ليرشدك الى تقديسه، كما أشار الى ذلك  
بقوله تعالى: (يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ).

وفيه الحث على دوام التقديس.

فالقُدوس قيل: هو المنزه عما لا يليق به من الازداد والانداد.

وقيل: هو المنزه والمطهر من النقائص والعيوب.

وهاتان غير مرضيين عند المحققين.

قال حجة الاسلام الغواص الغزالي: «وهذا في حق الباري - سبحانه وتعالى - يقارب ترك  
الادب، كما أنه ليس من الادب أن يقال لملك: ليس بجائك ولا بحجام ; لأن نفي الوجود يكاد  
يوهم إمكان الوجود، وفي ذلك الايهام نقص.

بل القدوس: المنزه عن كل وصف يُدرکه حس، أو يتصوره وهم، أو يسبق إليه فكر، أو  
يهجس به سِر، أو يختلج به ضمير، أو يسنح له خفي خيال».

وقد أجاد رحمته.

### [فائدة جلية للمنزه والمشبّه]

وههنا فائدة جلية للمنزه والمشبّه: وهي أنه ينبغي للعبد أن يجعل له حظاً

وافراً من تكرير هذا الاسم والامعان في معناه، فإن كان منزهاً عطف ذلك عليه، وقدس نفسه وقلبه وبدنه:

أما نفسه فيطهرها من الاوهام المذمومة، كالغضب والحقد والحسد والغشّ وسوء الظنّ والكبر وحبّ الشرف والعلوّ وحبّ الدنيا ولوازمها وغير ذلك، ويبدلها بالاوصاف المحمودة، فيطهرها أيضاً عن العاهات والشهوات، وما تدعو إليه من المستحسنات والمألوفات؛ إذ هي أزيمة الشيطان يقود بها الى ارتكاب الموبقات.

وأما القلب فيطهره بالعقد الصحيح المطابق الجازم، وبالمبادرة الى امتثال الاوامر واجتناب النواهي والاهواء، وتحقيق الاخلاص نيّة وقولاً وعملاً، وبالرضا بما جرى، فلا يأسف على فائت ولا يفرح بآت، وذلك يرجع الى ذوق حلاوة الايمان القلبي لا العملي، وعلامته تقديس القلب عن ملاحظة الاكوان، ولا يرى الاغيار إلاّ على العدم الاصيلي، فلا يتحرّك في ظاهره ولا باطنه حتّى في أنفاسه إلاّ بالله عزّ وجلّ.

وأما البدن فيطهره بماء الجوع، ويكفّنه بدوام التقشّف، ويحنّطه بالعزلة، ويطيبه بدوام الذكر والفكر، ويدفنه في لحد الخوف، فإذا قدّسه بذلك ذهب مغناه، وبقي معناه.

فإذا اجتمعت له هذه التقديسات ذهبّت أوصافه القواطع والموانع، ولاح له خزائن أسرار الايات في معارج ترداد الايات، فأثمر له ذلك كشف أسرار الملكوتيات، فيثمر له ذلك الشوق إلى رؤية مطلوبه، فلا شيء أشهى إليه من الموت؛ لانه لا سبيل الى الوصول الى محبوبه إلاّ به، فمن أراد أن يجلسه في حضرة القدس على منابر التقديس، فليجر على هذا التأسيس.

ومرّ إبراهيم بن أدهم - قدس الله روحه - بسكران مطروح على قارعة الطريق

وقد تقيأ، فنظر إليه وقال: بأي لسان أصابته هذه الافة، وطهر فمه ومضى.  
فلما أفاق السكران أخبر بما فعله به إبراهيم، فحجل وتاب، وحسنت توبته.  
فرأى إبراهيم فيما يرى النائم كأنّ قائلاً يقول: غسلت لاجلنا فمه، فلا جرم أنّا طهرنا لاجلك  
قلبه.

وأما المشبه والمجسّم فلأنّه بتكرار هذا الاسم يتعقّل معناه، فيضيء له نوره، فينكشف له  
حجاب الضلال، فإذا حقّق المعنى المراد منه ظهر له نوره، فأحرق حجاب الضلال، فصفا قلبه  
للحقّ وزاح الباطل.

وقد وقع ذلك لبعض العلاة في التشبيه والتجسيم، مرّ يوماً على هذه الاية (هو الله الذي لا  
إله إلاّ هو الملك القدّوس)، فكّر هذا الاسم وتعقّل معناه، فقال: والله أنا لفي ضلال مُبين بيّن.  
فبادر في الحال، وأتى بالشهادتين، وقال: والله لا يخلّصني إلاّ استئناف العمل.  
فانظر - أرشدك الله تعالى - الى بركة تكرير هذا الاسم العظيم في حقّ أهل التنزيه والتشبيه،  
والله أعلم.

### [حقيقة التوحيد في الذات والافعال]

ثمّ تمام التقديس لا يحصل إلاّ بالتمكّن بعد كمال التوحيد، وحقيقة التوحيد تكون باعتبار  
الذات وباعتبار الفعل:  
فتوحيد الذات ينفي الحدوث، وثبوت الاحديّة ينفي الاضداد، وثبوت الذات ينفي التشبيه،  
ويجبرّ العقل في بحر الادراك.  
وأما توحيد الافعال فهو شهود القدرة في المقدور، ثمّ الاستغراق في أنوار

العظمة، فيغيب بذلك عن الموجودات، وتبقى القدرة بارزة بأسرار التوحيد، ثم الاستغراق في أنوار المحو، فيغيب عن رؤية القدرة بالقادر.

ومن مقدراته - جلّ وعلا - ما ذكره في قوله تعالى: (يوم يقوم الروح).

قال أبو الفرج بن الجوزي: روي عن عليّ عليه السلام في تفسيرها: (أنّ الروح ملكٌ عظيم، له سبعون ألف وجه، في كلّ وجه سبعون ألف لسان، لكلّ لسان سبعون ألف لغة، يسبح الله تعالى بتلك اللغات كلّها، يخلق الله - عزّ وجلّ - من كلّ تسبيحة ملكاً يطير مع الملائكة الى يوم القيامة).

وقال ابن مسعود رضي الله عنه: «الروح ملكٌ عظيم؛ أعظم من السموات والارضين والجبال والملائكة، يسبح كلّ يوم ألف تسبيحة، يخلق الله - سبحانه وتعالى - من كلّ تسبيحة ملكاً يجيء يوم القيامة صفّاً والملائكة بأسرهم يجيئون صفّاً».

قال ابن عباس: وهو الذي ينزل ليلة القدر زعيم الملائكة، ويده لواء طوله ألف عام، فيغززه في ظهر الكعبة، ولو أذن الله - عزّ وجلّ - له أن يلتقم السموات والارض لفعل.

وقيل: الروح هنا جبريل عليه السلام.

وقيل: هو ملكٌ ما خلق الله بعد العرش خلقاً أعظم منه، وقيل غير ذلك.

روي أنّه عليه السلام قال: (رأيت على كلّ ورقة من السّدرة ملكاً قائماً يسبح الله عزّ وجلّ).

ومراده «سدرة المنتهى» سمّيت بذلك لأنّها لا يتجاوزها أحد من الملائكة وغيرهم، ولا يعلم ما وراءها إلاّ الله عزّ وجلّ، وهي شجرة نبق على يمين العرش، عندها جنّة المأوى، يأوي إليها الملائكة

عليهم السلام، وقيل: أرواح الشهداء،

وقيل: أرواح المتّقين.

## [ذو الجلال والاکرام]

وقال الله تعالى: (تبارك اسم ربك ذي الجلال والاکرام) معنى «تبارك» جلّ وعظم، ومعنى «ذو الجلال» المستحقّ للرفعة وصفات التعالي ونعوت الكمال.

جلّ أن يعرف جلاله غيره، تنزهه وعظم شأنه عما يقول فيه المبطلون؛ لأنّ كلّ شيء يُثني عليه بقدرته، وكلّ ذاك يذكره على قدر طاقته وطبعه وعلمه وفهمه.

والحقّ - جلّ جلاله - ذكره خارج عن أوهام الادميين؛ لأنّ الحادث ناقص بقهر الایجاد والفناء، والعارف<sup>(١)</sup> دون الغايات الجلالية.

فسبحانه ما أثنى عليه حقّ ثنائه غيره، ولا وصفه بما يليق به سواه، عجز الانبياء والرسل بأجمعهم عن ذلك، قال أجّلهم قدراً، وأرفعهم محلاً، وأبلغهم نطقاً، مع ما أُعطي من جوامع الكلم: (لا أُحصي ثناءً عليك، أنت كما أثنيت على نفسك).

وأما<sup>(٢)</sup> «الاکرام» فمعناه: ذو الانعام والمّتن على العامّ والخاصّ والطائع والعاصي.

---

(١) لم يظهر لي في هذه العبارة معنيّ فلتحرّر. أنتهى. مصحّحه.

(٢) «ذو الانعام» ليس معنى «الاکرام»، بل معنى «ذو الاكرام»، فهنا لفظ «ذو» ساقط. انتهى مصحّحه. بل ليس هناك سقط في العبارة حيث إنه يفسّر قوله تعالى

## الفهرس

- دَفَعُ الشُّبُهَةَ عَنِ الرَّسُولِ ﷺ وَالرَّسَالَةَ..... ٣
- المؤلف الامام الحصني ..... ٥
- سبب تأليف الكتاب وموضوعه، ونسخته ..... ١١
- كلمة لادارة المطبعة للطبعة الاولى عام (١٣٥٠هـ -) ..... ١٥
- هذه النسخة :..... ١٧
- [مقدمة المؤلف وسبب التأليف] ..... ١٩
- [القائلون بالتجسيم من أئمة الحنابلة!] ..... ٢٤
- [عتاب المؤلف مع الحنابلة!] ..... ٢٦
- [تأرجح الحنابلة مع الهوى في التجسيم والتأويل] ..... ٢٨
- [تناقض دعواهم] ..... ٢٩
- [الاستواء لغة وتأويلاً] ..... ٣٢
- [كلام ابن الجوزي الحنبلي في الردّ على المجسّمة] ..... ٣٣
- [مجموعة من الاحاديث المتشابهة] ..... ٣٨
- [اختلاف الناس في هذه الاخبار] ..... ٤٩
- [اتهام الامام أحمد بالتجسيم] ..... ٥١
- [كلام الامام الشافعي وأبي حنيفة ومالك، في التأويل] ..... ٥٣
- [كلام السلف في التأويل] ..... ٥٥
- [قول البغداديين في التأويل] ..... ٥٦
- [كلام يحيى بن معاذ في التأويل] ..... ٥٨
- [قول أهل التحقيق من أهل السنة والجماعة بالتأويل] ..... ٥٩

٦٠	[مجموعة من تأويلات ابن عباس]
٦٤	[قول مُجَدِّ بن المنكدر بالتأويل]
٦٥	[حديث حذيفة في الفتن ونبوغ الاهواء]
٧٠	[بدعة الكرامية والحنابلة]
٧٦	[البدعة وأسبابها]
٨٢	[التحذير من عقائد التيمية أهل الزيغ]
٨٣	[المرسوم السلطاني بشأن ابن تيمية]
	[تاريخ ابن تيمية كما نقله المؤرخ ابن شاکر] _ كلام ابن تيمية في الاستواء ووثوب الناس عليه:
٨٨	
٩١	[تاريخ ابن تيمية الاسود]
٩٧	[فتوى الائمة الاربعة بكفر ابن تيمية]
٩٩	[حكم ابن حيان على ابن تيمية بالتشبيه]
١٠١	[التوحيد والعدل في كلام الائمة]
١٠٨	[في التسبيح]
١٠٩	[في التقديس]
١١٠	[فائدة جليلة للمنزه والمشبه]
١١٢	[حقيقة التوحيد في الذات والافعال]
١١٤	[ذو الجلال والاکرام]
١١٥	[الفهرس]